

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУДО «ДШИ № 21» г. Саратова
на 1 сентября 2023 года

Количество учащихся по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое творчество», «Живопись»									
	Отделение	Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
	Фортепиано	11	8	9	5	10	2	2	3	50
	Скрипка	4	3	2	1	3	3	1	0	17
	Деревянные духовые инструменты (флейта, саксофон)	3	2	1	0	1	2	2	3	14
	Медные духовые инструменты (труба)	1	0	0	0	0	0	0	0	1
	Классическая гитара	2	2	5	1	5	1	0	3	19
	Баян/аккордеон	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	Хоровое пение	0	0	0	12	11	0	0	0	23
	Музыкальный фольклор		5	5	6	9	10	0	0	35
	Хореографическое творчество	0	19	14	0	0	0	0	0	33
	Живопись	0	22	22	0	0	0	0	0	44
	ИТОГО:	21	61	59	25	39	18	5	9	237

Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Хореографическое творчество», «Живопись»									
	Отделение	Классы								Всего
		1	2	3	4	5				
	Классическая гитара	6	5	1	1	2			15	
	Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	1	0	0	0			1	
	Медные духовые инструменты	1	1	0	0	2			4	
	Хореография	0	0	6	0	0			6	
	Живопись	20	0	22	0	0			42	
	ИТОГО:	27	7	29	1	4			68	

Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительство»									
		1	2	3	4	5			Всего	
	Фортепиано	0	0	2	3	2			7	
	Деревянные духовые инструменты	0	0	0	1	0			1	
	Синтезатор	0	0	2	3	1			6	
	ИТОГО:	0	0	4	8	3			14	

Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»									
		1	2	3	4	5			Всего	
	Эстрадный вокал	5	4	2	3	1			15	
	Академический вокал	0	1	0	1	0			2	
	ИТОГО:	5	5	2	4	1			17	

Количество учащихся по 5-летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Хореографическое искусство», «Театральное творчество»									
		1	2	3	4	5			Всего	
	Хореография	0	0	0	0	3			3	
	Театральное	0	0	7					7	
	ИТОГО:	0	0	7	0	3			10	

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство»									
	Отделения	Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
	Фортепиано	22	16	18	10	25	5	5	7,5	108,5
	Ансамбль фортепиано	0	0	0	2,5	5	1	1	0	9,5
	Концертмейстерский класс (аккомпанемент)	0	0	0	0	0	0	2	3	5
	Скрипка	8	6	4	2	7,5	7,5	2,5	0	37,5
	Ансамбль скрипка	0	0	0			3ч		0	3
	Классическая гитара	4	4	10	2	10	2	0	7,5	39,5
	Ансамбль гитара	0	0	0		3		0	1	4
	Баян/аккордеон	0	0	2	0	0	0	0	0	2
	Ансамбль (баян/аккордеон)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Духовые инструменты (флейта, саксофон, труба)	8	4	2	0	2	4	5	7,5	32,5
	Ансамбль духовые инструменты	0	0	0			4			4
	ИТОГО:	42	30	36	16,5	49,5	19,5	15,5	25,5	245,5
							11			

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Хоровое пение»									
	Отделения	Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
	Хор	0	0	0	3	4	0	0	0	7
	Сольфеджио	0	0	0	1,5	1,5	0	0	0	3
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	1	1	0	0	0	2
	Сольное пение	0	0	0	0	11	0	0	0	11
	ИТОГО:	0	0	0	5,5	17,5	0	0	0	23

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Музыкальный фольклор»									
	Отделения	Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
	Фольклорный ансамбль	0		4		5	5	0	0	14
	Народное музыкальное творчество	0	1	1	1	0	0	0	0	3
	Фольклорная хореография	0	1	1	1	1	1	0	0	5
	Музыкальный инструмент	0	5	5	6	9	10	0	0	35
	Сольфеджио	0	1	1	1	1	1	0	0	5
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	0	1	1	0	0	2
	ИТОГО:	0	8	8	9	17	17	0	0	64
				4						

Количество часов по 5-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство»						
		Классы					Всего
		1	2	3	4	5	
		Классическая гитара	12	10	2	2,5	
Ансамбль гитара	0		1		1	2	
Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	2	0	0	0	2	
Ансамбль	0	0	0	0	0	0	
Медные духовые инструменты	2	2	0	0	5	9	
Ансамбль (медные духовые инструменты)	0	0,5		1	0	1,5	
ИТОГО:	14	14	2	2,5	10	46	
			3,5				

