

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «ДМШ №21»

« 26 » 03 2021 года

  
С.В. Рыженкова



**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №21»  
ЗА 2020 ГОД**

Принято на Педагогическом совете  
Протокол от 26.03.2021 № 2

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное и сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с действующим Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №21» (МБУДО «ДМШ №21»).

Местонахождения:

Фактический адрес: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31. Адрес места осуществления образовательной деятельности: 41001

2, г. Саратов, ул. Аткарская, 31;

410012, г. Саратов, ул. им. Разина С. Т., 32. Те

лефон: 8(8452)50-57-36

Факс: 8(8452)50-57-36

Е-

mail: [saratovdmsh21@mail.ru](mailto:saratovdmsh21@mail.ru) Адрес

сайта: <https://dmsh21sar.ru/>

Учредителем МБУДО «ДМШ №21» является муниципальное образование «Город Саратов».

Функции Учредителя, в части определенной решениями Саратовской городской Думы, и иными муниципальными правовыми актами и решениями администрации муниципального образования «Город Саратов» осуществляет управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов». Полномочия собственника по управлению и распоряжению имуществом Школы от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет полномоченный представитель собственника – комитет по управлению имуществом города Саратова в соответствии с действующим законодательством.

Лицензия на правовое ведение образовательной деятельности: №2286 от 14 октября 2015 года серия 64ЛО1 №0001982.

Срок действия –

бессрочно. **Историческая**

**справка:**

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №21» является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – муниципальное бюджетное учреждение.

Тип учреждения –

образовательное учреждение дополнительного образования детей. Вид учреждения – музыкальная школа.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №21» (далее Школа) создан в 1966 году в соответствии с приказом начальника

Приволжской железной дороги от 07.07.1966 года №69/Н как Детская музыкальная школа Приволжской железной дороги.

На основании постановления администрации города Саратова от 27.07.1994 года №410 Школа передана в муниципальную собственность и переименована в Детскую музыкальную школу №21.

В соответствии с постановлением администрации города Саратова от 05.02.1996 года №36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица и является муниципальным учреждением дополнительного образования.

На основании приказа комитета по культуре администрации города Саратова №50 от 13.05.2003 г. муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №21» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №21».

В соответствии с распоряжением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 14.10.2011 года №541 -

р «Об утверждении перечней муниципальных учреждений в целях реализации Федерального закона от 8 мая 2010 года №83 -

ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» тип учреждения изменен на бюджетное.

## СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления.

Органами управления Школы являются Учредитель, директориные органы управления. Непосредственно руководит и управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый и освобождаемый от должности главой администрации муниципального образования «Город Саратов» либо по его доверенности – иным должностным лицом.

Компетенция Учредителя, руководителя (директора) и иных органов управления определены Уставом Школы.

Органы самоуправления создаются и действуют в соответствии с действующим Уставом и Положением об этом органе, разрабатываемыми и утверждаемыми в установленном порядке.

Формами самоуправления являются: Совет Школы, педагогический совет, методический совет, Совет родителей, общее собрание трудового коллектива. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» (далее – Школа) создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Школа является юридическим лицом и имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, печать со своим полным наименованием, бланки, штампы и другие средства индивидуализации, зарегистрированы в установленном порядке. Школа от своего имени приобретает и осуществляет имущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Саратовской области, муниципальными правовыми актами г. Саратова и Уставом МБУДО «ДМШ № 21».

Перечень локальных нормативных актов Школы:

1. Коллективный договор.
2. Положение о порядке ведения переговоров между работниками МБУДО «ДМШ № 21»
3. Положение о комиссии по внедрению профессиональных стандартов
4. Положение о общем собрании работников
5. Положение о Педагогическом совете
6. Положение о внутришкольном контроле
7. Положение о Методическом совете
8. Положение о комиссии по трудовым спорам
9. Положение о приеме и отборе в целях обучения по ДПОП
10. Положение о приеме в целях обучения по ОРП
11. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
12. Правила внутреннего трудового распорядка
13. Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО «ДМШ № 21» и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
14. Порядок оформления изменения образовательных отношений между МБУДО «ДМШ № 21» и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся

учающихся

15. Положение об учебном кабинете
16. Порядок использования библиотечно-информационными ресурсами, учебной базой МБУДО «ДМШ №21».
17. Положение об архиве
18. Положение о постоянно действующей экспертной комиссии
19. Положение о ведении личных дел обучающихся школы
20. Положение о санитарно-эпидемиологических правилах в МБУДО «ДМШ №21»
21. Положение об порядке ознакомления с свидетельством государственной регистрации, уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию осуществления образовательной деятельности в образовательной организации.
22. Штатное расписание
23. Программа развития МБУДО «ДМШ №21» на период с 2019 по 2022 годы.
24. Положение об порядке организации и проведения самообследования МБУДО «ДМШ №21»
25. Режим занятий обучающихся
26. Соглашение на сбор, хранение, обработку и передачу персональных данных обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся и работников МБУДО «ДМШ №21»
27. Положение о защите персональных данных МБУДО «ДМШ №21»
28. Положение о Совете обучающихся
29. Порядок учета мнения советародителей (законных представителей) при принятии локальных нормативных актов в выборе меры дисциплинарного взыскания для обучающегося.
30. Положение о Совете родителей МБУДО «ДМШ №21»
31. Образовательная программа МБУДО «ДМШ №21»
32. Положение об организации образовательного процесса по освоению ДПО в области искусств
33. Положение об организации образовательного процесса
34. Положение о форме получения образования и форме обучения
35. Порядок, устанавливающий язык получения образования
36. Положение об порядке обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным программам обучения при обучении по ДПО в области искусств
37. Положение об ускоренном курсе обучения
38. Положение об порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
39. Положение о поощрении обучающихся и применении мер дисциплинарного взыскания к обучающимся
40. Положение о внутренней системе оценки качества образования
41. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях
42. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по ДПО в области искусств
43. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по ОРП в области искусств
44. Положение об итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.
45. Положение об порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по ДПО в области искусств
46. Порядок хранения в архивах ОО на бумажных и/или электронных носителях результатов освоения обучающимися образовательных программ
47. Положение об порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения в МБУДО «ДМШ №21»

48. Положение об апелляции комиссии
  49. Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных профессиональных программ в области искусств
  50. Порядок выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документа об обучении
  51. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по ДПО в области искусств
  52. Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом
  53. Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников
  54. Порядок доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям баз данных, учебным методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности
  55. Порядок бесплатного пользования образовательными, методическими и научными ресурсами организации работниками МБУДО «ДМШ №21»
  56. Положение о режиме рабочего времени и времени отдыха преподавателей и концертмейстеров МБУДО «ДМШ №21»
  57. Положение об аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности
  58. План-график повышения квалификации педагогических и руководящих работников МБУДО «ДМШ №21»
  59. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнению в ООО
  60. Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований и целевых взносов юридических и физических лиц
  61. Положение об официальном сайте МБУДО «ДМШ №21»
  62. Регламент работы информационным ресурсом сайта МБУДО «ДМШ №21»
  63. Положение об информационной открытости
  64. Положение о ведении журнала персонала ДШИ в соответствии с занимаемой должностью
  65. Положение о мерах социальной поддержки обучающихся МБУДО «ДМШ №21».
- Также локальным нормативным актом относятся: приказы, распоряжения, трудовые договоры, договоры о сотрудничестве с другими организациями, должностные инструкции работников Школы, инструкции по охране труда и технике безопасности и прочее.

**КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

На дату проведения самообследования в МБУДО «ДМШ № 21» работает 38 преподавателей и концертмейстеров (с учетом совместителей - 13 человек).

**Общая численность педагогических работников**

Показатели	Единица измерения	
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	31/82
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	31/82
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	7/18
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	7/18
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	28/75
Высшая	человек/%	16/43
Первая	человек/%	12/32
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	17/45
До 5 лет	человек/%	4/11
Свыше 30 лет	человек/%	13/34
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	4/11
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	11/29
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	38/68
Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/2
Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		6
За 3 года	единиц	5
За отчетный период	единиц	1
Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	да

## КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Контингент обучающихся в течение 2020 года оставался стабильным, что обеспечивает выполнение школой муниципального задания.

Контингент обучающихся с 1 сентября 2020 года вырос с 275 обучающихся до 290 за счёт увеличения контингента на хоровом и хореографическом отделениях.

Показатели	Единица измерения	
<b>Образовательная деятельность</b>		
<i>Общая численность учащихся, в том числе:</i>	человек	290
Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	55
Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	155
Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	71
Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	9
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам под оговорам о оказании платных образовательных услуг	человек	27
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	1/0,34
Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	275/100 (с 30.03.2020 по 31.05.2020)
Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	-
<i>Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	5/1,72
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	5/1,72
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0
Дети-мигранты	человек/%	-
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	-
<i>Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	290/100
На муниципальном уровне	человек/%	58/20
На региональном уровне	человек/%	24/8,3
На межрегиональном уровне	человек/%	9/3,1
На федеральном уровне	человек/%	81/27,9
На международном уровне	человек/%	118/40,7
<i>Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	261/90
На муниципальном уровне	человек/%	46/15,8
На региональном уровне	человек/%	19/6,6
На межрегиональном уровне	человек/%	9/3,1
На федеральном уровне	человек/%	78/26,9
На международном уровне	человек/%	109/37,6
<i>Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:</i>	человек/%	10/3,4

Муниципального уровня	человек/%	-
Регионального уровня	человек/%	-
Межрегионального уровня	человек/%	10/3,4
Федерального уровня	человек/%	-
Международного уровня	человек/%	-
Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	1
На муниципальном уровне	единиц	-
На региональном уровне	единиц	-
На межрегиональном уровне	единиц	1
На федеральном уровне	единиц	-
На международном уровне	единиц	-

Школа реализует образовательные программы дополнительного образования предпрофессионального, художественно-эстетического, общеразвивающих направлений в интересах раскрытия способностей, художественного творчества детей, профессионального самоопределения и подготовки наиболее одаренных детей к поступлению в учреждения среднего специального и высшего профессионального образования в сфере искусства и культуры.

