ЕРЖДАЮ директора 1	МБУДО «ДШИ №21» М.Г. Мережко
 »	2023 г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУДО «ДШИ № 21» г. Саратова на 1 сентября 2023 года

				Классы				
1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
11	8	9	5	10	2	2	3	50
4	3	2	1	3	3	1	0	17
3	2	1	0	1	2	2	3	14
1	0	0	0	0	0	0	0	1
2	2	5	1	5	1	0	3	19
0	0	1	0	0	0	0	0	1
0	0	0	12	11	0	0	0	23
,	5	5	6	9	10	0	0	35
0	19	14	0	0	0	0	0	33
0	22	22	0	0	0	0	0	44
	1 11 4 3 1 2 0 0	1 2 11 8 4 3 3 2 1 0 2 2 0 0 0 0 0 0 5 0 19 0 22	1 2 3 11 8 9 4 3 2 3 2 1 1 0 0 2 2 5 0 0 1 0 0 0 5 5 0 19 14 0 22 22	1 2 3 4 11 8 9 5 4 3 2 1 3 2 1 0 1 0 0 0 2 2 5 1 0 0 1 0 0 0 12 5 5 6 0 19 14 0 0 22 22 0	1 2 3 4 5 11 8 9 5 10 4 3 2 1 3 3 2 1 0 1 1 0 0 0 0 2 2 5 1 5 0 0 1 0 0 0 0 0 12 11 5 5 6 9 0 19 14 0 0	1 2 3 4 5 6 11 8 9 5 10 2 4 3 2 1 3 3 3 2 1 0 1 2 1 0 0 0 0 0 2 2 5 1 5 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 12 11 0 0 19 14 0 0 0	1 2 3 4 5 6 7 11 8 9 5 10 2 2 4 3 2 1 3 3 1 3 2 1 0 1 2 2 1 0 0 0 0 0 0 2 2 5 1 5 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 12 11 0 0 0 19 14 0 0 0 0	1 2 3 4 5 6 7 8 11 8 9 5 10 2 2 3 4 3 2 1 3 3 1 0 3 2 1 0 1 2 2 3 1 0 0 0 0 0 0 0 2 2 5 1 5 1 0 3 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 12 11 0 0 0 0 19 14 0 0 0 0 0

110	Дополнительные предпр «Инструментальное исполнител	офессио ъство»,	нальные «Хореогр	образоват афическо	гельные е творче	программ ство», «Ж	ы ивопись»
\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	Отделение					Классы	
		1	2	3	4	5	Всего
AHH	Классическая гитара	6	5	1	1	2	15
	Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	1	0	0	0	1
三五	Медные духовые инструменты	1	1	0	0	2	4
90 80	Хореография	0	0	6	0	0	6
Mg	Живопись	20	0	22	0	0	42
le le	ИТОГО:	27	7	29	1	4	68

	Дополнительные общеразвивающие образ	ователн	ные про	граммы «I	Инструм	ентальное	исполнительство»
l of of Ko		1	2	3	4	5	Всего
лич фор фор	Фортепиано	0	0	2	3	2	7
ени ени	Деревянные духовые инструменты	0	0	0	1	0	1
19 (CH CH CH CH CH CH CH CH	Синтезатор	0	0	2	3	1	6
	ИТОГО:	0	0	4	8	3	14

	Дополнительные общеразвивающие	образова	ательные	програми	мы «Вока	альное исі	полнительство»
		1	2	3	4	5	Всего
)]]-] 4-с 105 116 0px	Эстрадный вокал	5	4	2	3	1	15
-я ей во	Академический вокал	0	1	0	1	0	2
	ИТОГО:	5	5	2	4	1	17

0 4	۷	Дополнительные общеразвивающие образовательн	ые прог	раммы «	Хореограс	рическое	е искусств	о», «Театральное творчество»
3 54 € 1 €	45 7		1	2	3	4	5	Всего
	₽ ₽ [Хореография	0	0	0	0	3	3
Ние ей	BO	Театральное	0	0	7			7
3 6	· [ИТОГО:	0	0	7	0	3	10

