

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Детская школа искусств №21»**

**Принято**

решением педагогического совета  
МБУДО «ДШИ №21»

Протокол № 1 от «25» марта 2022

**Утверждено**

приказом директора  
МБУДО «ДШИ №21»  
от 28.03.2022 №17-ОД

\_\_\_\_\_ С.В. Рыженкова

**Согласовано**

Советом родителей  
(законных представителей) обучающихся  
МБУДО «ДШИ №21»

Протокол № 1 от «17» марта 2022

**Формы, периодичность и порядок  
текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации  
обучающихся МБУДО «ДШИ №21», формы и периодичность**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам их освоения, устанавливаемыми Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации (далее - ФГТ).

1.2. Настоящее положение устанавливает формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУДО «ДШИ №21» (далее – школа) при реализации дополнительных общеобразовательных программ: дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств формы и периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации устанавливаются настоящим положением в соответствии с учебными планами, разработанными на основании ФГТ и утверждаемыми директором школы.

1.3. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся являются средствами оценки качества реализации образовательных программ.

## **2. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости**

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, за исключением письменных работ, подготовленных учащимися самостоятельно в виде домашних заданий.

2.2. Аудиторными формами текущего контроля успеваемости являются:  
письменная контрольная работа;

устный опрос;

тестирование;

академический концерт;

прослушивание;

технический зачет;

просмотр учебно-творческих работ;

просмотр концертных и сценических номеров;

для обучающихся по программам хореографической направленности – исполнение танцевальных элементов, упражнений, экзерсиса, концертных номеров.

2.3. Внеаудиторной формой текущего контроля успеваемости являются письменные работы, подготовленные учащимися самостоятельно в виде домашнего задания – рефераты, сообщения и т.д., которые проводятся по теоретическим дисциплинам: «Музыкальная литература», «Слушание музыки» «История хореографического искусства», «Народное творчество» и т.д.

2.4. На основании результатов текущего контроля успеваемости по каждому изучаемому учебному предмету по окончании каждой четверти учебного года выставляются оценки.

2.5. Письменные контрольные работы, устные опросы, тестирование и технические зачеты и т.д. проводятся непосредственно преподавателями, ведущими учебный предмет.

Экзамены, академические концерты, технические зачеты, прослушивания, просмотры учебно-творческих работ проводятся в присутствии других преподавателей предметного отделения.

## **3. Формы, периодичность и порядок промежуточной аттестации**

3.1. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

3.2. Промежуточная аттестация проводится с целью определения:

качества реализации образовательных программ;

качества теоретической и практической подготовки обучающегося по учебному предмету;

уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения либо по завершении обучения.

3.3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов.

3.4. Контрольные уроки, просмотры, зачёты и экзамены в зависимости от вида и направленности реализуемой образовательной программы могут проходить в следующих видах:

академический концерт;

прослушивание концертных номеров, концертных программ;

письменная работа: тестирование, музыкальный диктант, музыкальная викторина, викторина на знание музыкального материала, викторина на знание балетного наследия, викторина на знание произведений изобразительного искусства;

слуховой анализ;

устный опрос;

прослушивание творческих заданий;

просмотр: творческих работ, выставок, сценических работ, театральных постановок, концертных номеров, концертных программ, выученных упражнений, выученных элементов танцев, экзерсисов у станка и на середине зала;

презентация самостоятельной письменной работы.

3.5. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет:

при реализации дополнительных общеразвивающих программ – на завершающих 2 и 4 четверти учебного года учебных занятиях;

при реализации дополнительных предпрофессиональных программ – на завершающих 1 и 2 полугодия учебных занятиях. Экзамены как форма промежуточной аттестации проводятся во 2 и 4 четверти учебного года за пределами аудиторных учебных занятий.

3.6. Для проведения промежуточной аттестации создаются комиссии, состав которых утверждается приказом директора.

3.7. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам.

3.8. Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации по всем реализуемым школой дополнительным общеразвивающим и дополнительным предпрофессиональным программам определены в приложениях №1-№21 к настоящему положению.

3.10. При проведении промежуточной аттестации качество подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), зачет/незачет.

Результаты промежуточной аттестации по каждому учебному предмету фиксируются:

при проведении контрольных уроков – в журнале посещаемости и успеваемости обучающихся, в журнале групповых учебных занятий;

при проведении экзаменов и зачетов (по ДООП), академических концертов, прослушиваний, технических зачетов – в книге академических концертов обучающихся каждого предметного отделения;

при проведении экзаменов и зачетов по предметам ДПОП – в экзаменационных ведомостях (протоколах).

