

Утверждено:
УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДШИ №21»

«22» марта 2024 года

_____ С.В. Рыженкова

ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №21»
ЗА 2023 ГОД

Принято на Педагогическом совете
Протокол от 22.03.2024г. №1

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное и сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с действующим Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21» (МБУДО «ДШИ № 21»).

Место нахождения:

Фактический адрес: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31.

Адрес места осуществления образовательной деятельности:

410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31;

410012, г. Саратов, ул. им. Разина С.Т.,32;

410053, г. Саратов ул. им. Клочкова В.Г.,85.

Телефон: 8 (8452) 50-57-36;

8 (8452) 50-57-35

E-mail: saratovdmsh21@mail.ru

Адрес сайта: <https://dmsh21sar.ru>

Учредителем МБУДО «ДШИ № 21» является муниципальное образование «Город Саратов».

Функции Учредителя, в части определённой решениями Саратовской городской Думы, и иными муниципальными правовыми актами от имени администрации муниципального образования «Город Саратов» осуществляет комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов». Полномочия собственника по управлению и распоряжению имуществом Школы от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет уполномоченный представитель собственника - комитет по управлению имуществом города Саратова в соответствии с действующим законодательством.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности: №2286 от 14 октября 2015 года серия 64 ЛО1 № 0001982.

Срок действия – бессрочно.

Историческая справка:

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21» является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – муниципальное учреждение.

Тип учреждения – бюджетное.

Тип образовательной организации - организация дополнительного образования.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21» (далее Школа) создано в 1966 году в соответствии с приказом начальника Приволжской железной дороги от 07.07.1966 года № 69/Н как Детская музыкальная школа Приволжской железной дороги.

На основании постановления администрации города Саратова от 27.07.1994 года № 410 Школа передана в муниципальную собственность и переименована в Детскую музыкальную школу № 21.

В соответствии с постановлением администрации города Саратова от 05.02.1996 года № 36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица и является муниципальным учреждением дополнительного образования.

На основании приказа комитета по культуре администрации города Саратова № 50 от 13.05.2003 г. муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 21».

На основании приказа комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» №218 от 13.12.2021 Школа переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21».

В соответствии с распоряжением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 14.10.2011 года № 541-р «Об утверждении перечней муниципальных учреждений в целях реализации Федерального закона от 8 мая 2010 года № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» тип учреждения изменен на бюджетное.

СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления.

Органами управления Школы являются Учредитель, директор и иные органы управления. Непосредственное руководство и управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый и освобождаемый от должности главой администрации муниципального образования «Город Саратов» либо по его доверенности – иным должностным лицом.

Компетенция Учредителя, руководителя (директора) и иных органов управления определены Уставом Школы.

Органы самоуправления создаются и действуют в соответствии с действующим Уставом и Положением об этом органе, разрабатываемыми и утверждаемыми в установленном порядке.

Формами самоуправления являются: Совет Школы, педагогический совет, методический совет, Совет родителей, общее собрание трудового коллектива. Школа работает по согласованному и утверждённому плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утверждённым в Школе годовым Планом работы.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №21» (далее – Школа) создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Школа является юридическим лицом и имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, печать со своим полным наименованием, бланки, штамп и другие средства индивидуализации, зарегистрированные в установленном порядке. Школа от своего имени приобретает и осуществляет имущественные права, несёт обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Саратовской области, муниципальными правовыми актами г. Саратова и Уставом МБУДО «ДШИ №21» и локальными актами Школы.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На дату проведения самообследования в МБУДО «ДШИ № 21» работает 39 преподавателей и концертмейстеров (с учетом совместителей - 14 человек).

Общая численность педагогических работников

Показатели	Единица измерения	
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	32/82
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	32/82
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	7/18
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	7/18
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том	человек/%	29/74
Высшая	человек/%	14/36
Первая	человек/%	15/38
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	16/42
До 5 лет	человек/%	3/8
Свыше 30 лет	человек/%	14/36
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	4/10
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	14/36
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	45/76
Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/2
Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
За 3 года	единиц	10
За отчетный период	единиц	1
Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	да

КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Контингент обучающихся в течение 2023 года оставался стабильным, что обеспечивает выполнение школой муниципального задания.

Показатели	Единица измерения	
Образовательная деятельность		
<i>Общая численность учащихся, в том числе:</i>	человек	360
Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	человек	9
Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	236
Детей среднего школьного возраста (12 - 15 лет)	человек	110
Детей старшего школьного возраста (16 - 17 лет)	человек	5
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных	человек	14
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубках) в общей численности учащихся	человек/%	9/2,5
Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-
Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями в общей численности обучающихся	человек/%	-
<i>Численность/удельный вес численности обучающихся обучающихся образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности обучающихся в том числе:</i>	человек/%	5/1,4
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	5/1,4
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
Дети-мигранты	человек/%	-
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной	человек/%	-
<i>Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	360/100
На муниципальном уровне	человек/%	48/12,2
На региональном уровне	человек/%	80/22,1
На межрегиональном уровне	человек/%	23/6,3
На федеральном уровне	человек/%	93/24,8
На международном уровне	человек/%	128/34,6
<i>Численность/удельный вес численности учащихся -победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся в том числе:</i>	человек/%	204/56,6
На муниципальном уровне	человек/%	34/9,4
На региональном уровне	человек/%	17/4,7
На межрегиональном уровне	человек/%	23/6,4
На федеральном уровне	человек/%	66/18,3
На международном уровне	человек/%	64/17,8
<i>Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся в том числе:</i>	человек/%	51/14,1
Муниципального уровня	человек/%	25/6,9
Регионального уровня	человек/%	-
Межрегионального уровня	человек/%	-

Федерального уровня	человек/%	26/7,2
Международного уровня	человек/%	-
Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	единиц	-
На муниципальном уровне	единиц	-
На региональном уровне	единиц	-
На межрегиональном уровне	единиц	-
На федеральном уровне	единиц	-
На международном уровне	единиц	-

Школа реализует образовательные программы дополнительного образования предпрофессионального, общеразвивающих направлений в интересах раскрытия способностей, художественного творчества детей, профессионального самоопределения и подготовки наиболее одарённых детей к поступлению в учреждения среднего специального и высшего профессионального образования в сфере искусства и культуры.