Отделения				Кл	ассы				Всего
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Фортепиано	22	16	18	10	25	5	5	7,5	108,5
Ансамбль фортепиано	0	0	0	2,5	5	1	1	0	9,5
Концертмейстерский класс (аккомпанемент)	0	0	0	0	0	0	2	3	5
Скрипка	8	6	4	2	7,5	7,5	2,5	0	37,5
Ансамбль скрипка	0	0	0			<mark>3ч</mark>	•	0	3
Классическая гитара	4	4	10	2	10	2	0	7,5	39,5
Ансамбль гитара	0	0	0		3		0	1	<mark>4</mark>
Баян/аккордеон	0	0	2	0	0	0	0	0	2
Ансамбль (баян/аккордеон)	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Духовые инструменты (флейта, саксофон, труба)	8	4	2	0	2	4	5	7,5	32,5
Ансамбль духовые инструменты	0	0	0			<mark>4</mark>	•		<mark>4</mark>
ИТОГО:	42	30	36	16,5	49,5	19,5	15,5	25,5	245,5

10 10	Дополнительные предпрофессио	ональные о	бразоват	ельные	програм	мы «Хор	овое пение»			
∞ ∄	Отделения				Кла	ассы				Всего
ле 96.		1	2	3	4	5	6	7	8	
ест 1H	Xop	0	0	0	3	4	0	0	0	7
во ей	Сольфеджио	0	0	0	1,5	1,5	0	0	0	3
ф н	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	1	1	0	0	0	2
acc pp	Сольное пение	0	0	0	0	11	0	0	0	11
)B	ИТОГО:	0	0	0	5,5	17,5	0	0	0	23

	Дополнительные предпрофессиональ	ные образо	вательн	ые про	граммы «	Музыкал	іьный фольн	слор»		
	Отделения				Кл	ассы				Всего
Кол		1	2	3	4	5	6	7	8	
1 -8 1 -8	Фольклорный ансамбль	0		4		5	5	0	0	14
- 5, G 4	Народное музыкальное творчество	0	1	1	1	0	0	0	0	3
He He	Фольклорная хореография	0	1	1	1	1	1	0	0	5
ство ча гней фо	Музыкальный инструмент	0	5	5	6	9	10	0	0	35
час bop	Сольфеджио	0	1	1	1	1	1	0	0	5
3 9	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0	0	0	0	1	1	0	0	2
	ИТОГО:	Λ	8	8	9	17	17	Δ	Λ	64
		U		4		1/	17	U	U	04

		Классы								
Кол по 5		1	2	3	4	5	Всего			
0 7 E	Классическая гитара	12	10	2	2,5	5	31,5			
іичество -летней обучени	Ансамбль гитара	0		1		1	2			
CTI He	Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	2	0	0	0	2			
H K S	Ансамбль	0	0	0	0	0	0			
, часов форме ия	Медные духовые инструменты	2	2	0	0	5	9			
M COI	Ансамбль (медные духовые инструменты)	0	0,5		1	0	1,5			
e w	ИТОГО:	14	14	2	2,5	10	46			
				3,5		•				

6	Дополнительные предпрофессиональные образователь	ные прогр	аммы «	Инструм	1 ентальн	ое исполн	ительств	so», «Xor	овое і	пение»
- 30 to	Классы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
иче 30 0в 1ЕВ 8- 8- ени	Фортепиано	0	0	9	9	15	6	3	6	48
	итого:	0	0	9	9	15	6	3	6	48

Q . BX	Дополнительные предпрофессиональные обра	зовательные прог	раммы «Инструм	ентально	е исполнитель	ство»					
	Классы										
		1	2	3	4	5	Всего				
	Фортепиано	0	7	1	1	4	13				
19 B B	ИТОГО:	0	7	1	1	4	13				

	Дополнительные предпрофессиональн	ые образоват	гельные п	рограммы	(Xope	ографиче	ское твор	чество»		
	Отделения				Класс	СЫ				Всего
		1	2	3	4	5	6	7	8	
Кол по 8.	Танец	0	0	0	0	0	0	0	0	
8	Ритмика	0	0	0	0	0	0	0	0	
ичество 8-летней обучени	Гимнастика	0	0	0	0	0	0	0	0	
Гво Сей Сей	Классический танец	0	0	2/6	1/5	0	0	0	0	3/17
ж ф ч	Народно-сценический танец	0	0	0	1/2					1/2
часов форме ия	Современный танец	0	0	2/1	1/1	0	0	0	0	3/3
)B	Подготовка концертных номеров	0	0	5/2	1/2	0	0	0	0	6/12
	Слушание музыки и музыкальная грамота	0	0	2/1	1/1					3/3
	ИТОІ	O : 0	0	11/26	5/11	0	0	0	0	16/37