В МБУДО «ДМШ №21» ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам:

№	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9)	40
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9)	15
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	8(9)	21
4.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5(6)	12
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон)	5(6)	0
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон)	8(9)	3
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (флейта, саксофон)	8(9)	16
8.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (флейта, саксофон)	5(6)	2
9.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (медные)	8(9)	2
10.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (медные)	5(6)	8



11.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9)	29
12.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	8(9)	9
13.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9)	14
	<b>Итого</b>		<b>171/62,1%</b>

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано)	5	17
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Скрипка)	5	4
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Гитара)	5	13
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Аккордеон)	5	0
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Баян)	5	0
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Флейта, саксофон)	5	3
7.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное исполнительство» (Эстрадный вокал)	5	19
8.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (Академический вокал)	5	4
9.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное инструментальное исполнительство» (Синтезатор)	5	11
10.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фольклорное искусство»	5	26
11.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хореографическое искусство»	5	15
12.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие»	1	7
	<b>Итого</b>		<b>119/37,9%</b>

С каждым годом увеличивается контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и сокращается численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.

На 1 сентября 2020 года численность обучающихся по ДПОП составляет 62,1% от общей численности контингента, в прошлом отчетном периоде данный показатель составлял 49,5%.

МБУДО «ДМШ №21» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- 

рабочими учебными программами по предметам учебных планов. Учебные планы МБУДО «ДМШ №21» разработаны на основе:

- Федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- 

примерных учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГОТК минимум содержания, структуре и условиям реализации этих программ;

- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- 

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008);
- 

- Рекомендаций организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ);
- 

- Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ - М., 2003 (письмо Минкультуры РФ от 23.06.2003 № 66-01-16/32);
- 

- Примерных учебных планов по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) - М., 2005 (письмо Минкультуры РФ от 02.06.2005 № 1814-18-074);
- 

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Санитарные правила СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- 

- Устава МБУДО «ДМШ №21»;

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам образовательных областей. В целом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Учебные планы МБУДО «ДМШ №21» ежегодно обновляются. Коррекция учебного плана обусловлена развитием образовательных услуг учреждения. В 2020 году введено освоение новой дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Предельная недельная учебная нагрузка одного обучающегося установлена в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени основной формой организации учебного процесса является урок. В соответствии с учебным планом нормами СанПиН продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут, для детей дошкольного возраста 30 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом образовательными программами.

Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей и потребностям профессионального уровня учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися одной или нескольких общеразвивающих образовательных программ независимо от уровней профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации общеразвивающих программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях школы, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учетом уровня его профессиональной одаренности, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Во все рабочие учебные программы отведены требования к разработке подобно документу и содержат все необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно-воспитательного процесса, формы содержания учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисно-раскрытые содержания), список учебно-методической литературы.

Образовательный процесс включает всебя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- 

внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, районного и областного значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещения художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающегося, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МБУДО «ДМШ № 21».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система), так и недифференцированная (зачет).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

## **КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Разработаны и утверждены в установленном порядке и то же требования к выпускникам по всем образовательным программам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т. д.

МБУДО «ДМШ № 21» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуальными личностными особенностями.

Основными направлениями ранней профессиональной ориентации учащихся: установление деловых временных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специализации;

участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах;

проведение собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных предст

авителей);

организация творческих встреч преподавателями и студентами Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

### Дистанционная форма обучения

На период ограничительных мероприятий, направленных на противодействие предупреждению коронавирусной инфекции (Covid-19), школа перешла на дистанционное обучение.

Перечень локальных актов ДШИ о переходе на дистанционное обучение (название, реквизиты):

Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ МБУДО «ДМШ №21» (утвержден 26.03.2020 приказ 325-ОД). Все сотрудники учреждения работали дистанционно.

Дистанционное обучение (образовательные ресурсы, форма обучения и т.д.) проходили согласно реализуемому локальному акту «Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ МБУДО «ДМШ №21».

Все педагогические работники работали в формате дистанционного обучения обучающихся, согласно расписанию, учебные занятия проводились как индивидуально, так и форме групповых занятий.

239 учащихся перешли на дистанционное обучение. Из них 36 не перешли на дистанционное обучение по причине несогласия заниматься в сети Интернет.

Административный контроль за проведением занятий в формате дистанционного обучения осуществлялся согласно Порядку применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ МБУДО «ДМШ №21» (предоставление текстовых отчетов и фото/видео отчетов).

