

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор МБУДО «ДШИ №21»**

**«27» марта 2025 года**

\_\_\_\_\_ **С.В. Рыженкова**

**ОТЧЁТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №21»**  
**ЗА 2024 ГОД**

Принято на Педагогическом совете  
Протокол от 27.03.2025г. №1

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное и сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с действующим Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21» (МБУДО «ДШИ № 21»).

Место нахождения:

Фактический адрес: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31.

Адрес места осуществления образовательной деятельности:

410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31;

410012, г. Саратов, ул. им. Разина С.Т.,32;

410053, г. Саратов ул. им. Клочкова В.Г.,85.

Телефон: 8 (8452) 50-57-36; 8 (8452) 50-57-35

E-mail: [saratovdms21@mail.ru](mailto:saratovdms21@mail.ru)

Адрес сайта: <https://dms21sar.ru>

Учредителем МБУДО «ДШИ № 21» является муниципальное образование «Город Саратов».

Функции Учредителя, в части определённой решениями Саратовской городской Думы, и иными муниципальными правовыми актами от имени администрации муниципального образования «Город Саратов» осуществляет комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов». Полномочия собственника по управлению и распоряжению имуществом Школы от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет уполномоченный представитель собственника - комитет по управлению имуществом города Саратова в соответствии с действующим законодательством.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности: №2286 от 14 октября 2015 года серия 64 ЛО1 № 0001982.

Срок действия – бессрочно.

### **Историческая справка:**

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21» является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – муниципальное учреждение.

Тип учреждения – бюджетное.

Тип образовательной организации - организация дополнительного образования.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21» (далее Школа) создано в 1966 году в соответствии с приказом начальника Приволжской железной дороги от 07.07.1966 года № 69/Н как Детская музыкальная школа Приволжской железной дороги.

На основании постановления администрации города Саратова от 27.07.1994 года № 410 Школа передана в муниципальную собственность и переименована в Детскую музыкальную школу № 21.

В соответствии с постановлением администрации города Саратова от 05.02.1996 года № 36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица и является муниципальным учреждением дополнительного образования.

На основании приказа комитета по культуре администрации города Саратова № 50 от 13.05.2003 г. муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 21».

На основании приказа комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» №218 от 13.12.2021 Школа переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 21».

В соответствии с распоряжением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 14.10.2011 года № 541-р «Об утверждении перечней муниципальных учреждений в целях реализации Федерального закона от 8 мая 2010 года № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» тип учреждения изменен на бюджетное.

## **СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Управление Школой осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления.

Органами управления Школы являются Учредитель, директор и иные органы управления. Непосредственное руководство и управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый и освобождаемый от должности главой администрации муниципального образования «Город Саратов» либо по его доверенности – иным должностным лицом.

Компетенция Учредителя, руководителя (директора) и иных органов управления определены Уставом Школы.

Органы самоуправления создаются и действуют в соответствии с действующим Уставом и Положением об этом органе, разрабатываемыми и утверждаемыми в установленном порядке.

Формами самоуправления являются: Совет Школы, педагогический совет, методический совет, Совет родителей, общее собрание трудового коллектива. Школа работает по согласованному и утверждённому плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утверждённым в Школе годовым Планом работы.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №21» (далее – Школа) создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Школа является юридическим лицом и имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, печать со своим полным наименованием, бланки, штамп и другие средства индивидуализации, зарегистрированные в установленном порядке. Школа от своего имени приобретает и осуществляет имущественные права, несёт обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Саратовской области, муниципальными правовыми актами г. Саратова и Уставом МБУДО «ДШИ №21» и локальными актами Школы.

## КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На дату проведения самообследования в МБУДО «ДШИ № 21» работает 43 преподавателя и концертмейстера (с учетом совместителей - 11 человек).

### Общая численность педагогических работников

Показатели	Единица измерения	
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	33/74
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	33/74
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	10/23
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	10/23
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	28/65
Высшая	человек/%	15/35
Первая	человек/%	13/30
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	15/35
До 5 лет	человек/%	8/17
Свыше 30 лет	человек/%	14/33
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	7/16
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	13/30
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	45/74
Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/2
Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
За 3 года	единиц	17
За отчетный период	единиц	7
Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	да

## КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Контингент обучающихся в течение 2024 года оставался стабильным, что обеспечивает выполнение школой муниципального задания.

Показатели	Единица измерения	
<b>Образовательная деятельность</b>		
<i>Общая численность учащихся, в том числе:</i>	человек	362
Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	человек	5
Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	204
Детей среднего школьного возраста (12 - 15 лет)	человек	146
Детей старшего школьного возраста (16 - 17 лет)	человек	7
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	10
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	7/1,9
Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-
Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности обучающихся	человек/%	-
<i>Численность/удельный вес численности обучающихся образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности обучающихся, в том числе:</i>	человек/%	2/0,5
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	2/0,5
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
Дети-мигранты	человек/%	-
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	-
<i>Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	362/100
На муниципальном уровне	человек/%	45/12,4
На региональном уровне	человек/%	74/20,5
На межрегиональном уровне	человек/%	19/5,2
На федеральном уровне	человек/%	93/25,7
На международном уровне	человек/%	131/36,2
<i>Численность/удельный вес численности учащихся -победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	328/90,6
На муниципальном уровне	человек/%	38/10,5
На региональном уровне	человек/%	46/12,7
На межрегиональном уровне	человек/%	16/4,4
На федеральном уровне	человек/%	105/29

На международном уровне	человек/%	123/34
<i>Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	21/5,9
Муниципального уровня	человек/%	10/2,8
Регионального уровня	человек/%	10/2,8
Межрегионального уровня	человек/%	-
Федерального уровня	человек/%	1/0,3
Международного уровня	человек/%	-
Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	единиц	-
На муниципальном уровне	единиц	-
На региональном уровне	единиц	-
На межрегиональном уровне	единиц	-
На федеральном уровне	единиц	-
На международном уровне	единиц	-

Школа реализует образовательные программы дополнительного образования предпрофессионального, общеразвивающих направлений в интересах раскрытия способностей, художественного творчества детей, профессионального самоопределения и подготовки наиболее одарённых детей к поступлению в учреждения среднего специального и высшего профессионального образования в сфере искусства и культуры.