Ко	Дополнительные предпрофессиональные о Отделения	бразовательные 1	программы «Хо	реографичес: Классы	кое творчес	тво»	
λν⋛		1	2	3	4	5	Всего
иче лет обу	Классический танец	0	0	1/6	0	0	1/6
2 H P	Народно-сценический танец	0	0	1/2	0	0	1/2
ГВО Сей Сени	Современный танец	0	0	1/1	0	0	1/1
a de la serie de l	Подготовка концертных номеров	0	0	3/3	0	0	3/3
часов форме ия	Музыкальная литература	0	0	1/1	0	0	1/1
ē ¤	итого:	0	0	7/19	0	0	7/19

Отделения				Классі	Ы				Всего
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Основы изобразительной грамотности и рисов	ания	2/2	2/2	0	0	0	0	0	4/8
Прикладное творчество		2/2	2/2	0	0	0	0	0	4/8
Лепка		2/2	2/2	0	0	0	0	0	4/8
Беседы об искусстве		2/1	2/1	0	0	0	0	0	4/4
Цветоведение		2/1	2/1	0	0	0	0	0	4/4
Пленэрные занятия	0	0	0	-	-	-	-	-	0
	итого:	10/16	10/16	0	0	0	0	0	20/32

-	Дополнительные предпрофессион Отделения			Классы			Всего
Ко по		1	2	3	4	5	
~ ~ <u>~</u> ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	Рисунок	2/3	0	2/3	0	0	4/12
иче лед обу	Живопись	2/3	0	2/3	0	0	4/12
He CI	Композиция станковая	2/2	0	2/2	0	0	4/8
ГВО [ей (Скульптура	0	0	2/1	0	0	2/2
ия фо	Цветоведение	2/1	0	0	0	0	2/2
рме	История изобразительного искусства	2/1,5	0	2/1,5	0	0	4/6
е в	Пленэрные занятия			1/1			1/1
	итого:	10/21	0	11/22	0	0	21/43

Отделения			Классы			Всего
	1	2	3	4	5	
Фортепиано (в т.ч. ОВЗ)	0	0	3	4	4	11
Ансамбль фортепиано	0	0	0,5	0	0	0,5
Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	1	2	3
Сольфеджио/муз. литература (специальность фо-но, в т.ч. ОВЗ)	0	0	1	2		3
Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	0		2	0	2
Ансамбль деревянные духовые инструменты	0	0		1		1
Синтезатор	0	0	4	6	2	12
Ансамбль синтезатор			<u>6</u>			6
Концертмейстерский класс (синтезатор)	0	0	2	3	1	6
ОТОТИ	0	0	10,5	18	9	44,5

фо	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»											
Ко. по		1	2	3	4	5	Всего					
је 15.	Эстрадный вокал	10	8	4	6	2	30					
90 Эсе ЭРН	Ансамбль (эстрадный вокал)			8			8					
ест Эв 11н	Академический вокал	0	2	0	2	0	4					
ГВ Сй	Ансамбль (академический вокал)			2			2					
ин ()	ИТОГО:	10	10	6	8	2	44					
F					10							

Дополнительные общераз	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство»											
		Классы										
HZHZHZHZ		1	2	3	4	5	Всего					
	Фортепиано	5	5	2	4	1	17					
24 2 H WB 9 81	итого:	5	5	2	4	1	17					

	Дополнительные общеразвивающие образовательн	ые программы «	Хореографич	еское искусст	гво», «Театра	льное творче	ество»
= =		1	2	3	4	5	Всего
Ko Ho:	Гимнастика	0	0	0		0,5	0,5
σ_{Ξ}	Классический танец	0	0	0		1	1
ич лет 06	Народно-сценический танец	0	0	0		1	1
уч	Современный танец	0	0	0		0,5	0,5
Тв ей	Беседы о хореографическом искусстве	0	0	0		1	1
ви оф въ о	Основы актерского мастерства	0		3	0	0	3
op	Хореография (сценическое движение)	0		1	0	0	1
ŽΘ	Подготовка сценических номеров	0		2	0	0	2
e B	История театра	0		1,5	0	0	1,5
	ИТОГО:	0		7,5	0	4	11,5

			Кл	ассы						
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
	Все отделения ДООП		2	./1,5 ч. <i>Невскова Л</i>	K.		0	0	0	2/3
XOP	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1 ч.	2) Баши	/1,5 ч <i>ірова 1</i>	H	10/12,5				
	ДПОП (5-летняя форма обучения)		1	/1,5 ч. <i>Невскова Л</i>	K.		0	0	0	1/1,5
	ИТОГО:		9/1	11 ч.		4	/6			13/17