Все обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам прошли в IV четверти 2019-2020 учебного года полный курс дистанционного обучения. 36 учащихся, обучающиеся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам, не имеющие возможности заниматься в сети Интернет, были аттестованы по текущим оценкам I-III четверти.

В мае 2020 года состоялась промежуточная аттестация учащихся по специальности, сольфеджио и музыкальной литературе. Экзамены проходили в онлайн - формате. Несмотря на сложившуюся обстановку в стране и переход на дистанционное обучение, учащиеся показали крепкий и высокий уровень подготовки, мастерство владения инструментом, тонкое музыкальное мышление.

#### Итоговая аттестация в 2019-2020 учебном году

Итоговая аттестация прошла согласно Положению о промежуточной и итоговой аттестации в условиях самоизоляции МБУДО «ДМШ №21» от 30.04.2020.

Промежуточная и итоговая аттестация 2019-2020 уч.г. прошла в установленные сроки согласно утвержденному графику проведения выпускных экзаменов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в сети интернет по видеозаписям и формате онлайн в системе интернет-телефонии «Skype» и «Viber».

Оценивание обучающихся и выпускников школы производилось на основании утвержденных фондов оценочных средств итоговой и промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

По итогам выпускных экзаменов сложились следующие результаты: из 23 учащихся на «отлично» школу окончили 4 человека, 13 человек окончили школу «без троек», что говорит о достаточно хорошем уровне подготовки учащихся и профессиональной работе преподавателей.

Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы, ВУЗы в 2020 году: Всего выпускников в 2020 году – 35 человек. Поступили в ССУЗы, ВУЗы в области культуры и искусства –

3. Процент поступивших от общего числа выпускников – 6%.

Выпускники, поступившие в учебные заведения культуры и искусства в 2020 году:

№	ФИ выпускника	Учебное заведение, отделение
1	Алиева Заринтадж	ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» Вокальное искусство
2	Акимова Лина	Саратовское художественное училище им. А.П.Боголюбова Дизайн
3	Измайлова Диана	Московский государственный институт культуры, факультет музыкального искусства (эстрадно-джазовое пение)

## СИСТЕМА РАБОТЫ СО ДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Для эффективного выявления и поддержки способностей одарённых детей необходима системная работа, проводимая на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка, на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества.

Важным моментом в развитии творческих способностей, учащихся является повышение исполнительского уровня ансамблевого и коллективного музицирования в школе. Коллективное музицирование становится хорошим стимулом воспитания у детей чувства ответственности, целеустремлённости, дисциплинированности, а также имеет большое значение в плане общего музыкального развития, играет значительную роль в подготовке учащегося к дальнейшей профессиональной деятельности, а участие в концертах, торжественных и праздничных мероприятиях повышают интерес учащихся и мотивацию к обучению, самостоятельным и дополнительным занятиям.

В МБУДО «ДМШ №21» успешно работают творческие коллективы:

хор старших классов (руководитель Баширова Галина Насыбуловна, концертмейстер Иванаева Татьяна Анатольевна)

хор младших классов (руководитель Невскова Любовь Константиновна, концертмейстеры Мкоян Гоарик Юрьевна, Миронова Ирина Александровна)

ансамбль гитаристов (руководитель Лобанова Ксения Владимировна)

ансамбль скрипачей (руководитель Воробьева Юлия Александровна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

детский фольклорный ансамбль «Чижик» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

детский фольклорный ансамбль «Перепёлки» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

ансамбль саратовских гармоник «Забавные колокольчики» (руководитель Самоседкин Николай Борисович)

В школе педагогическое и методическое сопровождение одарённых детей и их преподавателей осуществляется с помощью участия в мастер-классах различного уровня, консультационно-методической деятельности кураторов.

В 2019-2020 учебном году помощь учащимся и преподавателям оказали:

Доцент Саратовской государственной консерватории О.М. Соломатина;

Профессор Саратовской государственной консерватории, Заслуженная артистка РФ Т.И. Кан;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» Н.В.Иванова;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» К.В.Лобанова.

### Информация о достижениях одарённых детей областного, всероссийского и международного уровней за 2020 год

№	ФИО участника (или название коллектива)	Участие в творческих мероприятиях областного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях всероссийского уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях международного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)
1	Козлов Егор		XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 07.01.2020, лауреат 1 степени	

			Десятый всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 18.10.2020, лауреат 1 степени	
			XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 14.12.2020 г. Москва, лауреат 1 степени	
2	Ансамбль: Еделькина Лиза, Гаценко И.В.		XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 07.01.2020, лауреат 1 степени	
			Девятый Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», сентябрь 2020, лауреат 1 степени	
3	Ансамбль: Рашидов Орхан, Гаценко И.В.		XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 07.01.2020, лауреат 1 степени	
			Девятый Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», сентябрь 2020, лауреат 1 степени	
			Десятый всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», лауреат 1 степени	
			XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 14.12.2020 г. Москва, лауреат 1 степени	
4	Ансамбль: Ишкенов Ярослав, Гаценко И.В., Сухих Е.Н.		XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 07.01.2020, лауреат 1 степени	
5	Ансамбль: Ишкенов Ярослав, Гаценко И.В.		Третий всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 30.03.2020, Москва, лауреат 1 степени	
			XII Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 14.12.2020 г. Москва, лауреат 1 степени	