В МБУДО «ДШИ № 21» ведётся образовательная деятельность по следующим образовательным программам:

№	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9)	50
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9)	17
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	8(9)	20
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5(6)	15
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(9)	15
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5(6)	5
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9)	23
8.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9)	35
9.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9)	33
10.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	5(6)	6
11.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8(9)	44
12.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5(6)	42
	Итого		305/84,7%

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано)	5	7
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Флейта, саксофон)	5	1
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное исполнительство» (Эстрадный вокал)	5	15
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Академический вокал)	5	2
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное инструментально исполнительство» (Синтезатор)	5	6
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хореографическое искусство»	5	3
7.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Театральное творчество»	5	7
8.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие»	1	4
	Итого		45/12,5%

В 2023 году обучение за счёт бюджетных ассигнований ведётся для 346 обучающихся. 14 - получают образование на платной основе, из них 4 - на отделении «Раннее эстетическое развитие».

С каждым годом увеличивается контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и сокращается численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

На 1 сентября 2023 года численность обучающихся по ДПОП составляет 84,7% от общей численности контингента, в прошлом отчётном периоде данный показатель составлял 80%.

МБУДО «ДШИ №21» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов. Учебные планы МБУДО «ДШИ №21» разработаны на основе:
 - Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
 - примерных учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ;
 - Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
 - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008);
 - Рекомендаций организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ);
 - Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ - М., 2003 (письмо Минкультуры РФ от 23.06.2003 № 66-01-16/32);
 - Примерных учебных планов по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) – М., 2005 (письмо Минкультуры РФ от 02.06.2005 № 1814-18-074);
 - Санитарно-эпидемиологические требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Санитарные правила СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
 - Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
 - Устава МБУДО «ДШИ №21»;
 - В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, структура, содержание и трудоёмкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Учебные планы МБУДО «ДШИ №21» ежегодно обновляются. Коррекция учебного плана обусловлена развитием образовательных услуг учреждения.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса школе является урок. В соответствии с учебным планом и нормами СанПиН продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут, для детей дошкольного возраста и обучающихся в 1-ом классе 30 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Расписание занятий в полном объёме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение

учащимися одной или нескольких образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации образовательных программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях школы, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учётом уровня его профессиональной одарённости, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Все рабочие учебные программы отвечают требованиям к разработке подобного документа и содержат все необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно-воспитательного процесса, формы и содержание учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисное раскрытие содержания), список учебно-методической литературы.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, районного и областного значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещение художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МБУДО «ДШИ №21».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система), так и недифференцированная (зачет).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

МОДЕЛЬ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Сегодня одним из направлений модернизации российского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования. Модель внутренней системы оценки качества образования, которая рассматривает её как систему, включающую организацию образовательного процесса, материально-техническое и методическое обеспечение, управленческие аспекты и систему мониторинга качества образования в учреждении.

Для того чтобы понять, насколько эффективна работа школы, важно не только определить уровень знаний за несколько лет, но и иметь представление о контингенте обучающихся, условиях в которых она функционирует, где располагается, кадровом потенциале, материально-техническом обеспечении. Поэтому оценка качества образования подразумевает не только оценку качества образовательных достижений обучающихся, но и оценку качества образовательного процесса. Важным является и оценка степени доступности образовательных услуг с учётом реальных потребностей и возможностей школьников, а также влияние школы на здоровье детей и их социализацию.

Цель внутренней системы оценки качества образования в учреждении – систематическое отслеживание, анализ состояния системы образования и принятие обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательных результатов.

Задачи:

- получить объективную информацию о функционировании и развитии образовательного процесса в учреждении;
- выявить тенденции изменения и факторы, влияющие на динамику качества образования;
- сформировать единые критерии оценки качества образования в Учреждении;
- выявить уровень индивидуальных образовательных достижений обучающихся и определить индивидуальный план для максимального развития творческих задатков обучающихся;
- дать оценку качества предоставляемых образовательных программ с учётом запросов основных потребителей образовательных услуг;
- на основе анализа полученных данных оценить состояния и эффективности деятельности и сформировать основные стратегические направления развития образовательного процесса в Учреждении.

ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ

Результат освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в различных областях искусства

Результат освоения обучающимися образовательных программ опирается на данные промежуточной аттестации. Формами фиксации данных результатов являются экзаменационные листы и протоколы промежуточной аттестации, а также индивидуальные планы учащихся, журналы преподавателей.

Степень обученности учащихся (выполнение требований образовательной программы без неудовлетворительных оценок и не аттестаций) и результативность обучения (оценки «хорошо» и «отлично») представлены в количественном и процентном соотношении.