		К	лассы							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
Соли	Все отделения (ДООП)	1/1	1/1,5-Γ	1/1,5-Γ	1/1,5	1/1	-	-	-	5/6,5
ьфед	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1	2/1,5	2/1,5-Γ	1/1,5	3/1,5	1/1,5	1/1,5-Γ	2/1,5	14/20
иж	ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1,5	1/2,5	1/0,5	1/0,5	1/1,5	-	-	-	5/6,5
-	ИТОГО:	4/4,5	4/7	4/5	3/3,5	5/7	1/1,5	1/1,5	2/3	24/33

		К	лассы							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
JH Y > C	Все отделения (ДООП)	0	1/1-Γ	1/1-Γ	1/1	1/1	-	-	-	4/4
Слуш музы: узыка литера	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1	2/1	2/1-Γ	1/1	3/1	1/1	1/1-Γ	2/1,5	14/15
іание іки и альна атура	ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1	1/1,5	1/0,5	1/0,5	1/1,5	-	-	-	5/5
7 28	итого:	3/3	4/4,5	4/3,5	3/2,5	5/5,5	1/1	1/1	2/3	23/24

Ě	Дополнительные предпрофессиональные образовате. «Музыкальный фо Отделение	Классы									
, PN		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
ec	Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	0	0	0	2	3	5	
₽	Скрипка	4	3	2	1	4,5	4,5	1,5	0	20,5	
	Ансамбль (скрипка)	0	0	0		1.	<mark>,5</mark>		0	1,5	
	Духовые инструменты (флейта, саксофон)	3	2	1	0	1	2	3	4,5	16,5	
ac H	Ансамбль деревянные духовые инструменты	0	0	0			2			2	
цер	Хоровое пение (Хор)				3	4				7	
I	Фольклорный ансамбль	0		1/2		1/2,5	1/2,5	0	0	3/7	
Ę,	Фольклорная хореография	0	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	0	0	5/5	
3	Хореографическое творчество (классический танец)	0		2/6	1/5	0	0	0	0	3/17	
Ţ e ţ	Хореографическое творчество (народно-сцен. танец)	0		0	1/2	0	0	0	0	1/2	
Ç											
Ä	ИТОГО:	7	6	16	12	13	10	6,5	7,5	83,5	
~						5	.5				

_ 5	Дополнительные предпрофессиональные обра «Хорео	зователы ографичес	ные програм кое творчест	мы «Инструменталі гво»	ьное исполни	тельство»	,		
0 OH	Отделение	Классы							
7 E K		1	2	3	4	5	Всего		
	Деревянные духовые инструменты (флейта)	0	1	0	0	0	1		
THE ME	Ансамбль деревянные духовые инструменты	0	0	0	0	0	0		
нес Эйс Сов (ей	Медные духовые инструменты	2	1	0	0	3	6		
ф 3 в ст.	Ансамбль (медные духовые инструменты)	0	0,5		0,5		<u>1</u>		
og og 30	Хореографическое творчество (классический танец)	0	0	1/6	0	0	1/6		
	Хореографическое творчество (народно-сценический танец)	0	0	1/2	0	0	1/2		
е	ИТОГО:	2	2	8		3	16		
				·	1		10		

Классы											
		6	7	8	Всего						
	Все отделения ДООП 2/1,5 ч. Невскова Л.К.							0	0	2/3	
XOP	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1 ч.	1/1 ч <u>Невскова Л.К.</u>	2/1 ч. <i>Невскова Л.К.</i>	1/1,5 ч.	2/1,5 ч Баширова Г.Н.	2) Баши	/1,5 ч <i>ірова 1</i>	Г. <i>Н</i>	10/12,5	
	ДПОП (5-летняя форма обучения)		1	/1,5 ч. <i>Невскова Л</i>	K.		0	0	0	1/1,5	
	ИТОГО:		9/1	1 ч.		4,	/6			13/17	

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительств									
		1	2	3	4	5	Всего		
<u>3</u> +3;	Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	1	2	3		
	Деревянные духовые инструменты	0	0	0	1	0	1		
H H H H H H H H H H H H H H H H H H H	Ансамбль (деревянные духовые инструменты)	0	0		0,5		0,5		
ТВ ей ей ней ей ней ей ней ей ней ей е	Концертмейстерский класс (синтезатор)	0	2	3	1	0	6		
L g g c	ИТОГО:	0	2	3	3	2	10,5		
e				0,5			10,5		