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение»									
		Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
		Фортепиано	0	0	9	9	15	6	3	
ИТОГО:	0	0	9	9	15	6	3	6	48	

Количество часов по 5-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство»						
		Классы					Всего
		1	2	3	4	5	
		Фортепиано	0	7	1	1	
ИТОГО:	0	7	1	1	4	13	

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Хореографическое творчество»									
	Отделения	Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
		Танец	0	0	0	0	0	0	0	
Ритмика	0	0	0	0	0	0	0	0		
Гимнастика	0	0	0	0	0	0	0	0		
Классический танец	0	0	2/6	1/5	0	0	0	0	3/17	
Народно-сценический танец	0	0	0	1/2					1/2	
Современный танец	0	0	2/1	1/1	0	0	0	0	3/3	
Подготовка концертных номеров	0	0	5/2	1/2	0	0	0	0	6/12	
Слушание музыки и музыкальная грамота	0	0	2/1	1/1					3/3	
ИТОГО:	0	0	11/26	5/11	0	0	0	0	16/37	

Количество часов по 5-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Хореографическое творчество»						
	Отделения	Классы					Всего
		1	2	3	4	5	
		Классический танец	0	0	1/6	0	
Народно-сценический танец	0	0	1/2	0	0	1/2	
Современный танец	0	0	1/1	0	0	1/1	
Подготовка концертных номеров	0	0	3/3	0	0	3/3	
Музыкальная литература	0	0	1/1	0	0	1/1	
ИТОГО:	0	0	7/19	0	0	7/19	

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Живопись»									
	Отделения	Классы								Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
	Основы изобразительной грамотности и рисования		2/2	2/2	0	0	0	0	0	0
Прикладное творчество		2/2	2/2	0	0	0	0	0	0	4/8
Лепка		2/2	2/2	0	0	0	0	0	0	4/8
Беседы об искусстве		2/1	2/1	0	0	0	0	0	0	4/4
Цветоведение		2/1	2/1	0	0	0	0	0	0	4/4
Пленэрные занятия		0	0	0	-	-	-	-	-	0
	ИТОГО:		10/16	10/16	0	0	0	0	0	20/32

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Живопись»						
	Отделения	Классы					Всего
		1	2	3	4	5	
	Рисунок	2/3	0	2/3	0	0	4/12
Живопись	2/3	0	2/3	0	0	4/12	
Композиция станковая	2/2	0	2/2	0	0	4/8	
Скульптура	0	0	2/1	0	0	2/2	
Цветоведение	2/1	0	0	0	0	2/2	
История изобразительного искусства	2/1,5	0	2/1,5	0	0	4/6	
Пленэрные занятия			1/1			1/1	
	ИТОГО:	10/21	0	11/22	0	0	21/43

Количество часов по 8-летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительство»						
	Отделения	Классы					Всего
		1	2	3	4	5	
	Фортепиано (в т.ч. ОВЗ)	0	0	3	4	4	11
Ансамбль фортепиано	0	0	0,5	0	0	0,5	
Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	1	2	3	
Сольфеджио/муз. литература (специальность фо-но, в т.ч. ОВЗ)	0	0	1	2		3	
Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	0		2	0	2	
Ансамбль деревянные духовые инструменты	0	0		1		1	
Синтезатор	0	0	4	6	2	12	
Ансамбль синтезатор			6			6	
Концертмейстерский класс (синтезатор)	0	0	2	3	1	6	
	ИТОГО	0	0	10,5	18	9	44,5

Количество часов по 5-летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»						
		1	2	3	4	5	Всего
	Эстрадный вокал	10	8	4	6	2	30
	Ансамбль (эстрадный вокал)			8			8
Академический вокал	0	2	0	2	0	4	
Ансамбль (академический вокал)			2			2	
	ИТОГО:	10	10	6	8	2	44

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство»							
Классы							
Кол иче ств о час ов в П И В по 5- лет н ей ф ор м е об уч е ни я							
	1	2	3	4	5	Всего	
	Фортепиано	5	5	2	4	1	17
ИТОГО:	5	5	2	4	1	17	