В МБУДО «ДШИ № 21» ведётся образовательная деятельность по следующим образовательным программам:

№	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9)	39
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9)	17
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	8(9)	10
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5(6)	19
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(9)	11
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5(6)	8
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9)	13
8.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9)	46
9.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9)	69
10.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8(9)	57
11.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5(6)	37

	<b>Итого</b>	<b>326/90,1%</b>
--	--------------	------------------

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано)	5	13
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Флейта, саксофон)	5	1
	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Гитара)	5	5
	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Скрипка)	5	2
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное исполнительство» (Эстрадный вокал)	5	10
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Академический вокал)	5	2
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие»	1	3
	<b>Итого</b>		<b>36/9,9%</b>

В 2024 году обучение за счёт бюджетных ассигнований ведётся для 352 обучающихся. 10 – получают образование на платной основе, из них 3 – на отделении «Раннее эстетическое развитие».

С каждым годом увеличивается контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и сокращается численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

На 1 сентября 2024 года численность обучающихся по ДПОП составляет 90,1% от общей численности контингента, в прошлом отчётном периоде данный показатель составлял 84,7%.

МБУДО «ДШИ №21» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов. Учебные планы МБУДО «ДШИ №21» разработаны на основе:
- примерными учебными планами по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ;

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Рекомендациями организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Санитарные правила СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28));
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказом Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
- приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»;
- приказом Министерства культуры РФ от 2 июня 2021 г. № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»,
- методическими рекомендациями по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (письмо Министерство культуры РФ от 22 октября 2019 г. № 378-01.1-39-ОЯ);
- Уставом МБУДО «ДШИ №21».

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, структура, содержание и трудоёмкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Учебные планы МБУДО «ДШИ №21» ежегодно обновляются. Коррекция учебного плана обусловлена развитием образовательных услуг учреждения.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса школе является урок. В соответствии с учебным планом и нормами СанПиН продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут, для детей дошкольного возраста и обучающихся в 1-ом классе 30 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей

школы, выполняется качественно.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися одной или нескольких образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации образовательных программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях школы, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учётом уровня его профессиональной одарённости, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Все рабочие учебные программы отвечают требованиям к разработке подобного документа и содержат все необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно-воспитательного процесса, формы и содержание учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисное раскрытие содержания), список учебно-методической литературы.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, районного и областного значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещение художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МБУДО «ДШИ №21».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

## **МОДЕЛЬ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Сегодня одним из направлений модернизации российского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования. Модель внутренней системы оценки качества образования, которая рассматривает её как систему, включающую организацию образовательного процесса, материально-техническое и методическое обеспечение, управленческие аспекты и систему мониторинга качества образования в учреждении.

Для того чтобы понять, насколько эффективна работа школы, важно не только определить уровень знаний за несколько лет, но и иметь представление о контингенте обучающихся, условиях в которых она функционирует, где располагается, кадровом потенциале, материально-техническом обеспечении. Поэтому оценка качества образования подразумевает не только оценку качества образовательных достижений обучающихся, но и оценку качества образовательного процесса. Важным является и оценка степени доступности

образовательных услуг с учётом реальных потребностей и возможностей школьников, а также влияние школы на здоровье детей и их социализацию.

**Цель внутренней системы оценки качества образования в учреждении** – систематическое отслеживание, анализ состояния системы образования и принятие обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательных результатов.

**Задачи:**

- получить объективную информацию о функционировании и развитии образовательного процесса в учреждении;
- выявить тенденции изменения и факторы, влияющие на динамику качества образования;
- сформировать единые критерии оценки качества образования в Учреждении;
- выявить уровень индивидуальных образовательных достижений обучающихся и определить индивидуальный план для максимального развития творческих задатков обучающихся;
- дать оценку качества предоставляемых образовательных программ с учётом запросов основных потребителей образовательных услуг;
- на основе анализа полученных данных оценить состояния и эффективности деятельности и сформировать основные стратегические направления развития образовательного процесса в Учреждении.

### **ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ**

**Результат освоения обучающимися дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в различных областях искусства**

Результат освоения обучающимися образовательных программ опирается на данные промежуточной аттестации. Формами фиксации данных результатов являются экзаменационные листы и протоколы промежуточной аттестации, а также индивидуальные планы учащихся, журналы преподавателей.

Степень обученности учащихся (выполнение требований образовательной программы без неудовлетворительных оценок и не аттестаций) и результативность обучения (оценки «хорошо» и «отлично») представлены в количественном и процентном соотношении.

**ДПОП**

Область искусств	Кол-во обучающихся	Качество успеваемости обучающихся, получивших «5», «4», «3»/ Уровни успеваемости обучающихся	Качество знаний обучающихся, количество обучающихся, получивших «5», «4»/ Уровни качества знаний обучающихся	Степень обученности обучающихся/ Уровни степени обученности обучающихся	Средний балл обучающихся
Фортепиано	39	100% (оптимальный)	97% (оптимальный)	78,8% (оптимальный)	4,4
Струнные инструменты	17	94% (оптимальный)	94% (оптимальный)	91,5% (оптимальный)	4,6
Духовые и ударные инструменты	18	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	90% (оптимальный)	4,7
Народные инструменты	29	97% (оптимальный)	82,8% (оптимальный)	73,1% (оптимальный)	4,3
Хоровое пение	13	84,6% (оптимальный)	84,6% (оптимальный)	85,7% (оптимальный)	4,8
Музыкальный фольклор	46	97,8% (оптимальный)	95,7% (оптимальный)	75,9% (оптимальный)	4,5
Хореографическое творчество	69	97% (оптимальный)	94,2% (оптимальный)	75,1% (оптимальный)	4,2
Живопись	96	90,6% (оптимальный)	85% (оптимальный)	73,7% (оптимальный)	4,03

## ДООП

Область искусств	Кол-во обучающихся	Качество успеваемости обучающихся, получивших «5», «4», «3»/ Уровни успеваемости обучающихся	Качество знаний обучающихся, количество обучающихся, получивших «5», «4»/ Уровни качества знаний обучающихся	Степень обученности обучающихся/ Уровни степени обученности обучающихся	Средний балл обучающихся
Фортепиано	11	90% (оптимальный)	64% (допустимый)	53,8% (допустимый)	4,1
Духовые и ударные инструменты	1	100% (оптимальный)	0% (критический)	36% (удовлетворительный)	4
Академический/эстрадный вокал	10	70% (допустимый)	100% (оптимальный)	86,5% (оптимальный)	4,6
Струнные инструменты	2	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	64% (допустимый)	4,5
Народные инструменты	2	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	4,5

## КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Разработаны и утверждены в установленном порядке итоговые требования к выпускникам по всем образовательным программам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

В МБУДО «ДШИ №21» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специализации;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- проведение собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей);
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова, Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

## УРОВЕНЬ СООТВЕТСТВИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ТРЕБОВАНИЯМ

Государственная итоговая аттестация 2023-2024 уч. г. прошла в установленные сроки согласно утвержденному графику проведения выпускных экзаменов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

Оценивание обучающихся и выпускников школы производилось на основании утвержденных фондов оценочных средств итоговой и промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

Область искусств	Кол-во обучающихся	Качество успеваемости обучающихся, получивших «5», «4», «3»/ Уровни успеваемости обучающихся	Качество знаний обучающихся, количество обучающихся, получивших «5», «4»/ Уровни качества знаний обучающихся	Степень обученности обучающихся/ Уровни степени обученности обучающихся	Средний балл обучающихся
Фортепиано (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)	3	100% (оптимальный)	33,3% (допустимый)	57,3% (допустимый)	4,3
Фортепиано (дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа)	2	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	82% (оптимальный)	4,5
Духовые и ударные инструменты (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)	5	100% (оптимальный)	40% (допустимый)	47,2% (удовлетворительный)	3,9
Народные инструменты (дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)	5	100% (оптимальный)	40% (допустимый)	47,2% (удовлетворительный)	4,1
Хореографическое творчество (дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа)	2	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	5
Инструменты эстрадного оркестра	1	100% (оптимальный)	100% (оптимальный)	100 % (оптимальный)	5

По итогам выпускных экзаменов сложились следующие результаты: из 18 обучающихся на «отлично» школу окончили 6 человек. 4 обучающихся окончили школу «без троек».

### **Информация о выпускниках, поступивших в ССУЗы, ВУЗы в 2024 году**

Всего выпускников в 2024 году – 20 человек.

Выпускник 2024 года Найденов Иван планирует поступление в Саратовский областной колледж искусств в 2025 году, т.к. в общеобразовательной школе он еще не получил основное общее образование.

### **УРОВЕНЬ ПРИМЕНЕНИЯ ЗНАНИЙ И УЧЕНИЙ НА ПРАКТИКЕ**

Понятие качества образования определяет образовательный процесс как развитие, становление личности, способной к самостоятельным созидательным действиям, реализации своих способностей, самосовершенствованию, постоянному овладению новыми знаниями.

Один из пунктов определения уровня качественного применения знаний и умений обучающегося – является непосредственное участие его в различных творческих и конкурсных мероприятиях.

В 2024 году обучающиеся МБУДО «ДШИ №21» приняли участие в 143 конкурсах, фестивалях, олимпиадах, из них: 50 – международные, 53 – всероссийские, 2 – межрегиональные, 15 – областные, 16 – городские, 3 – районные, 4 – региональные.

Количество обучающихся принявших участие в конкурсах – 744, из них: 175 – международные (23,5%), 248 – всероссийские (33,3%), 37 – межрегиональные (5%), 80 – областные (10,8%), 115 – городские (15,5%), 15 – районные (2%), 74 – региональные (9,9%).

### **СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Для эффективного выявления и поддержки способностей одарённых детей необходима системная работа, проводимая на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка, на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества.

Важным моментом в развитии творческих способностей, учащихся является повышение исполнительского уровня ансамблевого и коллективного музицирования в школе. Коллективное музицирование становится хорошим стимулом воспитания у детей чувства ответственности, целеустремлённости, дисциплинированности, а также имеет большое значение в плане общего музыкального развития, играет значительную роль в подготовке учащегося к дальнейшей профессиональной деятельности, а участие в концертах, торжественных и праздничных мероприятиях повышают интерес учащихся и мотивацию к обучению, самостоятельным и дополнительным занятиям.

В МБУДО «ДШИ №21» успешно работают творческие коллективы:

хор старших классов (руководитель Баширова Галина Насыбуловна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

хор младших классов (руководитель Дрозденко Ирина Владимировна, концертмейстер Арефьева Ольга Сергеевна)

сводный хор обучающихся 1 класса музыкальных отделений

ансамбль гитаристов (руководитель Лобанова Ксения Владимировна)

ансамбль скрипачей (руководитель Григорьева Татьяна Анатольевна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

ансамбль духовых инструментов (руководитель Зобова Валерия Васильевна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

Инструментальный ансамбль преподавателей МБУДО «Детская школа искусств №21» (Полубоярова Н.Г. – фортепиано, Балаянц А.Д. – фортепиано, Тихонов Р.А. – гитара, Новицкая Ю.А. – флейта, Григорьева Т.А. – скрипка, Воробьева Ю.А. – скрипка)

детский фольклорный ансамбль «Перепёлки» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

ансамбль саратовских гармоник «Забавные колокольчики» (руководитель Самоседкин Николай Борисович).

Кроме того, обучающиеся ДШИ №21 совместно с ДМШ №19, ДМШ №6 входят в состав сводного оркестра гитаристов г. Саратова «Радуга» (руководители В.Р. Ганеев, К.В. Лобанова, А.П. Мазурина) – лауреата и дипломанта международных и всероссийских конкурсов;

обучающиеся по классу медных духовых инструментов являются участниками Детского духового оркестра им. А.В. Лопатникова (МУДО «Детско-юношеский центр» Фрунзенского района г. Саратова)

В школе педагогическое и методическое сопровождение одаренных детей и их преподавателей осуществляется с помощью участия в мастер-классах различного уровня, консультационно-методической деятельности кураторов.

В 2024 году помощь учащимся и преподавателям оказали:

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» Н.В. Иванова;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» К.Ч. Бадалян;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» К.В. Лобанова.