Оценки, полученные на экзаменах во втором полугодии и ГИА заносятся в общешкольную ведомость.

3.11. Критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся прописываются в образовательных программах по каждому учебному предмету.

3.12. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются преподавателями, ведущими учебный предмет, обсуждаются на заседаниях предметных отделений и утверждаются приказом директора школы.

3.13. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ по завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации

обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ по завершении изучения учебных предметов оценка, заносимая в свидетельство об обучении, выставляется по итогам промежуточной аттестации и четвертных оценок выпускного класса (средний балл в пользу обучающегося).

3.14. В случае несогласия с оценкой, выставляемой по результатам промежуточной аттестации, родители (законные представители) обучающегося вправе обратиться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

#### 4. Ликвидация академической задолженности

4.1. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

4.2. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

4.3. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, установленные ежегодным Годовым календарным учебным графиком образовательного процесса и решением Педагогического совета, в пределах одного года с момента образования академической задолженности.

В указанный период не включается время болезни обучающегося.

4.4. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам, могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации приказом директора на основании решения Педагогического совета.

4.5. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с согласия их родителей (законных представителей) оставляются на повторный год обучения, в случае несогласия - отчисляются из школы как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Приложение №1 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся

Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Специальность (инструмент)	Зачёт (технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
2	Ансамбль	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	<i>Для обучающихся «Фортепиано»</i> 1,3 четверть 1-3 года обучения 2,4 четверть 1-3 года обучения <i>Для обучающихся по другим программ инструментальной направленности</i> 1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	3/5
3	Аккомпанемент (Концертмейстерский класс)	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	<i>Для обучающихся «Фортепиано»</i> 1,3 четверть 4-5 года обучения 2,4 четверть 4-5 года обучения	5
4	Хор	Контрольный урок	Прослушивание концертных номеров/программы	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
5.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
6	Музыкальная литература	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование, и т.д.)	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
7	ППВ	Зачёт(дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	2,4 четверть 1-4 (5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5

Приложение № 2 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Струнные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Специальность	Зачёт (технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3 четверть 1-4 (5) года обучения 2,4 четверть 1-4 (5) года обучения	5
2	Ансамбль	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
4	Хор	Контрольный урок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
5.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
6	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.д)	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
7	ППВ	Зачёт(дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	2,4 четверть 1-4 (5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5

Приложение №3 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Специальность	Зачёт (технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3 четверть 1-4 (5) года обучения 2,4 четверть 1-4 (5) года обучения	5
2	Ансамбль	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
4	Хор	Контрольный урок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
5.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
6	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.д)	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
7	ППВ	Зачёт(дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	2,4 четверть 1-4 (5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5

Приложение № 4 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Духовые инструменты» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Специальность	Зачёт (технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3 четверть 1-4 (5) года обучения 2,4 четверть 1-4 (5) года обучения	5
2	Ансамбль	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
4	Хор	Контрольный урок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
5.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
6	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.д)	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
7	ППВ	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	2,4 четверть 1-4 (5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5



Приложение № 5 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фольклорное искусство» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Ансамблевое пение/хор/	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
2	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
3	Народная (фольклорная) хореография	Контрольный урок Экзамен	Просмотр концертных номеров	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
4.	Народное творчество	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Опрос по пройденному материалу	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
5	ППВ (инструмент/сольное пение)	Контрольный урок Экзамен	Академический концерт	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5

Приложение № 6 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»  
 (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Специальность	Зачёт (технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3 четверть 1-4 (5) года обучения 2,4 четверть 1-4 (5) года обучения	5
2	Ансамбль	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
3	Хор	Контрольный урок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
4.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен)	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
5	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
6	ППВ	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.д)	2,4 четверть 1-4 (5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5

Приложение № 7 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Эстрадное инструментальное исполнительство» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Специальность	Зачёт (технический) Экзамен	Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3 четверть 1-4 (5) года обучения 2,4 четверть 1-4 (5) года обучения	5
2	Ансамбль	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Академический концерт	1,3 четверть 1-5 года обучения 2,4 четверть 1-5 года обучения	5
3	Хор	Контрольный урок	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
4.	Сольфеджио	Контрольный урок Экзамен)	Прослушивание концертных номеров Прослушивание концертной программы	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
5	Музыкальная литература/слушание музыки	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу, устный опрос по билетам	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
6	ППВ	Зачёт (дифференцированный) Экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.д)	2,4 четверть 1-4 (5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5