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Хореографическое искусство», «Театральное творчество»								
Кол иче ств о час ов в П И В по 5- лет н ей ф ор м е об уч е ни я								
	1	2	3	4	5	Всего		
	Гимнастика	0	0	0		0,5	0,5	
	Классический танец	0	0	0		1	1	
	Народно-сценический танец	0	0	0		1	1	
	Современный танец	0	0	0		0,5	0,5	
	Беседы о хореографическом искусстве	0	0	0		1	1	
	Основы актерского мастерства	0		3	0	0	3	
	Хореография (сценическое движение)	0		1	0	0	1	
	Подготовка сценических номеров	0		2	0	0	2	
История театра	0		1,5	0	0	1,5		
ИТОГО:	0		7,5	0	4	11,5		

Классы											
ХОР											
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего		
	Все отделения ДООП	2/1,5 ч. Невскова Л.К.					0	0	0	2/3	
	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1 ч.	1/1 ч Невскова Л.К.	2/1 ч. Невскова Л.К.	1/1,5 ч.	2/1,5 ч Баширова Г.Н.	2/1,5 ч Баширова Г.Н.		10/12,5		
ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1,5 ч. Невскова Л.К.					0	0	0	1/1,5		
ИТОГО:	9/11 ч.				4/6				13/17		

Классы											
Сольфеджио											
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего		
	Все отделения (ДООП)	1/1	1/1,5-Г	1/1,5-Г	1/1,5	1/1	-	-	-	5/6,5	
	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1	2/1,5	2/1,5-Г	1/1,5	3/1,5	1/1,5	1/1,5-Г	2/1,5	14/20	
ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1,5	1/2,5	1/0,5	1/0,5	1/1,5	-	-	-	5/6,5		
ИТОГО:	4/4,5	4/7	4/5	3/3,5	5/7	1/1,5	1/1,5	2/3	24/33		

Классы											
Слушание музыки и музыкальная литература											
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего		
	Все отделения (ДООП)	0	1/1-Г	1/1-Г	1/1	1/1	-	-	-	4/4	
	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1	2/1	2/1-Г	1/1	3/1	1/1	1/1-Г	2/1,5	14/15	
ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1	1/1,5	1/0,5	1/0,5	1/1,5	-	-	-	5/5		
ИТОГО:	3/3	4/4,5	4/3,5	3/2,5	5/5,5	1/1	1/1	2/3	23/24		

Количество концертмейстерских часов по 8-летней форме обучения		Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое творчество»									
		Отделение				Классы					
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
Концертмейстерский класс (фортепиано)		0	0	0	0	0	0	2	3	5	
Скрипка		4	3	2	1	4,5	4,5	1,5	0	20,5	
Ансамбль (скрипка)		0	0	0		1,5			0	1,5	
Духовые инструменты (флейта, саксофон)		3	2	1	0	1	2	3	4,5	16,5	
Ансамбль деревянные духовые инструменты		0	0	0			2			2	
Хоровое пение (Хор)					3	4				7	
Фольклорный ансамбль		0		1/2		1/2,5	1/2,5	0	0	3/7	
Фольклорная хореография		0	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	0	0	5/5	
Хореографическое творчество (классический танец)		0		2/6	1/5	0	0	0	0	3/17	
Хореографическое творчество (народно-сцен. танец)		0		0	1/2	0	0	0	0	1/2	
ИТОГО:		7	6	16	12	13	10	6,5	7,5	83,5	
						5,5					

Количество концертмейстерских часов по 5-летней форме обучения		Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Хореографическое творчество»									
		Отделение				Классы					
		1	2	3	4	5	Всего				
Деревянные духовые инструменты (флейта)		0	1	0		0	0			1	
Ансамбль деревянные духовые инструменты		0	0	0		0	0			0	
Медные духовые инструменты		2	1	0		0	3			6	
Ансамбль (медные духовые инструменты)		0	0,5			0,5				1	
Хореографическое творчество (классический танец)		0	0	1/6		0	0			1/6	
Хореографическое творчество (народно-сценический танец)		0	0	1/2		0	0			1/2	
ИТОГО:		2	2	8			3			16	
						1					

		Классы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
Все отделения ДООП		2/1,5 ч. Невскова Л.К.						0	0	0	2/3
ДПОП (8-летняя форма обучения)		2/1 ч.	1/1 ч. Невскова Л.К.	2/1 ч. Невскова Л.К.	1/1,5 ч.	2/1,5 ч. Баширова Г.Н.	2/1,5 ч. Баширова Г.Н.				10/12,5
ДПОП (5-летняя форма обучения)		1/1,5 ч. Невскова Л.К.						0	0	0	1/1,5
ИТОГО:		9/11 ч.				4/6				13/17	