### **Информация о достижениях одаренных детей областного, всероссийского и международного уровней за 2024 год**

№	ФИО участника (или название коллектива)	Участие в творческих мероприятиях областного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях всероссийского уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях международного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)
1	Сулима Александра		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 1 степени	
2	Саленко Светлана		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 1 степени	
3	Сосновая Светлана		Всероссийский конкурс «Вокальное и инструментальное творчество», 28.05.2024 Международный центр образования и педагогики, 2 место	Международный конкурс для детей и молодежи «Страна талантов», 29.01.2024, г.Москва, лауреат 2 степени
				Международный конкурс «Музыкальная палитра», 26.06.2024, лауреат 1 степени
				Международный конкурс творчества «Сказки Осени», 18.11.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
4	Овчинников Тимофей		III Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный парк», февраль 2024, г.Череповец, лауреат 1 степени, 20.11.2024 Центр поддержки развития культуры, искусства и образования, лауреат 1 степени	

			V Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященный Международному дню музыки, 20.11.2024 Центр поддержки развития культуры, искусства и образования Сетевое издание, лауреат 1 степени	
5	Терехов Михаил			Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Волшебный мир искусства», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат
				Международный творческий кастинг-конкурс «Зажигаем звезды», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат
6	Максимова Яна		Всероссийский конкурс для начинающих пианистов «Маленький пианист. Начало», 16.01.2024, Краснодар, лауреат 3 степени	Международный конкурс инструментального искусства «Apassionato», 15-24.03.2024 г.Казань, лауреат 2 степени
			Всероссийский фортепианный конкурс «Royal-2024», 24.02.2024, лауреат 2 степени	Международный конкурс исполнительского мастерства им. А.П. Бородина, 31.05.2024 г. Санкт-Петербург, дипломант I степени
			II Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Золотая осень», ноябрь 2024 г.Казань, лауреат II степени	Международный профессиональный конкурс классического искусства «Музыка в сердце», 30.12.2024, лауреат 1 степени
			Всероссийский конкурс детского творчества «Время фантазий, чудес и волшебства!», 20.12.2024 МБУДО «ДШИ «Гармония» г.Волжский Волгоградской обл., лауреат 1 степени	

7	Фортепианный ансамбль: Корчагина О.А., Максимова Яна		VII Всероссийский конкурс профессионального педагогического исполнительского мастерства «Призвание», 15.11.2024 Казанский государственный институт культуры, лауреат II степени номинация «Мастер и ученик»	
8	Жаровский Андрей			XV Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливы!», 22.01.2024, г.Москва, 1 место
9	Белогривцев Сергей			Международный творческий кастинг-конкурс «Зажигаем звезды», январь 2024, г.Москва, лауреат 2 степени
10	Арутюнян Софья		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 1 степени	
11	Трио: Щенникова Алёна, Афонина Полина, Курынова Дарья			Международный фестиваль-конкурс «Метелица», декабрь 2024, лауреат 3 степени
12	Козлова Алиса	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей», декабрь 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, лауреат 1 степени		

13	Рябко Марина	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей», декабрь 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, лауреат 1 степени, дипломант		
14	Цыбулько Есения	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей», декабрь 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, лауреат 1 степени, дипломант		
15	Боткина Арина		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 2 степени	
16	Федорченко Софья		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 3 степени	
17	Ищенко Софья			Международный конкурс творчества «Сказки Осени», 18.11.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
18	Дуэт: Ершова Анастасия – Падкина Светлана			Международный конкурс творчества «Сказки Осени», 18.11.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени

19	Юдкина Анна		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 1 степени	
20	Фольклорно-этнографический ансамбль «Перепёлки»	Межрегиональный открытый конкурс детских фольклорных коллективов – исполнителей народной песни памяти Л.Л. Христиансена «ПЕСЕННЫЕ РОССЫПИ...», 16.11.2024, лауреат III степени	Всероссийский конкурс «Мастер сцены», апрель 2024, лауреат 1 степени	
21	Мешечек Анна		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 2 степени	
22	Сорокина Елизавета		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 3 степени	
23	Панкова Кристина	IV Открытый межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, 11.02.2024, ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», лауреат 1 степени	VII Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Гитара.ru», 09-10.02.2024, г.Пенза, лауреат 2 степени, специальный приз «За оригинальность программы»	

24	Сводный оркестр гитаристов ДШИ №21 и ГПОУ «СОКИ»	IV Открытый межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, 11.02.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», лауреат 2 степени	VII Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Гитара.ru», 09-10.02.2024, г.Пенза, лауреат 3 степени	
25	Лебедева Дарья		VII Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Гитара.ru», 09-10.02.2024, г.Пенза, лауреат 3 степени	Международный конкурс «Музыкальная палитра», 10.04.2024, лауреат 1 степени
			Всероссийский фестиваль – конкурс искусств «Сфера талантов» 17.06.2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	
26	Султашев Ильяс		Всероссийский фестиваль – конкурс искусств «Сфера талантов», 17.06.2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный конкурс «Музыкальная палитра», 10.04.2024, лауреат 2 степени
			II Всероссийский фестиваль-конкурс музыкального исполнительства «Откройте музыке сердца!», 16-28 декабря 2024 г. Волгодонск Ростовская обл., дипломант 1 степени	Международный конкурс-фестиваль «Виват, Петербург», 03-06.05.2024 г. Санкт-Петербург, дипломант 2 степени
27	Илясов Тимофей			Международный конкурс «Музыкальная палитра», 21.12.2024 ЦДТ «Мир звёзд» лауреат 2 степени
28	Фортепианный ансамбль: Султашев Ильяс – Ильина Ольга Ивановна		Всероссийский фестиваль-конкурс народного достояния «Грани искусства», 28.02.2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	
29	Табачкова Елизавета		Всероссийский конкурс изобразительных и фоторабот «Осенняя пора – очей очарованье», 11.11.2024 ОДА «Озарение» и Арт-студия Юлии Никитюк при непосредственном участии членов союза художников России, лауреат 3 степени	

30	Колесняк Дмитрий	IV Открытый межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, 11.02.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», лауреат 3 степени	Всероссийский фестиваль-конкурс мультижанрового искусства «Симфония талантов», 19.02.2024, г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Волшебный мир искусства», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
		IV конкурс юных талантов «Новые имена губернии» под патронатом Губернатора Саратовской области, декабрь 2024 ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», лауреат III степени	Всероссийский фестиваль-конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», февраль 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный творческий кастинг-конкурс «Зажигаем звезды», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов», март 2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд», март 2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Ежегодный международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Таланты Мира», март-апрель 2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий конкурс-фестиваль «Палитра Талантов», март-апрель 2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени

				Международный конкурс Номинация «Музыкальное исполнительство», 27.05.2024 Международный образовательный портал «Солнечный свет», 2 место
				Международный конкурс творчества «Сказки Осени», 18.11.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
31	Басков Иван	Областной конкурс юных исполнителей на струнных инструментах «Декабрьские встречи», 15.12.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», лауреат II степени		Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Талант 2024 года», декабрь 2024 Культурный центр «Музыкальный мир», г.Москва, лауреат 2 степени
32	Растопшина Ксения		Всероссийский фестиваль-конкурс «Таланты России», 25.10.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	
			II Всероссийский фестиваль творчества «Красный Кот», 24.11.2024 г.Чебоксары Автономное учреждение «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей», лауреат II ст.	
33	Казинская Вероника		Всероссийский конкурс рисунков и поделок «Синицы-озорницы и другие птицы», декабрь 2024 г.Чебоксары, диплом 3 степени	