6	Лишавская Екатерина			Международная олимпиада по сольфеджио «VIVOSOLFEGGIO», январь 2020 ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» Центр АРТ-образования, Интернет лауреат 2 степени
7	Гаврюшова Алиса			XI Международный телевизионный IT-ONLINE конкурс «Созвездие талантов – 2020», 10-15.01.2020 г.Чебоксары-г.Москва, лауреат III степени
				IV Международный дистанционный конкурс инструментального исполнительства «Рояль-88», лауреат III степени
				Федеральный проект XVII Международная олимпиада искусств «Таланты Евразии», 3-7 сентября 2020, Москва, дипломант 1 степени (номинация эстрадные инструменты) дипломант 2
				XI Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Национальное достояние-2020» (заочная форма), г. Чебоксары, 01-10.05.2020, дипломант 1 степени
			IV Международный конкурс искусства и творчества *ROSSиЯ.RU – 2020*, 17-21 октября 2020 г. Москва, диплом 1 степени	



8	Сводный оркестр гитаристов «Радуга»			XVII Международный конкурс «Виртуозы гитары» 2020 г., 16 января 2020 г. Санкт-Петербург, I место в номинации «Большие гитарные ансамбли и оркестры» III место в номинации «Большие гитарные ансамбли и оркестры»
				I Международный конкурс-фестиваль исполнителей на гитаре "Сеньорита гитара" 2020, 09.02.2020 Республика Беларусь, Могилев, лауреат 1 степени
9	Фортепианный ансамбль: Ткачева В., Курышова П., Шеина М.		Всероссийский конкурс талантов «Новогодняя сказка», 17-24.01.2020 Арт-центр «Палитра» Калининград Интернет, дипломант 1 степени	Международный кастинг-конкурс «Сияние-2020», май 2020, лауреат 2 степени
10	Сводный ансамбль гитаристов ДМШ №21 и Саратовского областного колледжа искусств		III Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Гитара.ru», 03.02.2020 г. Пенза, Интернет, лауреат 2 степени	VII Международный конкурс и фестиваль «Гитара в России», 03-06.2020 г. Воронеж, лауреат 2 степени
				I Международный конкурс «Большая гитара», февраль 2020 Республика Беларусь, Гомель, лауреат 2 степени
11	Пименова Мария		III Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре «Гитара.ru», 03.02.2020 г. Пенза, Интернет, дипломант 2 степени	I Международный конкурс-фестиваль исполнителей на гитаре "Сеньорита гитара" 2020, 09.02.2020 Республика Беларусь, Могилев, дипломант 3 степени
12	Хор старших классов			Международный кастинг-конкурс, май 2020, лауреат 2 степени
				VIII Международный конкурс искусства и таланта «Вековое наследие», 30.11.2020 Беларусь, г. Минск, лауреат 1 степени

13	Алтунян Ануша			I Международный конкурс-фестиваль исполнителей на гитаре "Сеньорита гитара" 2020, 09.02.2020 Республика Беларусь, Могилев, дипломант I степени
14	Янкевич Андрей			I Международный конкурс-фестиваль исполнителей на гитаре "Сеньорита гитара" 2020, 09.02.2020 Республика Беларусь, Могилев, дипломант III степени
15	Ансамбль: Алтунян А., Янкевич А., Пименова М. Лобанова К.В.			I Международный конкурс-фестиваль исполнителей на гитаре "Сеньорита гитара" 2020, 09.02.2020 Республика Беларусь, Могилев, лауреат I степени
16	Алексянн Рафаел		Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада-2020», 11.02.2020 АНО «Центр научного творчества «Вектор», I место	
			II Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», Москва, Интернет, 19.02.2020, лауреат II степени	
			Девятый Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», сентябрь 2020, лауреат II степени	
17	Байрамов Селим		II Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», Москва, Интернет, 19.02.2020, лауреат I степени	
			Третий всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 30.03.2020, Москва, лауреат I степени	
18	Ишкенов Ярослав	Открытый региональный онлайн-конкурс «Юбилею Бетховена посвящается», 16.12.2020 СГК им. Л.В. Собинова, дипломант II степени	II Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», Москва, Интернет, 19.02.2020, лауреат I степени	IV Международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти», 17.04.2020-15.05.2020, диплом II степени