ДПОП

Область искусств	Кол-во обучающихся	Качество успеваемости обучающихся, получивших «5», «4», «3»/ Уровни успеваемости обучающихся	Качество знаний обучающихся, количество обучающихся, получивших «5», «4»/ Уровни качества знаний обучающихся	Степень обученности обучающихся/ Уровни степени обученности обучающихся	Средний балл обучающихся
------------------	--------------------	--	--	---	--------------------------

Фортепиано	50	100% (оптимальный)	94% (оптимальный)	77,4% (оптимальный)	4,2
Струнные инструменты	17	100% (оптимальный)	88% (оптимальный)	84% (оптимальный)	4,5
Духовые и ударные инструменты	20	95% (оптимальный)	75% (оптимальный)	71% (оптимальный)	4,1
Народные инструменты	35	100% (оптимальный)	88% (оптимальный)	78,2% (оптимальный)	4,4
Хоровое пение	23	100% (оптимальный)	78% (оптимальный)	83% (оптимальный)	4,5
Музыкальный фольклор	35	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	85,6% (оптимальный)	4,6
Хореографическое творчество	39	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	88,9% (оптимальный)	4,7
Живопись	86	100% (оптимальный)	87% (оптимальный)	77,6% (оптимальный)	4,3

ДООП

Область искусств	Кол-во обучающихся	Качество успеваемости обучающихся, получивших «5», «4», «3»/ Уровни успеваемости обучающихся	Качество знаний обучающихся, количество обучающихся, получивших «5», «4»/ Уровни качества знаний обучающихся	Степень обученности обучающихся/ Уровни степени обученности обучающихся	Средний балл обучающихся
Фортепиано	7	100% (оптимальный)	57% (оптимальный)	99% (оптимальный)	3,7
Инструменты эстрадного оркестра	6	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	88% (оптимальный)	4,7
Духовые и ударные инструменты	1	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	64% (допустимый)	4
Академический/эстрадный вокал	16	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	86,5% (оптимальный)	4,6
Хореографическое творчество	3	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	88% (оптимальный)	4,6
Театральное творчество	7	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	4,9

КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Разработаны и утверждены в установленном порядке итоговые требования к выпускникам по всем образовательным программам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

В МБУДО «ДШИ №21» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся: установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специализации; участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;

проведение собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей);

организация творческих встреч с преподавателями и студентами Саратовского художественного училища им.А.П.Боголюбова, Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ТРЕБОВАНИЯМ

Государственная итоговая аттестация 2022-2023 уч.г. прошла в установленные сроки согласно утвержденному графику проведения выпускных экзаменов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

Оценивание обучающихся и выпускников школы производилось на основании утверждённых фондов оценочных средств итоговой и промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

Область искусств	Кол-во обучающихся	Качество успеваемости обучающихся, получивших «5», «4», «3»/ Уровни успеваемости обучающихся	Качество знаний обучающихся, количество обучающихся, получивших «5», «4»/ Уровни качества знаний обучающихся	Степень обученности обучающихся/ Уровни степени обученности обучающихся	Средний балл обучающихся
Фортепиано (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)	4	100% (оптимальный)	75% (оптимальный)	75% (оптимальный)	4,6
Фортепиано (дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа)	1	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	5
Духовые и ударные инструменты (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)	5	100% (оптимальный)	60% (оптимальный)	65,6% (оптимальный)	4,5
Духовые и ударные инструменты (дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа)	1	100% (оптимальный)	0% (критический)	36% (удовлетворительный)	3,5
Народные инструменты (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)	1	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	4,1
Академический/эстрадный вокал	1/1	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	4,8
Инструменты эстрадного оркестра	1	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100 % (оптимальный)	5

По итогам выпускных экзаменов сложились следующие результаты: из 15 обучающихся на «отлично» школу окончили 5 человек. 5 человек окончили школу «без троек».

Информация о выпускниках, поступивших в ССУЗы, ВУЗы в 2023 году: всего выпускников в 2023 году – 15 человек.

Выпускники 2023 года в учебные заведения культуры и искусства поступили

Крюков Дмитрий	Московское военно-муз. училище им.генерал-лейтенанта В.М. Халилова	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Перунин Владислав	Муз.училище при СГК им.Л.В.Собинова	Хоровое дирижирование
Саиров Рамазон	СОКИ	Оркестровые духовые и ударные инструменты
Стафилов Арсений	СОКИ	Оркестровые духовые и ударные инструменты

УРОВЕНЬ ПРИМЕНЕНИЯ ЗНАНИЙ И УЧЕНИЙ НА ПРАКТИКЕ

Понятие качества образования определяет образовательный процесс как развитие, становление личности, способной к самостоятельным созидательным действиям, реализации своих способностей, самосовершенствованию, постоянному овладению новыми знаниями.

Один из пунктов определения уровня качественного применения знаний и умений обучающегося – является непосредственное участие его в различных творческих и конкурсных мероприятиях.

В 2023 году обучающиеся МБУДО «ДШИ №21» приняли участие в 103 конкурсах, фестивалях, олимпиадах, из них: 39 – международные, 27 – всероссийские, 6 – межрегиональные, 8 – областные, 18 – городские, 2 – районные, 3 – региональные.

Количество обучающихся принявших участие в конкурсах – 461, из них: 156 – международные (33,8%), 126 – всероссийские (27,3%), 23 – межрегиональные (5%), 80 – областные (17,4%), 61 – городские (13,2%), 7 – районные (1,5%), 8 – региональные (1,8%).

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Для эффективного выявления и поддержки способностей одарённых детей необходима системная работа, проводимая на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка, на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества.