34	Фортепианный ансамбль: Растопшина Ксения – Саяпина Софья		Всероссийский фестиваль-конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», февраль 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Волшебный мир искусства», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий кастинг-конкурс «Зажигаем звезды», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Творческая весна-2024», 24.05.2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
35	Ансамбль: Александян Рафаел – Воробьева Ю.А.		Всероссийский фестиваль-конкурс искусства и творчества «Мастерская талантов», февраль 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Волшебный мир искусства», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий кастинг-конкурс «Зажигаем звезды», январь 2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
36	Болотина Елизавета		Всероссийский конкурс «Время года», 25.01.2024, 1 место	
37	Сорокин Михаил		Всероссийский фестиваль-конкурс мультижанрового искусства «Симфония талантов», 19.02.2024, г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени

				Ежегодный международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Таланты Мира», март-апрель 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий конкурс-фестиваль «Палитра Талантов», март-апрель 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Международный конкурс инструментального исполнительства, посвященного творчеству И.С. Баха, май 2024 г. Москва, лауреат I степени
38	Ишкенов Ярослав	Областной музыкально-теоретический конкурс «К вершинам музыкальных знаний», 21.02.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», дипломант 1 степени	I Всероссийский конкурс современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке», 21-24.11.2024 г.Энгельс, МЭЛ им. А.Г. Шнитке, лауреат III ст.	VII Международная олимпиада по сольфеджио «ДоРеМи», 18.02.2024, дипломант I степени
				Международный фестиваль-конкурс «Творческий калейдоскоп», 25.11.2024 г. Санкт-Петербург, лауреат II степени
39	Руднева Анна			Международный фестиваль искусства и творчества «Полёт Фантазии» 27.12.2024 г. Санкт-Петербург лауреат 1 степени
40	Антоновская Ангелина			Международный фестиваль искусства и творчества «Полёт Фантазии» 27.12.2024 г. Санкт-Петербург лауреат 1 степени

41	Лесун Екатерина	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей...», май 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена», дипломант	Всероссийский конкурс «Мудрая Сова», 25.01.2024, 1 место	
			Всероссийский очный конкурс-пленэр «Стилизация», февраль 2024, г.Москва, победитель	
42	Хахалева Влада	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей...», май 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена», лауреат III ст.		
43	Тупикова Полина		III Всероссийский фестиваль творчества «Красный Кот», 24.11.2024 г.Чебоксары Автономное учреждение «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей», лауреат 3 степени	
44	Шигина Дарья	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей...», май 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена», лауреат III ст.		

45	Шульпина Эвелина	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей...», май 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена», лауреат II степени		
46	Ступина Полина	Областной открытый конкурс детского художественного творчества «История России глазами детей...», май 2024 Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина, МБУДО «ДШИ № 15 им. Л.Л. Христиансена», лауреат I степени		
47	Уталиева Анита		Всероссийский фестиваль-конкурс народного достояния «Грани искусства», 28.02.2024, г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	
			Всероссийский фестиваль-конкурс народного достояния «Лавры победы», 27.06.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 ст.	
48	Фортепианный ансамбль: Уталиева Анита, Зайцева Юлия			Международный фестиваль-конкурс «Арт-Магия», май 2024 г.Санкт-Петербург лауреат 1 степени
				Ежегодный международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Мир талантов», май 2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль искусства и творчества «Грани таланта», май 2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени

				Международный фестиваль-конкурс «Созвучие сердец», май 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
49	Лекашвили Виктория		Всероссийская акция «Гнесинский музыкальный диктант», октябрь 2024, 2 место	VII Международная олимпиада по сольфеджио «ДоРеМи», 18.02.2024, дипломант 1 степени
				Международный многожанровый фестиваль-конкурс культуры и искусства «Путь Артиста», 09.12.2024 г. Санкт-Петербург,
50	Разин Кирилл			XI Юбилейный международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звёздный дождь», 17.02.2024, г. Саратов, лауреат 2 степени
51	Хореографический ансамбль: Иришева Самира, Мартышкина Софья, Шишманова Рината			Международный конкурс «ART TALANT», 17.02.2024, лауреат 1 степени
				Ежегодный международный кастинг-конкурс «Сияние-2024», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
52	Тагирова Ангелина	IV Открытый Областной конкурс юных дарований «Дебют. Путевка в жизнь», 30.11-01.12.2024 г. Нижний Новгород, дипломант	III Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный парк», февраль 2024, г. Череповец, лауреат 1 степени	

			V Всероссийский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам, посвященный Международному дню музыки, 20.11.2024 Центр поддержки развития культуры, искусства и образования Сетевое издание, лауреат 1 степени	
53	Панькин Анатолий			XV Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливы!», г. Москва, 23.02.2024, 1 место
54	Рябов Александр		I Открытый Всероссийский конкурс «Фортепиано для разных специальностей», посвященный 100-летию ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж», 29.03.2024 ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж», лауреат 1 степени	
			Всероссийская акция «Гнесинский музыкальный диктант», октябрь 2024, 1 место	
55	Дуэт: Мигаль Владислав – Воробьева Ю.А.			Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Ежегодный международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Таланты Мира», март-апрель 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени

				Международный творческий конкурс-фестиваль «Палитра Талантов», март-апрель 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Ежегодный международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Мир талантов», май 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль искусства и творчества «Грани таланта», май 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Международный фестиваль-конкурс «Созвучие сердец», май 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
56	Тулупова Елизавета			Международный фестиваль-конкурс «Академия талантов», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный фестиваль-конкурс искусств «Ярче звезд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
				Ежегодный международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «Таланты Мира», март-апрель 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
				Международный творческий конкурс-фестиваль «Палитра Талантов», март-апрель 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени

57	Курбатова Таисия		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Мир звёзд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств и культуры «Притяжение», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
58	Курбатова Софья		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Мир звёзд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств и культуры «Притяжение», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
59	Калашникова Ариана		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Мир звёзд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств и культуры «Притяжение», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
60	Калашникова Дарина		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Мир звёзд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств и культуры «Притяжение», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
61	Козинка Михаил		Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Мир звёзд», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	Международный многожанровый фестиваль-конкурс искусств и культуры «Притяжение», март 2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
62	Шарапова Софья	IV Открытый межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, 11.02.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», дипломант 1 степени		