			Девятый Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», сентябрь 2020, лауреат 1 степени	
			Десятый всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 18.10.2020, Москва, лауреат 1 степени	
			V Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 25.11.2020, лауреат 2 степени г. Москва	
19	Володин Даниил		II Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», Москва, Интернет, 19.02.2020, лауреат 1 степени	
20	Фольклорно-этнографический ансамбль «Перепёлки»		Всероссийский конкурс «Мастер сцены» Комплексный образовательный проект «Воссоединение Крыма с Россией», 08-09.02. 2020 г. ГБОУ ДО Дворец творчества детей и молодежи «Севастополь», Москва, лауреат 1 степени	
			VIII Всероссийский летско-юношеский фестиваль национальных культур «Солнцезастывание - 2020», ноябрь 2020 г. Владимир, Лауреат I степени в номинации «Ансамбли народной песни»	
21	Самоседкина Дарья		Всероссийский конкурс «Мастер сцены» Комплексный образовательный проект «Воссоединение Крыма с Россией», 08-09.02. 2020 г. ГБОУ ДО Дворец творчества детей и молодежи «Севастополь», Москва, лауреат 1 степени	
22	Дуэт клавишных синтезаторов: Александр Рафаел, Сухих Е.Н.		Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториана», 11.03.2020 АНО «Вектор», г. Саратов, 1 место	
			Десятый всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 18.10.2020, Москва, лауреат 1 степени	
23	Володин Даниил, Гаценко И.В.		Третий всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 30.03.2020, Москва, лауреат 1 степени	

24	Еделькина Елизавета		Третий всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 30.03.2020, Москва, лауреат 1 степени	
25	Дуэт клавишных синтезаторов: Алексаиян Рафаел, Сухих Е.Н.		Третий всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 30.03.2020, Москва, лауреат 1 степени	
26	Гром Софья		Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада», апрель 2020	Международный фестиваль-конкурс Ты – звезда «Неуловимые таланты», Республика Казахстан, г. Караганда, май 2020, лауреат 2 степени
28	Баголей Варвара		Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада», апрель 2020	Международный кастинг-конкурс «Сияние-2020», май 2020, лауреат 3 степени
				Международный фестиваль-конкурс Ты – звезда «Неуловимые таланты», Республика Казахстан, г. Караганда, май 2020, лауреат 1 степени
29	Костенко Екатерина			Международный фестиваль-конкурс «Sempre Concert», май 2020, лауреат 1 степени
30	Никитина Александра			Международный кастинг-конкурс «Сияние-2020», май 2020, лауреат 2 степени
31	Маркова Ольга		I Всероссийский интернет-конкурс «ПАТРИОТ» (дистанционный формат), май 2020, лауреат 3 степени	Международный кастинг-конкурс «Сияние-2020», май 2020, дипломант 1 степени
32	Герасимов Даниил	Открытый региональный онлайн-конкурс «Юбилею Бетховена посвящается», 16.12.2020 СГК им. Л.В. Собинова, участие		Международный кастинг-конкурс «Сияние-2020», май 2020, лауреат 2 степени

				Международная олимпиада по музыкальной литературе «Чайковский. Жизнь в музыке», октябрь 2020, лауреат 1 степени
33	Круглова Валерия			Международный кастинг-конкурс «Сияние-2020», май 2020, лауреат 3 степени
				Международный фестиваль-конкурс Ты – звезда «Неуловимые таланты», Республика Казахстан, г. Караганда, май 2020, лауреат 1 степени
34	Младший хор (хоровое отделение)			Международный фестиваль-конкурс Ты – звезда «Неуловимые таланты», Республика Казахстан, г. Караганда, май 2020, лауреат 2 степени («Кто посетит на лугу»), лауреат 3 степени («Ветер»)
35	Ашуров Егор		Девятый Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», сентябрь 2020, лауреат 1 степени	
36	Ишкенов Ярослав, Козлов Егор, <b>Гаценко И.В.</b>		Десятый всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 18.10.2020, Москва, лауреат 1 степени	
37	Дуэт: Рашидов О., Джеиранов О.		Всероссийский дистанционный заочный конкурс «Векториада-2020», октябрь 2020, 1 место	
38	Фортепианный ансамбль: Ткачева В., Беренкова Е., Шейна М.			Международный конкурс талантов «Вдохновение», 17-22 октября 2020 Санкт-Петербург, лауреат 3 степени
39	Сосновая Светлана			Международный конкурс талантов «Вдохновение», 17-22 октября 2020 Санкт-Петербург, лауреат 3 степени

40	Фортепианный ансамбль: Архипова Камилла, <b>Полубоярова Наталья Геннадьевна</b>			Международный конкурс талантов «Вдохновение», 17-22 октября 2020 Санкт-Петербург, лауреат 2 степени
41	Аллахвердиева Анастасия			Международный фестиваль-конкурс «Ты - звезда!», октябрь 2020 г. Республика Казахстан, г. Караганда, лауреат 1 степени
			II Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени А.Д. Селянина, посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 23-29 ноября 2020 г. г. Саратов, лауреат 2 степени	
42	СаировРамазон			Международный фестиваль-конкурс «Ты - звезда!», октябрь 2020 г. Республика Казахстан, г. Караганда, лауреат 1 степени
			II Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени А.Д. Селянина, посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 23-29 ноября 2020 г. г. Саратов, лауреат 2 степени	
			IV Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Виртуозы Черноземья», 5-10 декабря 2020г. г. Воронеж, дипломант	
43	Кабеда Илья			II Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени А.Д. Селянина, посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 23-29 ноября 2020 г. г. Саратов, лауреат 2 степени