Важным моментом в развитии творческих способностей, учащихся является повышение исполнительского уровня ансамблевого и коллективного музицирования в школе. Коллективное музицирование становится хорошим стимулом воспитания у детей чувства ответственности, целеустремлённости, дисциплинированности, а также имеет большое значение в плане общего музыкального развития, играет значительную роль в подготовке учащегося к дальнейшей профессиональной деятельности, а участие в концертах, торжественных и праздничных мероприятиях повышают интерес учащихся и мотивацию к обучению, самостоятельным и дополнительным занятиям.

В МБУДО «ДШИ №21» успешно работают творческие коллективы:

хор старших классов (руководитель Баширова Галина Насыбуловна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

хор младших классов (руководитель Невскова Любовь Константиновна, концертмейстер Ясак Александра Викторовна)

ансамбль гитаристов (руководитель Лобанова Ксения Владимировна)

ансамбль скрипачей (руководитель Григорьева Татьяна Анатольевна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

ансамбль духовых инструментов (руководитель Зобова Валерия Васильевна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

Инструментальный ансамбль преподавателей МБУДО «Детская школа искусств №21» (Полубоярова Н.Г. – фортепиано, Балаянц А.Д. – фортепиано, Тихонов Р.А. – гитара, Вырская Ю.А. – саксофон, Новицкая Ю.А. – флейта, Григорьева Т.А. – скрипка, Воробьева Ю.А. – скрипка)

детский фольклорный ансамбль «Чижик» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

детский фольклорный ансамбль «Перепёлки» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

ансамбль саратовских гармоник «Забавные колокольчики» (руководитель Самоседкин Николай Борисович).

Кроме того, обучающиеся ДШИ №21 совместно с ДМШ №19, ДМШ №6 входят в состав сводного оркестра гитаристов г. Саратова «Радуга» (руководители В.Р. Ганеев, К.В. Лобанова, А.П. Мазурина)- лауреата и дипломанта международных и всероссийских конкурсов;

обучающиеся по классу медных духовых инструментов являются участниками Детского духового оркестра им. А.В. Лопатникова (МУДО «Детско-юношеский центр» Фрунзенского района г. Саратова)

В школе педагогическое и методическое сопровождение одаренных детей и их преподавателей осуществляется с помощью участия в мастер-классах различного уровня, консультационно-методической деятельности кураторов.

В 2023 году помощь учащимся и преподавателям оказали:

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» Н.В.Иванова;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» К.Ч.Бадалян;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» К.В.Лобанова.

Информация о достижениях одаренных детей областного, всероссийского и международного уровней за 2023 год

№	ФИО участника (или название коллектива)	Участие в творческих мероприятиях областного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях всероссийского уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях международного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)
1	Трио: Александян Рафаел, Ишкенов Ярослав (клавишный синтезатор), Воробьева Ю.А. (скрипка)		Всероссийский фестиваль творчества «Осенняя сказка», сентябрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат II степени	Международный кастинг-конкурс искусств «Краски Осени», сентябрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат II степени
			Всероссийский фестиваль-конкурс искусства и творчества «Вивея», октябрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат II степени	Международный фестиваль-конкурс «Парад талантов», октябрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат II степени
			Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Страна талантов», май 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат I степени	Международный конкурс-фестиваль искусств «Озарение» май 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат I степени

			Всероссийский национальный конкурс искусств «Виктория», май 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Новое поколение», май 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
2	Ансамбль: Лесун Екатерина (клавишный синтезатор)- Воробьева Ю.А. (скрипка)			Международный многожанровый фестиваль-конкурс народного творчества «Радуга искусств», 22.09.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат
3	Алексянн Рафаел (клавишный синтезатор), концертмейстер Воробьева Ю.А. (скрипка)			Международный многожанровый фестиваль-конкурс народного творчества «Радуга искусств», 22.09.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Эхо вдохновения», 21.04.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
4	Сулима Александра			Кубок Санкт-Петербурга по искусству Международный фестиваль-конкурс детско-молодежного творчества и педагогических инноваций, 5 ноября 2023 г. Санкт-Петербург, 2 место
5	Сосновая Светлана		VIII Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 22.11.2023 Российская лига творческих инициатив «Вперед! К успеху!» г. Санкт-Петербург, лауреат 3 степени	Международный фестиваль-конкурс искусств «Крылья», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени

			IV Всероссийский детско-юношеский конкурс пианистов, посвященный 180-летию со дня рождения Э.Грига, 05-15.12.2023 Центр поддержки развития культуры, искусства и образования «Серебряный век», лауреат 3 степени	Международный конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
			II Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Музыкальный парк», 13.02.2023 МАУДО «Детская школа искусств» г.Череповец, лауреат 1 ст.	Международный творческий кастинг-конкурс «Озарение», декабрь 2023 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященный творчеству И.С. Баха, 30.12.2023 г. Москва, лауреат II степени
6	Гурьянов Олег		VIII Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 22.11.2023 Российская лига творческих инициатив «Вперед! К успеху!» г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	
7	Лекашвили Виктория		VIII Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 22.11.2023 Российская лига творческих инициатив «Вперед! К успеху!» г. Санкт-Петербург, диплом 1 степени	
8	Разин Кирилл		Всероссийский конкурс «Хрустальное сердце мира», 18.11.2023 г. Саратов, лауреат III степени	VIII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Поколение талантов», 11.11.2023 г. Саратов, лауреат 2 степени