63	Трио гитаристов: Реченская Полина, Шарапова Софья, Морозов Вадим, <b>конц-р Лобанова К.В.</b>	IV Открытый межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, 11.02.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», дипломант 3 степени		
64	Ансамбль гитаристов ДШИ №21 (Шарапова С., Реченская П., Морозов В., Лукин Д., Лебедева Д., Панкова К.), <b>конц-ры Лобанова К.В., Тихонов Р.А.</b>	IV Открытый межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах, 11.02.2024 ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», лауреат 1 степени		
65	Петров Роман	XIV Открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Подснежник» (в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству»), 05-06.04.2024 г. Красноармейск, дипломант	I Всероссийский конкурс современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке», 21-24.11.2024 г. Энгельс, МЭЛ им. А.Г. Шнитке, лауреат II степени	
			Всероссийский конкурс детского творчества «Время фантазий, чудес и волшебства!», 20.12.2024 МБУДО «ДШИ «Гармония» г. Волжский Волгоградской обл., лауреат 1 степени	
66	Ансамбль скрипачей ДШИ №21	III Областной конкурс детских инструментальных коллективов учреждений дополнительного образования по различным направлениям «Берега Поволжья», 17-21 мая 2024 г. Маркс, дипломант		Международный конкурс «Музыкальная палитра», 10.04.2024, лауреат 1 степени
67	Хор учащихся старших классов ДШИ №21	Региональный фестиваль «Музыка слова – музыка души», 11.04.2024 Факультет искусств Педагогического института СГУ имени Н. Г. Чернышевского, лауреат 2 степени		

68	Хор учащихся младших классов ДШИ №21	Региональный фестиваль «Музыка слова – музыка души», 11.04.2024 Факультет искусств Педагогического института СГУ имени Н. Г. Чернышевского, лауреат 2 степени		Международный конкурс «Гордость страны», 17.06.2024, лауреат 1 степени
69	Коллектив хореографического отделения ДШИ №21			III Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Магия искусства», апрель 2024 г.Энгельс, лауреат III степени
70	Фортепианный ансамбль: Шувалова Елизавета – <b>Полубоярова Н.Г.</b>		Всероссийский фестиваль-конкурс народного достояния «Лавры победы», 27.06.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	V Международный конкурс инструментального исполнительства «SOLO PERFORMANCE», ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» Республика Татарстан, апрель 2024, лауреат II степени
71	Альшаков Дмитрий			XV Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливый!», 26.05.2024 г.Москва, 1 место
72	Лазарев Георгий			XV Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливый!», 26.05.2024 г.Москва, 1 место
73	Ансамбль: Илхомов Хумоюнбек (скрипка), Умуров Фирдавс (фортепиано)		Всероссийский фестиваль – конкурс искусств «Сфера талантов», 17.06.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	Международный конкурс творчества «Сказки Осени», 18.11.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 1 степени
			Всероссийский фестиваль-конкурс «Таланты России», 25.10.2024 г.Санкт-Петербург, лауреат 2 степени	

74	Ансамбль: Емчинова Арина, Воробьева Ю.А.		Всероссийский фестиваль-конкурс народного достояния «Лавры победы», 27.06.2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	
75	Хореографический ансамбль «CRYSTAL»		V Всероссийский конкурс «БлагоДа – Творчество без границ», 29.09.2024 г. Волгоград, 5 конкурсных номеров: лауреат 2 степени лауреат I степени лауреат III степени лауреат 2 степени лауреат I степени	XVII международный заочный конкурс хореографического искусства "Собираем таланты", 5-30 ноября 2014г. г. Казань, лауреат 1 степени
			II Всероссийский фестиваль творчества «Красный Кот», 24.11.2024 г. Чебоксары Автономное учреждение «Республиканский центр народного творчества «Дворец культуры тракторостроителей», 3 конкурсных номера: лауреат 1 степени, лауреат 2 степени, лауреат 2 степени	
			Всероссийский фестиваль – практикум "Вверх", 16-17.11.2024 г. Саратов 2 конкурсных номера: лауреат 3 степени дипломант 2 степени	
76	Ансамбль: Закилов Шамиль, Воробьева Ю.А.		Всероссийский фестиваль-конкурс «Таланты России», 25.10.2024 г. Санкт-Петербург, лауреат 1 степени	

## **КАЧЕСТВО УСЛОВИЙ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

МБУДО «ДШИ № 21» имеет оснащенную материально-техническую базу, основой которой является здание (4-х этажное), расположенное по адресу: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31. Строение включает себя: 11 учебных классов, 1 актовый зал, библиотеку, учительскую, кабинет директора, кабинет заместителя директора, 2 санузла.

Внутри и снаружи здания установлены видеокамеры наружного и внутреннего наблюдения (8 штук) с выводом изображения на монитор поста охраны, расположенного на 1-м этаже здания школы.

Пост охраны 1 этажа школы оснащен кнопкой тревожной сигнализации, кабинеты школы оснащены пожарной и охранной сигнализацией с передачей сигнала на пульт центрального наблюдения ООО ЧОО "Купол-Т". В здании смонтирована система аварийного эвакуационного освещения из 29 специализированных светодиодных светильников со сроком автономной работы при отключении электроснабжения здания - 3 часа. В здании школы установлены: система оповещения и управления эвакуацией людей при чрезвычайных ситуациях; система контроля и управления доступом.

С целью улучшения образовательного процесса, укрепления материально-технической базы и обеспечения антитеррористической защищенности объекта в 2024 год выполнены следующие работы:

1. Оказаны услуги по испытанию электроустановок 0,4 кВ;
2. Оказаны услуги по промывке и гидравлическим испытаниям систем теплотребления;
3. Приобретены запасные части для ремонта пианино и рояля;
4. Приобретены мольберты ученические;
5. Приобретены табуретки;
6. Приобретены хозяйственные товары;
7. Приобретена питьевая бутилированная вода;
8. Оказаны услуги по ремонту и заправке картриджей для МФУ;
9. Оказаны услуги по прохождению обязательных медицинских осмотров;
10. Оказаны услуги по определению качества огнезащитной обработки деревянных конструкций чердачного помещения;
11. Оказаны услуги по физической охране;
12. Оказаны услуги по установке доводчиков на металлические двери;
13. Оказаны услуги повышения квалификации;
14. Оказаны услуги по специальной оценке условий труда (СОУТ)
15. Оказаны услуги по обслуживанию СОУЭ;
16. Проведены работы по ремонту системы отопления;
17. Приобретены музыкальные инструменты (флейта, скрипки);
18. Приобретены жалюзи в актовый зал;
19. Приобретены педали сустейн и инструментальный кабель.