44	Ноев Тимофей		II Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени А.Д. Селянина, посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 23-29 ноября 2020 г. г. Саратов, лауреат 3 степени	
45	Стафилов Арсений		II Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени А.Д. Селянина, посвященного празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 23-29 ноября 2020 г. г. Саратов, лауреат 3 степени	
46	Уманцов Леонид	V Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 25.11.2020 г. Москва, лауреат 3 степени		
47	Найденов Иван	V Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 25.11.2020 г. Москва, лауреат 1 степени		
48	Липатова Варвара	V Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 25.11.2020 г. Москва, лауреат 2 степени		
49	Беренкова Мария		Всероссийский конкурс научно-исследовательских и творческих работ на тему Советского периода нашей истории «Вся власть – Советам», 21.12.2020 г. Барнаул, лауреат 3 степени	
50	Никитина Елизавета		Всероссийский конкурс научно-исследовательских и творческих работ на тему Советского периода нашей истории «Вся власть – Советам», 21.12.2020 г. Барнаул, лауреат 3 степени	
51	Шеина Мария		XXVII Всероссийский конкурс детского творчества и педагогического мастерства «Маленький Моцарт», 12-13.12.2020 г. Санкт-Петербург, дипломант 2 степени	

52	Фортепианный дуэт: Перунин Владислав, Герасимов Даниил	Открытый региональный конкурс фортепианных ансамблей, 27-28 ноября 2020 год г. Саратов, дипломант 1 степени		Федеральный проект Международный конкурс искусств «Зимняя сказка», 07- 11.12.2020 Москва, диплом 1
53	Фортепианный дуэт: Туякова Амина, Никитина Александра	Открытый региональный конкурс фортепианных ансамблей, 27-28 ноября 2020 г., г. Саратов, участие		Федеральный проект Международный конкурс искусств «Зимняя сказка», 07- 11.12.2020 Москва, диплом 1
54	Лазарева Анна			Федеральный проект Международный конкурс искусств «Зимняя сказка», 07- 11.12.2020 Москва, диплом 1 степени
55	Крюков Дмитрий			Международный фестиваль-конкурс «Ты - звезда!», октябрь 2020 г. Республика Казахстан, г. Караганда, лауреат 1 степени
			V Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг», 25.11.2020 г. Москва, лауреат 2 степени	

## КОНЦЕРТНАЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа постоянно проводит культурно-просветительскую работу, в результате которой решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании учащихся, способствующим развитию личности как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Привлечение детей к участию в различных творческих мероприятиях даёт им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развивая культуру творческой деятельности.

Наша школа проводит большую концертно-просветительскую работу в школе, городе и области. Для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений она является методическим, консультативным и просветительским центром. Для родителей – центром музыкально-эстетического воспитания детей, для жителей города – творческой площадкой, где проходят концерты, выставки, театрализованные представления.

Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании.

Поразнообразию форм и интенсивности концертной работы школа находится постоянно в творческом поиске. В концертной и выставочной деятельности задействовано 100% контингента учащихся. Используются

различные формы организации внеклассной и воспитательной работы: внутришкольные конкурсы к праздникам и памятным датам, тематические концерты, совмещенные с родительскими собраниями, концерты.

МБУДО «ДМШ №21» по организации концертной деятельности сотрудничает с:

- средними общеобразовательными школами №№ 1, 67, 70, 54;
- дошкольными образовательными учреждениями № 55, 102, 136;
- ГУЗ «Саратовский областной центр медицинской профилактики»;
- ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»;
- ФГБОУВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»;
- РЦПО ДГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»



- МУК «Центральная библиотечная система г. Саратова»
- ГАУК «Саратовский областной дом работников искусств»
- Государственный музей К.А. Федина

Ежегодно МБУДО «ДМШ №21» на высоком профессиональном уровне проходят чётные концерты коллективов, отделений, общешкольный отчётный концерт, традиционные концерты, посвящённые Дню матери, Международному женскому дню, Дню Победы и др., на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители района и города.

В 2020 году в связи с ограничительными мероприятиями из-за пандемии Covid-19 большинство мероприятий было проведено в онлайн-режиме.