Приложение № 8 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Ритмика	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1 года обучения	1
2	Гимнастика (партерная)	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1-2 года обучения	2
3	Музыкальная грамота/История хореографического искусства	Контрольный урок Экзамен	Устный опрос по пройденному материалу Письменная работа по пройденному материалу	1,2,3,4 четверть 1-2 года обучения 1,2,3,4 четверть 3-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	2/5
4	Классический танец	Контрольный урок Экзамен	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
5	Современный танец/историко-бытовой танец	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1 года обучения	5
6	Народно-сценический танец	Контрольный урок Экзамен	Просмотр в классном порядке	1,3 четверть 2-5 года обучения 2,4 четверть 1-4 года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
5	Сценическая и индивидуальная практика	Аттестация не предусмотрена			5

Приложение № 9 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства «Театральное творчество»  
 (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1	Основы актерского мастерства	Контрольный урок, просмотр сценических номеров Экзамен	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
2	Ансамблевое пение	Контрольный урок, прослушивание Экзамен	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
3	Хореография (сценическое движение)	Контрольный урок, просмотр сценических номеров	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5
4	История театра	Контрольный урок Экзамен	Опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	1,2,3,4 четверть 1-4(5) года обучения 4 четверть 5 года обучения	5
5	Подготовка сценических номеров	Контрольный урок, просмотр сценических номеров	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4 четверть 1-5 года обучения	5

Приложение №10 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства «Фортепиано» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Специальность и чтение с листа	Зачёт (технический) Экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,5...-15 2,4,6...-14	8
2.	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	8,10,14	7
3.	Концертмейстерский класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	12-15	8
4.	Хор	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	12,14,16	8
5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4...-10,14,15 12	8
6.	Слушание музыки	Контрольный урок, зачёт	Опрос по пройденному материалу, викторина	6	3
7.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт, Экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	9-13,15 14	8

Приложение № 11 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Специальность	Зачёт (технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,5...-15 2,4,6...-14	8
2.	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	10, 12 14	8
3.	Фортепиано	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	8-16	8
4.	Хоровой класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	6, 12,14,16	3
5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4...-10,15 12	8
6.	Слушание музыки	Контрольный урок, зачёт	опрос по пройденному материалу, викторина	6	3
7.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	9,11,13,15 14	8

Приложение № 12 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Специальность	Зачёт (технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,5,7 2,4,6,8	5
2.	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт,	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	4,6,8	5
3.	Фортепиано	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	4,6,8,10	5
4.	Хоровой класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	2,6,8,10	1
5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4,8,9 6	5
6.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) Опрос по пройденному материалу Письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	7,9 8	5



Приложение № 13 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся  
 Формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Специальность	Зачёт (технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,5...-15 2,4,6...-14	8
2.	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	10, 12 14	8
3.	Фортепиано	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	8-16	3
4.	Хоровой класс	Контрольный урок, зачёт,	Прослушивание концертных номеров	6, 12, 14, 16	8
5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт, экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4...-10,15 12	8
6.	Слушание музыки	Контрольный урок, зачёт,	опрос по пройденному материалу, викторина	6	3
7.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт, экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	9,11,13,15 14	8

Приложение № 14 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Специальность	Зачёт (технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,5...-15 2,4,6...-14	8
2.	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	10, 12 14	8
3.	Фортепиано	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	8-16	8
4.	Хоровой класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	6, 12, 14, 16	3
5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Опрос по пройденному материалу, Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу. Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4...-10,15 12	8
6.	Слушание музыки	Контрольный урок, зачёт	Опрос по пройденному материалу, викторина	6	3
7.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Опрос по пройденному материалу, письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	9,11,13,15 14	8

Приложение № 15 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Специальность	Зачёт (технический), экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	1,3,5,7 2,4,6,8	5
2.	Ансамбль	Контрольный урок, зачёт,	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	4,6,8	5
3.	Фортепиано	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	4,6,8,10	5
4.	Хоровой класс	Контрольный урок, зачёт	Прослушивание концертных номеров	2,6,8,10	1
5.	Сольфеджио	Контрольный урок, зачёт, экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4,8,9	5
6.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	7,8,9	5

Приложение № 16 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Хор	Контрольный урок, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	2,4,6,8,10,12,15 14	8
2.	Фортепиано	Технический зачет, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	2,4,6,8,10,12,13,15 14	8
3.	Основы дирижирования	Контрольный урок,	Прослушивание в классном порядке Академический концерт	14,15,16	8
4.	Ритмика	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	1,2,3,4,5,6	3
5.	Вокал	Контрольный урок	Прослушивание в классном порядке	7,8,9,10....-16	8
6.	Сольфеджио	Контрольный урок, экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,11,13-15 16	6
7.	Слушание музыки	Контрольный урок	Опрос по пройденному материалу, викторина	6	3
8.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	10-16	8