Количество Концертмейстерских часов по 5 летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительство»						
		1	2	3	4	5	Всего
	Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	1	2	3
	Деревянные духовые инструменты	0	0	0	1	0	1
	Ансамбль (деревянные духовые инструменты)	0	0		0,5		0,5
	Концертмейстерский класс (синтезатор)	0	2	3	1	0	6
	ИТОГО:	0	2	3	3	2	10,5
			0,5				

Количество Концертмейстерских часов по 5 летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»						
		1	2	3	4	5	Всего
	Академический вокал	0	2	0	2	0	4
	Ансамбль (академический вокал)			2			2
	ИТОГО:	0	2	0	2	0	6
			2				

Кол-во концертмейстерских часов по 5 летней форме обучения	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Хореографическое искусство»						
	Классы	1	2	3	4	5	Всего
	Классический танец	0	0	0	1	0	1
	Народно-сценический танец	0	0	0	1	0	1
	ИТОГО:	0	3	0	2	0	2

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств									
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
Специальность	0,625	0,416	0,541	0,293	0,832	0,332	0,336	1	4,374
Ансамбль	-	-	-	-	0,125	0,125	0,09375	0,03125	0,375
Хор	0,175	0,133	0,133	0,134	0,1125	0,0625	0,0625	0,0625	0,875
Сольфеджио	0,125	0,125	0,125	0,1875	0,125	0,125	0,125	0,125	1,0625
Музыкальная литература	-	0,0625	0,03125	0,09375	0,1875	0,0625	0,0625	0,125	0,625
Хоровое пение «Сводный хор»	-	-	-	0,1875	0,1875	-	-	-	0,375
Хоровое пение «Сольфеджио»	-	-	-	0,0625	0,0625	-	-	-	0,125
Хоровое пение «Фортепиано»	-	-	-	0,03125	0,03125	-	-	-	0,0625
Фольклорный ансамбль	-	0,125	0,125	0,1875	0,1875	-	-	-	0,75
Музыкальный инструмент	-	0,0625	0,0625	0,0625	0,0625	0,0625	-	-	0,3125
Народное творчество	-	0,0625	0,0625	0,0625	-	-	-	-	0,1875
Сольфеджио	-	-	-	-	0,0625	0,0625	-	-	0,125
Музыкальная литература	-	-	-	-	0,0625	0,0625	-	-	0,125
Классический танец	-	-	0,75	0,25	-	-	-	-	1
Народно-сценический танец	-	-	0,1875	0,1875	-	-	-	-	0,375
Подготовка концертных номеров	-	-	0,75	0,25	-	-	-	-	1
Слушание музыки и муз. грамота	-	-	0,125	0,0625	-	-	-	-	0,1875
Музыкальная литература	-	-	0,0625	-	-	-	-	-	0,0625
Основы изобразительной грамотности и рисов.	-	0,0625	0,0625	-	-	-	-	-	0,125
Прикладное творчество	-	0,0625	0,0625	-	-	-	-	-	0,125
Лепка	-	0,0625	0,0625	-	-	-	-	-	0,125
Рисунок	0,125	-	0,125	-	-	-	-	-	0,25
Живопись	0,125	-	0,125	-	-	-	-	-	0,25
Беседы об искусстве	0,0625	0,03125	0,03125	-	-	-	-	-	0,125
История об искусстве	-	-	0,0625	-	-	-	-	-	0,0625
Композиция станковая	0,6875	-	0,25	-	-	-	-	-	0,9375
ИТОГО:	1,925	1,20525	3,7365	1,9895	2,03825	1,082	0,67975	1,34375	14,0

Всего часов: 910,5 ч

Из них педагогических часов 775,5 ч.
по ДПОП 8-летнему обучению – 497 ч.
по ДПОП 5-летнему обучению – 134ч.

по ОРП 5-летнему обучению – 130,5 ч.

Консультации по ДПОП – 14ч.

Из них концертмейстерские часы: 135,0
по ДПОП – 113,5 ч.; по ОРП – 21,5

Проверено. Замечаний нет:

Начальник управления развития муниципальных услуг и финансового обеспечения
Е.В. Еронина

Начальник отдела по расчету заработной платы и налоговому учету
МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры г. Саратова»
Е.А. Богданова

Главный специалист отдела координации муниципальных услуг и проектов
А.В. Николаева