## Инфраструктура

Показатели	Единица измерения	
Количество компьютеров в расчёте на одного учащегося	единиц	0,022
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	12
Учебный класс	единиц	11
Лаборатория	единиц	-
Мастерская	единиц	-
Танцевальный класс	единиц	1
Спортивный зал	единиц	-
Бассейн	единиц	-
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	-
Актовый зал	единиц	1
Концертный зал	единиц	-
Игровое помещение	единиц	-
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	-
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
С медиатекой	да/нет	нет
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/ %	362/100

### КОНЦЕРТНАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа постоянно проводит культурно-просветительскую работу, в результате которой решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании учащихся, способствующим развитию личности как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Привлечение детей к участию в различных творческих мероприятиях даёт им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развивает культуру творческой деятельности.

Наша школа проводит большую концертно-просветительскую работу в школе, городе и области. Для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений она является методическим, консультативным и просветительским центром. Для родителей – центром музыкально-эстетического воспитания детей, для жителей города - творческой площадкой, где проходят концерты, выставки, театрализованные представления.

Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании.

По разнообразию форм и интенсивности концертной работы школа находится в постоянном творческом поиске. В концертной и выставочной деятельности

задействовано 100% контингента учащихся. Используются различные формы организации внеклассной и воспитательной работы: внутришкольные конкурсы к праздникам и памятным датам, тематические концерты, совмещенные с родительскими собраниями, концерты.

МБУДО «ДШИ №21» по организации концертной деятельности сотрудничает с:

- дошкольными образовательными учреждениями № 55, 102, 136;
- средними общеобразовательными школами №№ 1, 97 им. Героя Советского Союза В.Г. Клочкова;
- ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»;
- ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»;
- РЦПОД ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- МУК «Центральная библиотечная система г. Саратова»;
- ГАУК «Саратовский областной дом работников искусств»;
- Детско-юношеский центр Фрунзенского района г. Саратова;
- Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева

Ежегодно в МБУДО «ДШИ №21» на высоком профессиональном уровне проходят отчетные концерты коллективов, отделений, общешкольный отчетный концерт, традиционные концерты, посвященные Дню матери, Международному женскому дню, Дню Победы и др., на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители района и города.

Наиболее яркие и значительные мероприятия с участием учащихся и преподавателей школы, участие в общественной жизни города, района, области в 2024 году:

25.04.2024 - Лекция-концерт «Гений Скандинавии», посвященная творчеству Э. Грига (в рамках заседания секции ГМО «Музыкальная литература») в Саратовском государственном художественном музее им. А.Н. Радищева.

8.05.2024 - участие во Всероссийской акции «Окна Победы».

7-19.05.2024 - участие в выставке художественных работ «Славе не меркнуть. Традициям – жить!», посвященной празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне в Выставочном зале РЦПОД.

20.06.2024 - подготовка и участие в проведении музыкально-теоретического перформанса «Пушкин. Быть современным!» в рамках Региональной творческой школы для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга – 2024».

25.11.2025 - для участников творческой смены «Хореография» регионального центра одаренных детей «Галактика 64» была проведена лекция-концерт «Гений Скандинавии», посвященная творчеству Э. Грига.

Преподаватель Зиновьева К.А. стала участницей культурно-просветительского выставочного проекта «Возвращение в сказку» ВТОО «Союз художников России», 11.12.2024 - 31.01.2025, а также участницей художественной выставки «Зимние забавы».

В 2024 году – Год семьи – идет организация семейных коллективов. В ДШИ №21 традиционно обучаются братья и сестры, а также родители, закончившие обучение, приводят своих детей. Наши семейные ансамбли уже приняли участие в отчетных концертах и планируют продолжить свою творческую деятельность в следующем учебном году.

Году семьи был посвящен и Детский лекторий для учащихся 8 класса. Героями мероприятия стали музыкальные династии – композиторы Дунаевские и др.

Учащиеся отделения «Живопись» с большим удовольствием и интересом посещают и принимают участие в мероприятиях, организованных РЦПОД. Работы учащихся стали экспонатами выставок. Так, с большим увлечением, ребята подготовили работы для художественной выставки «Славе – не меркнуть. Традициям – жить!», посвященной Дню Победы в Великой Отечественной войне и выставке к открытию проекта «Пушкин. Быть современным» в рамках Региональной Творческой школы для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга-2024». Наши ребята стали зрителями концертов и мероприятий, проведенных другими школами на базе РЦПОД.

В Региональной Творческой школе для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга-2024» принимает непосредственное участие юная художница Саленко Светлана.

Учащиеся ДШИ №21 были участниками профильных смен по образовательной программе «Музыкально-исполнительское искусство (струнные инструменты)», «Духовые и ударные инструменты» и «Летняя гитарная школа» в Региональном центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Саратовской области «Галактика-64».

Сулима Александра (преподаватель Коновалова А.А.) прошла обучение по интенсивной профильной программе Образовательного центра «Сириус» «Октябрьская образовательная программа «Основы многослойной акварельной живописи».

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Основные формы методической работы:

- педсоветы, активизирующие и анализирующие всю методическую работу школы искусств по отделениям;
- заседания отделений, секций методического объединения преподавателей ДШИ и ДМШ г. Саратова, секций областного методического объединения;
- мастер-классы; открытые уроки;
- практические и теоретические семинары;
- консультации, посещение и анализ уроков, а также методических разработок, сообщений преподавателей школы, других школ города и района;
- консультации и мастер-классы ведущих преподавателей Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова;
- оказание консультативной помощи преподавателям других ДШИ города и области, учителям и воспитателям школ и детским садам;
- обучение на курсах повышения квалификации;
- работа каждого преподавателя над повышением своего профессионального уровня; участие преподавателей в профессиональных конкурсах и фестивалях;
- участие в работе жюри конкурсов различного уровня.

Методическая работа, так же, как и учебная, в школе ведётся по плану, реализация которого способствует повышению квалификации преподавателей, совершенствованию педагогического мастерства в организации работы с разноуровневым контингентом учащихся, позволяющему искать формы и методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода.