				XIV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звёздный дождь», 11.02.2023 г.Саратов, лауреат 2 степени
				Ежегодный Международный конкурс детского и юношеского творчества «Детство цвета апельсина», 18-19.02.2023 г.Саратов, лауреат II степени
9	Мудрецов Дмитрий		V Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки», 25- 26.11.2023 МАУДО «ДШИ» г. Череповец Вологодская обл., лауреат III степени	Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Творческий прорыв», июль 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат I степени
10	Шульц Вероника			Международный конкурс XXXIII передвижной выставки изобразительного творчества детей, студентов и педагогов «Я вижу мир: мир Школы», 10 ноября 2023, победитель
11	Фольклорно-этнографический ансамбль «Перепёлки»		Всероссийский конкурс «Мастер сцены» (Комплексный образовательный проект «Воссоединение Крыма с Россией», февраль 2023 г.Москва, лауреат I степени	Международный фестиваль-конкурс русской и славянских культур «Корнями в России», 9- 12.11.2023, лауреат I степени

			VII Всероссийский молодёжный конкурс-фестиваль патриотической песни имени А.С. Ярешко (к 80-летию со дня рождения), 20.03.2023 ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», лауреат 3 степени	
12	Панкова Кристина		II (очный) тур Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре, 11 – 12 декабря 2023, г. Саратов, лауреат 1 ст.	
13	Сводный оркестр гитаристов ДШИ №21 и ГПОУ «СОКИ»		II (очный) тур Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре, 11 – 12 декабря 2023, г. Саратов, диплом	
			VI Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Гитара.ru», 11.02.2023 г. Пенза, диплом 1 степени	
14	Сводный оркестр гитаристов «Радуга» МБУДО «ДМШ №19» и МБУДО «ДШИ №21»		II (очный) тур Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре, 11 – 12 декабря 2023, г. Саратов, лауреат 1 степени	
15	Шовгатов Хасан			Международный многожанровый конкурс творчества и искусств «Территория волшебства», 10.12.2023 Творческий проект «Софи» г. Липецк, диплом
				Международный многожанровый конкурс творчества и искусств «Территория волшебства», 15.12.2023 г. Липецк, лауреат 2 степени

16	Овчинников Тимофей		IV Всероссийский детско-юношеский конкурс пианистов, посвященный 180-летию со дня рождения Э.Грига , 05-15.12.2023 Центр поддержки развития культуры, искусства и образования «Серебряный век», лауреат 2 степени	
17	Мушинская Анастасия			Международный фестиваль-конкурс искусств «Крылья», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Международный творческий кастинг-конкурс «Озарение», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
18	Султашев Ильяс			Международный фестиваль-конкурс искусств «Крылья», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий кастинг-конкурс «Озарение», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени

19	Колесняк Дмитрий			Международный фестиваль-конкурс искусств «Крылья», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий кастинг-конкурс «Озарение», декабрь 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
20	Басков Иван			IX Международный музыкальный конкурс «GoodWin Art», 5-20.12.2023 г. Москва, лауреат 1 степени
21	Дуэт: Басков Иван, Григорьева Т.А.			IX Международный музыкальный конкурс «GoodWin Art», 5-20.12.2023 г. Москва, лауреат 1 степени
22	Илясов Тимофей		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Созерцание», 09.01.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	
			II Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Музыкальный парк», 13.02.2023 МАУДО «Детская школа искусств» г. Череповец, лауреат 1 ст.	
23	Растопшина Ксения		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Созерцание», 09.01.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	

24	Герасимов Александр		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Созерцание», 09.01.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	IV Международный конкурс инструментального исполнительства «SOLO PERFORMANCE», май 2023 Центр АРТ-образования ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» Министерства культуры Республики Татарстан, лауреат 2 степени
			Всероссийский фестиваль-конкурс Национальных Достояний «Золотая Грация», 22.02.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 ст.	
25	Фортепианный ансамбль: Лекашвили В., Полубоярова Н.Г.		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Созерцание», 09.01.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	
26	Найденов Иван		Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 110-летию Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, 16.01.2023 СГК им. Л.В. Собинова г.Саратов, лауреат 3 степени	
			I Всероссийский конкурс исполнителей на медных духовых инструментах имени В.Г. Брандта, 09.04.2023 СГК им. Л.В. Собинова, лауреат II степени	

27	Саиров Рамазон		Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 110-летию Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова, 16.01.2023 СГК им. Л.В. Собинова г.Саратов, лауреат 3 степени	Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов», февраль 2023 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
			I Всероссийский конкурс исполнителей на медных духовых инструментах имени В.Г. Брандта, 09.04.2023 СГК им. Л.В. Собинова, лауреат I степени	Международный фестиваль искусства и творчества «Таланты мира», февраль 2023 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд», февраль 2023 г.Санкт-Петербург Международный Арт-центр «Наследие», лауреат 2 степени
28	Ансамбль: Гурьянов Олег, Зобова В.В.			XIII Международный конкурс для детей и молодежи «Мы можем!», 26.01.2023 Москва, 2 место
29	Илхомов Хумоюнбек			XI Международный фестиваль-конкурс «Звёзды Тавриды.Сияние Рождества», январь 2023, лауреат 2 степени
30	Гаврюшова Алиса			VII Международный дистанционный конкурс инструментального исполнительства «Рояль-88», 11.01.2023 г. Санкт-Петербург, диплом II степени