Приложение № 17 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Фольклорный ансамбль	Контрольный урок, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертных программ	2,4,6,8,10,12,15 14	8
2.	Музыкальный инструмент	Технический зачет, экзамен	Прослушивание в классном порядке Академический концерт Прослушивание концертной программы	2,4,6,8,10,12,13,15 14	8
3.	Фольклорная хореография	Контрольный урок,	Просмотр в классном порядке	2,4,6,8-15	8
4.	Сольное пение	Контрольный урок	Прослушивание в классном порядке	2,4,6..16	8
5.	Народное музыкальное творчество	Контрольный урок	Опрос по пройденному материалу	2,4,6,8	4
6.	Сольфеджио	Контрольный урок, экзамен	Опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по пройденному материалу Письменная работа (музыкальный диктант), слуховой анализ, устный опрос по билетам	2,4,6,8,10,14 12	8
7.	Музыкальная литература	Контрольный урок, зачёт	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование)	10-16	8

Приложение № 18 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Ритмика/Танец /Гимнастика	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	2,4	2
2.	Классический танец	Контрольный урок, экзамен	Просмотр в классном порядке	5,7,9,11,13,15 6,8,10,12,14	8
3.	Народно-сценический танец	Контрольный урок, экзамен	Просмотр в классном порядке	7,9,13 15	8
4.	Современный танец	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	15	8
5.	Подготовка концертных номеров	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	2,4,6..14	8
6.	Слушание музыки	Контрольный урок, экзамен	Опрос по пройденному материалу	2,4,6 8	4
7.	Музыкальная литература	Контрольный урок, экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.п.) опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.п.)	2,4,6,8,10,14 12	6
8.	История хореографического искусства	Контрольный урок	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	14	8

Приложение № 19 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Ритмика /Гимнастика	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	2	1
2.	Классический танец	Контрольный урок, экзамен	Просмотр в классном порядке	1,3,5,7,9 2,4,6,8	5
3.	Народно-сценический танец	Экзамен	Просмотр в классном порядке	2,4,6,8	5
4.	Современный танец	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	4,6,8,10	5
5.	Подготовка концертных номеров	Контрольный урок	Просмотр в классном порядке	2,4,6,8,10	5
6.	Слушание музыки	Экзамен	Опрос по пройденному материалу	2	1
7.	Музыкальная литература	Экзамен	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (музыкальная викторина, тестирование и т.п.)	6	3
8.	История хореографического искусства	Контрольный урок	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	8	5

Приложение № 20 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения – 8 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Основы изобразительной грамоты	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	2,4 6	3
2.	Прикладное творчество	Контрольный урок,	Просмотр работ в классном порядке	2,4,6	3
3.	Лепка	Экзамен	Просмотр работ в классном порядке	2,4,6,	3
4.	Рисунок	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	7,9,11,13,15 8,10,12,14	8
5.	Живопись	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	8,10,12,16 14	8
6.	Композиция станковая	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	7,9,11,13,15 8,10,12,14	8
7.	Цветоведение	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	2,4,6	3
8.	Композиция прикладная	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	8,10,12	6
9.	Пленэр	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	8,10,12,14,16	8



№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
10.	Беседы об искусстве	Контрольный урок	Опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	2,4,6	3
11.	История изобразительного искусства	Контрольный урок	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	8,10,12,14	8
12.	История искусств	Контрольный урок	опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	14,16	8

Приложение № 21 к Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся формы и периодичность проведения промежуточной аттестации на обучении по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения – 5 лет)

№	Наименование учебного предмета	Форма промежуточной аттестации	Вид промежуточной аттестации	Сроки проведения	Год обучения, в котором завершается изучение учебного предмета
1.	Рисунок	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	2,4,6,10 8	5
2.	Живопись	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	1,3,5,7,9 2,4,6,8	5
3.	Композиция станковая	Контрольный урок, экзамен	Просмотр работ в классном порядке	1,3,5,7,9 2,4,6,8	5
4.	Цветоведение	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	2	1
5.	Скульптура	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	4,6	3
6.	Композиция прикладная	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	8,10	5
7.	Беседы об искусстве	Контрольный урок	Опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	2	1
8.	История изобразительного искусства	Контрольный урок, экзамен	Опрос по пройденному материалу письменная работа или устный опрос (викторина, тестирование и т.п.)	4,6,8 10	5
9.	Пленэр	Контрольный урок	Просмотр работ в классном порядке	4,6,8,10	5