Мероприятия по распространению собственного педагогического опыта: участие педагогических работников в методических и обучающих мероприятиях всероссийского областного, районного, городского уровня:

### **Выступления на научно-практических конференциях. ГМО, ОМО и др.**

Участие в культурно-просветительском выставочном проекте «Раскрасим белый холст зимы» ВТОО «Союз художников России» преподавателя Демченко Г.В.

Преподаватель отделения «Живопись» Коновалова А.А. выступила на заседании секции «Изобразительное искусство» ГМО с методическим сообщением «Опыт создания творческих работ в технике «Коллаж», а также на секции «Изобразительное искусство» ОМО с методическим сообщением «Этапы работы над станковой композицией с учащимися 2 класса ДПОП «Живопись».

Рыженкова С.В. приняла участие в работе Всероссийского круглого стола «Актуальные вопросы сохранения культурного наследия в условиях деятельности детских школ искусств», который прошёл 12-14 сентября 2024 года в г. Санкт-Петербург.

Выступление Рыженковой С.В. на конференции-форуме детских школ искусств Приволжского Федерального округа «Актуальные задачи сохранения и развития фольклорно-этнографических практик в условиях образовательного процесса ДШИ №21 г. Саратова», 12-13.11.2024 г.

### **Мастер-классы, открытые уроки**

Старший преподаватель камерного ансамбля и концертмейстерского исполнительства СГК им. Л.В. Собинова, преподаватель ГПОУ «СОКИ» Иванова Н.В. провела мастер-класс с обучающимися на отделении «Фортепиано» Мудрецовым Д. (преподаватель Полубоярова Н.Г.), Сосновой С. (преподаватель Пушнова Т.Е.), Растопшиной К. (преподаватель Мкоян Г.Ю.) и Гаврюшовой А. (преподаватель Миронова И.А.)

Обучающаяся Панкова К. (преподаватель Лобанова К.В.) приняла участие в мастер-классе А.Виницкого на базе ГПОУ «Пензенский колледж искусств» в г. Пенза.

Обучающиеся отделения «Фортепиано» приняли участие в мастер-классах преподавателей СГК им. Л.В. Собинова Смирновой Н.М. и Гольдфейн Р.М. на базе ЦДМШ.

Тихонов Р.А. стал педагогом-наставником Мамонтовой А.А., педагога МБУДО «ДШИ №6 ЭМР», в практической подготовке по методике преподавания творческих дисциплин (электргитара) в рамках программы профессиональной переподготовки «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования детей и взрослых», ГАУ ДПО «СОУМЦ».

Обучающийся 2 класса Петров Роман (преподаватель Кисарина О.Ю.) стал участником открытого урока преподавателя теоретических дисциплин Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Брянцевой И.С. (в рамках Творческих мастерских «Новое передвижничество»). А ученицы Фадеевой Е.В. в рамках этого же проекта стали участницами мастер-класса Гофман Н.С., доцента кафедры современной хореографии Московского государственного института культуры.

Касаткина М.П. на базе Регионального центра одарённых детей «Галактика 64» в рамках проекта Анны Тапилиной «Лекториум 64» провела просмотр балета «Щелкунчик» в постановке Большого театра, хореография Ю. Григоровича.

### **Публикации**

Методический материал «Сложности развития музыкальной памяти в процессе обучения игре на фортепиано» Мироновой И.А. опубликован на официальном сайте издания Pedrazvitie.ru/

### **Прохождение студентами практик на базе данной ДШИ**

На базе ДШИ №21 проходят педагогическую практику студенты ГПОУ «СОКИ». Так в 2024 году на отделении народных инструментов (гитара) под руководством преподавателя К.В. Лобановой прошли пед. практику 4 студента колледжа искусств, на хореографическом отделении 10 студентов ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского», факультета искусств педагогического института проходили практику под руководством Е.В. Фадеевой.

### **Методическая помощь другим образовательным учреждениям**

Традиционно школа оказывает методическую помощь воспитателям и музыкальным руководителям дошкольных образовательных учреждений №№ 55, 102, 137, а также преподавателям и учащимся средних общеобразовательных школ №№ 1, 97. Формы работы: Дни открытых дверей, лекции-концерты, тематические концерты и выставки, профориентационные концерты, участие творческих коллективов и солистов в совместных мероприятиях и концертах.

### **Работа в жюри конкурсов различного уровня**

Касаткина М.П. - III Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Магия искусства», апрель 2024 г., Энгельс; Городской конкурс танцев всех стилей и направлений «Танцевальный серпантин», председатель жюри МУК «ГДКНТ»; председатель жюри Городского открытого конкурса национального танца им. П.Ф. Петрова «Возьмёмся за руки, друзья!», 01.11.2024..

/

## **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в ДШИ №21 имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, Уставу школы.

Структура ДШИ №21 и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается. Все образовательные программы, реализуемые в учреждении, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники стабильно поступают в средние и высшие учебные заведения культуры и искусства. Повышение квалификации педагогических работников носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Школа располагает необходимой, современной материально-технической базой.

По результатам обследования состояния антитеррористической защищенности на объект разработана документация, предусмотренная п/п а, б, в, г, ж пункта 25, а, б, в, г, д пункта 25 (1) постановлением Правительства РФ №176 от 11.02.2017г. ДШИ №21 оборудована инженерно-техническими системами и средствами охраны: системой видеонаблюдения, АПС, звуковой системой оповещения при пожаре, охранной сигнализацией. С марта 2024 года физическая охрана объекта обеспечена сотрудниками ООО ЧОО «Шторм» в рабочее время ДШИ с использованием средств тревожной сигнализации и выводом сигнала на пост ООО ЧОО «Купол-Т». В здании ДШИ №21 обеспечивается контроль за соблюдением пропускного и внутриобъектового режимов. Организован план взаимодействия с территориальными органами безопасности, территориальными органами МВД России, Росгвардии. Обеспечена подготовка должностных лиц по вопросам работы со служебной информацией ограниченного распространения, а также по способам защиты и действиям в случае применения токсичных химикатов, отравляющих веществ и патогенных биологических агентов. Оформлен и подписан паспорт безопасности объекта.

### **Основные задачи на 2025 год:**

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся и выпускников;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной и различных видов внеурочной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- расширению сотрудничества с учреждениями культуры и искусства следующего уровня;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы;
- заключению контракта на оказание услуг физической охраны объекта.