31	Перунин Владислав			Международный конкурс исполнительских искусств «Зимний Петрозаводск», 05.02.2023 ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им.А.К. Глазунова», лауреат II степени
				V Международный конкурс «Золотой Олимп», 24-26 марта 2023 ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки», лауреат II степени
32	Перунин Владислав (ф-но), иллюстратор Зинина Эвелина (акад. вокал)			Международный конкурс концертмейстеров «Маэстро», 01.02.2023 г. Москва Международный центр поддержки творчества и талантов «ART Victory», Гран-При
33	Дуэт: Мигаль Владислав (кл. синтезатор) – Воробьева Ю.А. (скрипка)		Всероссийский фестиваль-конкурс Национальных Достояний «Золотая Грация», 22.02.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 ст.	Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Творческий прорыв», июль 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Ступени мастерства», 05.05.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени

34	Хор «Нарру»			Международный конкурс, 16.02.2023 Международный педагогический портал «Солнечный свет» г.Саратов, 1 место
35	Дуэт клавишных синтезаторов: Мигаль Владислав – Фомин Егор			Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Творческий прорыв», июль 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
36	Морозова Софья		Всероссийский конкурс детского творчества «ВЕСНА. ЦВЕТЫ. ФАНТАЗИЯ», 21.03.2023 МБУДО ДШИ «Гармония» г. Волжский Волгоградской обл., лауреат I степени	Международный конкурс искусства и творчества «Золотой Орфей», 02.06.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
37	Беренкова Мария			Международный кастинг-конкурс «Голос поколений», 15.06.2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
38	Гришанов Константин			Международный конкурс-фестиваль «Унисон творчества», 01.04.2023-05.05.2023, лауреат I степени
				Международный конкурс-фестиваль «Времена года», апрель 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат II степени
				Международный конкурс-фестиваль «Art Sweden Fest», апрель 2023 Стокгольм, Швеция, лауреат 2 степени
39	Глухов Иван		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Страна талантов», май 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат I степени	Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Новое поколение», май 2023 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени

40	Цыбулько Есения		III Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Иллюстрация к любимому произведению», 12.04.2022. МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Череповец, лауреат 3 степени	
	Крайнов Никита		III Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Иллюстрация к любимому произведению», 12.04.2022. МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Череповец, лауреат 3 степени	
	Табаров Макар		III Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Иллюстрация к любимому произведению», 12.04.2022. МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Череповец, лауреат 2 степени	
	Хидирова Аиша		III Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Иллюстрация к любимому произведению», 12.04.2022. МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Череповец, лауреат 3 степени	
	Ишкенов Ярослав		Всероссийский конкурс детского творчества «ВЕСНА. ЦВЕТЫ. ФАНТАЗИЯ», 21.03.2023 МБУДО ДШИ «Гармония» г. Волжский Волгоградской обл., лауреат II степени	
	Корчагина Анна			Международный творческий конкурс «Престиж», 20.03.2023 г. Санкт-Петербург, диплом победителя I степени

КАЧЕСТВО УСЛОВИЙ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МБУДО «ДШИ № 21» имеет оснащенную материально-техническую базу, основой которой является здание (4-х этажное), расположенное по адресу: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31. Строение включает себя: 11 учебных классов, 1 актовый зал, библиотеку, учительскую, кабинет директора, кабинет заместителя директора, 2 санузла.

Внутри и снаружи здания установлены видеокамеры наружного и внутреннего наблюдения (8 штук) с выводом изображения на монитор поста охраны, расположенного на 1-м этаже здания школы.

Кабинеты и классы, помещения общего назначения оснащены кнопкой тревожной сигнализации, пожарной и охранной сигнализацией с выводом на пост охраны, с передачей сигнала на пульт центрального наблюдения ЧОО "Купол-Т". В здании смонтирована система аварийного эвакуационного освещения из 29 специализированных светодиодных светильников со сроком автономной работы при отключении электроснабжения здания - 3 часа.

С целью улучшения образовательного процесса, укрепления материально-технической базы и обеспечения антитеррористической защищенности объекта в 2023 год выполнены следующие работы:

1. Проведены услуги по испытанию электроустановок 0,4 кВ;
2. Произведены работы по монтажу системы контроля и управления доступом;
3. Произведены работы по монтажу системы оповещения и управления эвакуацией;
4. Для организации занятий по теоретическим дисциплинам и дисциплинам художественной направленности закуплена музыкальная литература и литература по живописи;
5. Проведены услуги по промывке и гидравлическим испытаниям систем теплоснабжения;
6. Приобретены струны для гитар;
7. Приобретены банкетки для клавишных инструментов;
8. Приобретены пюпитры для нот;
9. Приобретены хореографические станки;
10. Приобретены огнетушители и подставки под огнетушители;
11. Проведены услуги по изготовлению планов эвакуации со шрифтом Брайля;
12. Проведены услуги по профилактике, проверке работоспособности, подготовке, подготовке к проведению метрологической аттестации приборов учета тепловой энергии;
13. Для организации занятий закуплены журналы для групповых и учебных занятий;
14. Приобретена офисная бумага в количестве;
15. Приобретены бутылки с питьевой водой;
16. Приобретены хозяйственные товары;
17. Приобретены канцелярские товары;
18. Проведены услуги по ремонту и заправке картриджей для МФУ;
19. Проведены услуги по прохождению обязательных медицинских осмотров;
20. Проведены услуги по проведению профессиональной гигиенической подготовке работников;
21. Проведены услуги по организации и проведению обучения по охране труда;
22. Проведены услуги по организации и проведению повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров;
23. Регулярно проводится контроль прохождения тревожного сигнала на пульт охраны.