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»									
Kon Conn Conn Conn Conn Conn Conn Conn C		1	2	3	4	5	Всего		
Hell Hell	Академический вокал	0	2	0	2	0	4		
ент енте	Ансамбль (академический вокал)			2		•	2		
гво гей асо ей	ИТОГО:	0	2	0	2	0	6		
ВВ				2					

1 конп рски 5леті об	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Хореографическое искусство»										
Кол (ерт ней буч	Классы	1	2	3	4	5	Всего				
I-в Гмс асс ені	Классический танец	0	0	0	1	0	1				
о орор ор	Народно-сценический танец	0	0	0	1	0	1				
те по ме	ИТОГО:	0	3	0	2	0	2				

	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств										
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
	Специальность	0,625	0,416	0,541	0,293	0,832	0,332	0,336	1	4,374	
	Ансамбль	-	-	-	-	0,125	0,125	0,09375	0,03125	0,375	
	Xop	0,175	0,133	0,133	0,134	0,1125	0,0625	0,0625	0,0625	0,875	
	Сольфеджио	0,125	0,125	0,125	0,1875	0,125	0,125	0,125	0,125	1,0625	
	Музыкальная литература	-	0,0625	0,03125	0,09375	0,1875	0,0625	0,0625	0,125	0,625	
	Хоровое пение «Сводный хор»	-	-	-	0,1875	0,1875	-	ı	-	0,375	
	Хоровое пение «Сольфеджио»	-	-	-	0,0625	0,0625	-	-	-	0,125	
	Хоровое пение «Фортепиано»	-	-	-	0,03125	0,03125	-	-	-	0,0625	
	Фольклорный ансамбль	-	0,125	0,125	0,1875	0,1875	-	-	-	0,75	
×	Музыкальный инструмент	-	0,0625	0,0625	0,0625	0,0625	0,0625	-	-	0,3125	
Консультации	Народное творчество	-	0,0625	0,0625	0,0625	-	-	-	-	0,1875	
	Сольфеджио	-	-	-	-	0,0625	0,0625	-	-	0,125	
	Музыкальная литература	-	-	-	-	0,0625	0,0625	-	-	0,125	
аці	Классический танец		-	0,75	0,25	-	-	-	-	1	
ИИ	Народно-сценический танец		-	0,1875	0,1875	-	-	-	-	0,375	
	Подготовка концертных номеров		-	0,75	0,25	-	-	-	-	1	
	Слушание музыки и муз. грамота	-	-	0,125	0,0625	-	-	-	-	0,1875	
	Музыкальная литература	-	-	0,0625	-	-	-	-	-	0,0625	
	Основы изобразительной грамотности и рисов.	-	0,0625	0,0625	-	-	-	-	-	0,125	
	Прикладное творчество		0,0625	0,0625	-	-	-	-	-	0,125	
	Лепка	-	0,0625	0,0625	-	-	-	-	-	0,125	
	Рисунок	0,125	-	0,125	-	_	-	_	-	0,25	
	Живопись	0,125	-	0,125	-	_	-	_	-	0,25	
	Беседы об искусстве	0,0625	0,03125	0,03125	-	-	-	-	-	0,125	
	История об искусстве	_	-	0,0625	-	-	-	_	-	0,0625	
	Композиция станковая	0,6875	-	0,25	-	-	-	_	-	0,9375	
	итого:	1,925	1,20525	3,7365	1,9895	2,03825	1,082	0,67975	1,34375	14,0	

Всего часов: 910,5 ч

Из них педагогических часов <u>775,5 ч.</u> по ДПОП 8-летнему обучению – 497 ч. по ДПОП 5-летнему обучению – 134ч.

по ОРП 5-летнему обучению -130,5 ч.

Консультации по ДПОП – 14ч.

Из них концертмейстерские часы: <u>135,0</u> по ДПОП – 113,5 ч.; по ОРП – 21,5

Проверено. Замечаний нет:

Начальник управления развития муниципальных услуг и финансового обеспечения Е.В. Еронина

Начальник отдела по расчету заработной платы и налоговому учету МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры г. Саратова» Е.А. Богданова

Главный специалист отдела координации муниципальных услуг и проектов А.В. Николаева