Инфраструктура

Показатели	Единица измерения	
Количество компьютеров в расчёте на одного учащегося	единиц	0,022
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	12
Учебный класс	единиц	11
Лаборатория	единиц	-
Мастерская	единиц	-
Танцевальный класс	единиц	1
Спортивный зал	единиц	-
Бассейн	единиц	-
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	-
Актовый зал	единиц	1
Концертный зал	единиц	-
Игровое помещение	единиц	-
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	-
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или переносимых персональных компьютерах	да/нет	нет
С медиатекой	да/нет	нет
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/ %	360/100

КОНЦЕРТНАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа постоянно проводит культурно-просветительскую работу, в результате которой решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании учащихся, способствующим развитию личности как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Привлечение детей к участию в различных творческих мероприятиях даёт им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развивает культуру творческой деятельности.

Наша школа проводит большую концертно-просветительскую работу в школе, городе и области. Для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений она является методическим, консультативным и просветительским центром. Для родителей – центром музыкально-эстетического воспитания детей, для жителей города - творческой площадкой, где проходят концерты, выставки, театрализованные представления.

Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании.

По разнообразию форм и интенсивности концертной работы школа находится в постоянном творческом поиске. В концертной и выставочной деятельности задействовано 100% контингента учащихся. Используются различные формы

организации внеклассной и воспитательной работы: внутришкольные конкурсы к праздникам и памятным датам, тематические концерты, совмещенные с родительскими собраниями, концерты.

МБУДО «ДШИ №21» по организации концертной деятельности сотрудничает с:

- дошкольными образовательными учреждениями № 55, 102, 136;
- средними общеобразовательными школами №№ 1, 67, 70, 54;
- ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»;
- ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»;
- ГУЗ «Саратовский областной центр медицинской профилактики»;
- РЦПОД ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- МУК «Центральная библиотечная система г. Саратова»;
- ГАУК «Саратовский областной дом работников искусств»;
- Детско-юношеский центр Фрунзенского района г. Саратова;
- Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева

Ежегодно в МБУДО «ДШИ №21» на высоком профессиональном уровне проходят отчетные концерты коллективов, отделений, общешкольный отчетный концерт, традиционные концерты, посвященные Дню матери, Международному женскому дню, Дню Победы и др., на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители района и города.

Наиболее яркие и значительные мероприятия с участием учащихся и преподавателей школы, участие в общественной жизни города, района, области в 2023 году:

1 июня 2023 г. – мероприятие «День защиты детей» (пр. Столыпина,1);

10 сентября 2023 г. – мероприятия, посвященные празднованию 433-летия со дня основания города Саратова

14 октября 2023г. – торжественное мероприятие, посвященное 320-летию основания села Царевщина и Году педагога и наставника (с. Царевщина Балтайского района).

2023 год - Год педагога и наставника. В течение года на отделениях создавались и продолжали свою исполнительскую деятельность уже существующие ансамбли, дуэты педагогов и учащихся. Они принимали участие в конкурсах, творческих мероприятиях. А итогом стал концерт, посвященный завершению Года педагога и наставника «Символ бесконечности», который прошёл 19 декабря в Концертном зале ДШИ №21.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Основные формы методической работы:

- педсоветы, активизирующие и анализирующие всю методическую работу школы искусств по отделениям;
- заседания отделений, секций методического объединения преподавателей ДШИ и ДМШ г. Саратова, секций областного методического объединения;
- мастер-классы; открытые уроки;
- практические и теоретические семинары;
- консультации, посещение и анализ уроков, а также методических разработок, сообщений преподавателей школы, других школ города и района;
- консультации и мастер-классы ведущих преподавателей Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова;
- оказание консультативной помощи преподавателям других ДШИ города и области, учителям и воспитателям школ и детским садов;
- обучение на курсах повышения квалификации;
- работа каждого преподавателя над повышением своего профессионального уровня; участие преподавателей в профессиональных конкурсах и фестивалях;
- участие в работе жюри конкурсов различного уровня.

Методическая работа, так же, как и учебная, в школе ведётся по плану, реализация которого способствует повышению квалификации преподавателей, совершенствованию педагогического мастерства в организации работы с разноуровневым контингентом учащихся, позволяющему искать формы и методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода.

Мероприятия по распространению собственного педагогического опыта: участие педагогических работников в методических и обучающих мероприятиях всероссийского областного, районного, городского уровня:

Выступления на научно-практических конференциях. ГМО, ОМО и др.

21 апреля 2023 на заседании секции «Через инновации – к качеству художественного образования» Международного Форума «Гуманизация образовательного пространства – 2023: культура воспитывающей деятельности», посвященного Году педагога и наставника в Российской Федерации, директор ДШИ №21 Рыженкова С.В. выступила с докладом «Программный подход в воспитании обучающихся в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств на стыке образовательных систем (дополнительного образования и начального общего образования) на примере Детской школы искусств №21 и средних общеобразовательных школ г.Саратова».

Преподаватель отделения «Народные инструменты (гитара)» Лобанова К.В. в рамках заседания секции «Классическая гитара» ОМО представила вниманию коллег методическое сообщение «Теория и практика обучения игре на гитаре на начальном этапе». Мероприятие прошло в ГАУ ДПО «СОУМЦ» 21 апреля .

13 октября при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Правительства Саратовской области и министерства культуры на базе Поволжского отделения Российской академии художеств и Саратовского государственного художественного музея имени А.Н.Радищева прошла VIII Международная научно-практическая конференция «Искусство и Власть». В работе конференции приняли участие педагогические работники нашей школы. Преподаватель Коновалова А.А. и Рыженкова С.В. выступили с докладом «Из опыта работы сетевого взаимодействия с СОШ и реализации ДПОП «Живопись» на секции «Искусство в контексте развития современного гуманитарного образования».

18 октября на базе Саратовского областного Дома работников искусств в рамках Межрегиональной творческой лаборатории одарённых детей «Через тернии к звёздам» отделением «Музыкальный фольклор» был подготовлен и проведён семинар-практикум «Традиционная культура: методы освоения народной хореографии детскими и молодежными фольклорными коллективами».

27 ноября преподаватель Сухих Е.Н. в рамках семинара «Опыт работы с учениками над произведениями джазового и эстрадного направления» выступила с методическим сообщением «Влияние джаза на культуру, мозг и мышление человека». Семинар прошёл на заседании секции ГМО «Эстрадное инструментальное исполнительство».

Мастер-классы, открытые уроки

Преподаватели школы стали спикерами мероприятий в рамках программы повышения квалификации «Психолого-педагогические основы работы с одарёнными обучающимися» (организатор ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический»). 23 января преподаватель отделения «Народные инструменты (гитара)» Тихонов Р.А. провёл открытый урок для преподавателей детских школ искусств Саратовской области «Организация урока по классической гитаре в ДМШ». А 24 января преподаватель отделения «Инструменты эстрадного оркестра» Сухих Е.Н. - открытый урок «Получение начальных навыков при обучении игре на клавишном синтезаторе».

Уже традиционно самое активное участие в методических мероприятиях города и области приняли преподаватели отделения «Живопись». Коновалова А.А. и Демченко Г.В. стали участниками мастер-классов в в рамках городского пленэра «Самый многочисленный пленэр Саратова», организованных в честь дня города 9 и 10 сентября 2023 года.

Учащийся 7 класса отделения «Струнные инструменты» Басков Иван принимал участие в мастер классах з.а. педагога ЦМШ – АИИ Виктора Абрамяна-Эшба и его

учеников, 8 и 9 октября 2023, МУ «Музей С.И. Танеева в Дютькове», Московская обл., Звенигород Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского, Москва.

25 января преподаватель отделения «Хореографическое творчество» Касаткина М.П. провела мастер-класс на тему «Музыкальное оформление уроков классического танца, учитывая возрастные особенности для учащихся» в рамках реализации плана мероприятий секции «Хореография» Городского методического объединения преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Саратова. 29 марта - мастер-класс «Работа над развитием координации обучающихся на уроке классического танца» на базе МУК «Городской дом культуры национального творчества» для преподавателей и концертмейстеров города Саратова.

Публикации

Публикация статьи «Тема войны в хоровой музыке отечественных композиторов XX века». Международное сетевое издание «Солнечный свет» Захарова М.В.

Прохождении студентами практик на базе данной ДШИ

На базе ДШИ №21 проходят педагогическую практику студенты ГПОУ «СОКИ». Так в 2023 году на отделении народных инструментов (гитара) под руководством преподавателя К.В.Лобановой прошли пед.практику 4 студента колледжа искусств, на отделении духовых и ударных инструментов – 3 студента под руководством Ю.А.Вырской и 3 студента под руководством Ю.Н.Долгова, на музыкально-теоретическом отделении 1 студент проходил практику в классе Л.К.Невской.

Методическая помощь другим образовательным учреждениям

Традиционно школа оказывает методическую помощь воспитателям и музыкальным руководителям дошкольных образовательных учреждений №№ 55, 102, 137, а также преподавателям и учащимся средних общеобразовательных школ №№ 1, 97. Формы работы: Дни открытых дверей, лекции-концерты, тематические концерты и выставки, профориентационные концерты, участие творческих коллективов и солистов в совместных мероприятиях и концертах.

/

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в ДШИ №21 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура ДШИ №21 и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается. Все образовательные программы, реализуемые в учреждении, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники стабильно поступают в средние и высшие учебные заведения культуры и искусства. Повышение квалификации педагогических работников носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой, современной материально-технической базой.

По результатам обследования состояния антитеррористической защищенности на объект разработана документация, предусмотренная п/п а, б, в, г, ж пункта 25, а, б, в, г, д пункта 25 (1) постановлением Правительства РФ №176 от 11.02.2017г. ДШИ №21 оборудована инженерно-техническими системами и средствами охраны: системой видеонаблюдения, АПС, звуковой системой оповещения при пожаре, охранной сигнализацией. С марта 2024 года физическая охрана объекта обеспечена сотрудниками ООО ЧОО «Шторм» в рабочее время ДШИ с использованием средств тревожной сигнализации и выводом сигнала на пост ООО ЧОО «Купол-Т». В здании ДШИ №21 обеспечивается контроль за соблюдением пропускного и внутриобъектового режимов. Организован план взаимодействия с территориальными органами безопасности, территориальными органами МВД России, Росгвардии. Обеспечена подготовка должностных лиц по вопросам работы со служебной информацией ограниченного распространения, а также по способам защиты и действиям в случае применения токсичных химикатов, отравляющих веществ и патогенных биологических агентов. Оформлен и подписан паспорт безопасности объекта.

Основные задачи на 2024 год:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся и выпускников;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной и различных видов внеурочной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- расширению сотрудничества с учреждениями культуры и искусства следующего уровня;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы;
- заключению контракта на оказание услуг физической охраны объекта.