Наиболее яркими и значительными мероприятиями с участием учащихся и преподавателей школы, участие в общественной жизни города, района, области в 2020 году:

25 февраля 2020 г. – Мероприятие в рамках акции «Блокадный хлеб» - Лекция-концерт, посвящённая дню освобождения Ленинграда (МОУ СОШ №1 г. Саратова);

4 марта 2020 г. – праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта (АО «Саратовская пассажирская пригородная компания»);

9 мая 2020 г. – Рекорд России на самое массовое вокальное/инструментальное онлайн-исполнение композиции В. Харитоновой и Д. Тухманова «День Победы»;

9 мая 2020 года – Интернет-акция «Бессмертный полк»;

16 мая 2020 г. – Всероссийская акция «Ночь музеев-2020» (ФГБУК «Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева»);

18 сентября 2020 г. – Инклюзивный фестиваль творчества детей с различными социальными и физическими возможностями «Прикосновение к радуге» (ФГБУК «Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева»);

12 октября 2020 г. – Онлайн-концерт, посвящённый Всемирному дню борьбы с артритом (организован по инициативе Ассоциации родителей детей, больных ЮРА «Жизнь без боли» совместно с Клиникой госпитальной педиатрии СГМУ им. В.И. Разумовского для детей, больных артритом).

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Основные формы методической работы:

– педсоветы, активизирующие и анализирующие всю методическую работу школы искусств по отделению;

– заседания отделений, секций районного методического объединения преподавателей ДШИ и ДМШ г. Саратова, секций областных методических объединений;

– мастер-классы; открытые уроки;

– практические и теоретические семинары;

– консультации, посещение и анализ уроков, а также методических разработок, сообщений и рефератов преподавателей школы, других школ города и района;

– консультации и мастер-

– классы ведущих преподавателей Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова;

– оказание консультативной помощи преподавателям других ДШИ города и области, учителям в воспитателям школы детского сада;

– обучение на курсах повышения квалификации;

– работа педагогов преподавателей на повышение своего профессионального уровня; участие преподавателей в профессиональных конкурсах и фестивалях;

– участие в работе жюри конкурсов различного уровня.

Методическая работа, также, как и учебная, в школе ведётся по плану, реализация которого способствует повышению квалификации преподавателей, совершенствованию педагогического мастерства организации работы с разнородным контингентом учащихся, позволяющему искать формы и методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода.

Методическая помощь другим образовательным учреждениям:

– Традиционно школа оказывает методическую помощь воспитателям музыкальных кружков и руководителей дошкольных образовательных учреждений №55, 102, 137, а также преподавателям учащимся средних общеобразовательных школ №1, 67, 54, 70. Формы работы: Дни открытых дверей, лекции –

– концерты, тематические концерты и выставки, профориентационные концерты, участие творческих коллективов в совместных мероприятиях и концертах.

– Мероприятия по распространению собственного педагогического опыта, участие педагогических работников в методических и обучающих мероприятиях всероссийского областного, районного, городского уровня:

### Публикации:

Ю.А. Воробьева «Одарённый ребенок... Заметить и развивать...»/Сборник методических, научно-исследовательских, проектных и творческих работ»/ Полномочный региональный представитель Общероссийского общественного движения «Одаренные дети – будущее России», г. Барнаул 2020 – С. 35-37.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

МБУДО «ДМШ №21» имеет современную материально-техническую базу, основой которой является встроенное здание (4-х этажное), расположенное по адресу: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31. Строение включает себя: 12 учебных классов, 1 актовый зал, библиотеку, кабинет директора, 2 кабинета заместителей директора, помещения для хранения инструментов, учительскую, гардероб, 2 санузла.

Внутри и снаружи здания установлены видеорекомендуемые наружные и внутренние наблюдения (8 штук) с выводом на пультовую.

Кабинеты классы, помещения общего назначения оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пультовую, по радиоканалу на централизованный пульт МЧС. В здании смонтирована система аварийного эвакуационного освещения из 29 специализированных светодиодных светильников с сроком автономной работы при отключении электроснабжения здания - 3 часа.

С целью укрепления материально-технической базы, обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности учащихся и сотрудников здания в 2020 году выполнены следующие работы:

1. Произведено техническое обслуживание системы аварийной пожарной сигнализации с заменой объектового оборудования «Стрелец-Мониторинг» передатчика сигнала АПС по радиоканалу на централизованный пульт МЧС на новое объектовое оборудование «Центр охраны – Андромеда» (система аварийной пожарной сигнализации) приняты на баланс 3 дополнительных огнетушителя и произведена их перезарядка;

2. Смонтирована и введена в эксплуатацию охранная система здания с кнопкой тревожной сигнализации с выводом сигнала на пультовую подразделения Росгвардии в соответствии с Постановлением Правительства РФ;

3. В связи с режимом карантина и пандемии приобретены 2 облучателя-рециркулятора воздуха для обеззараживания воздуха в учебных и служебных помещениях здания школы;

4. Для организации занятий по хореографии в рамках учебной программы приобретены 2 мобильных хореографических станка;

5. С целью контроля состояния здоровья обучающихся и сотрудников школы приобретены и введены в эксплуатацию бесконтактные термометры, санитайзеры, приобретены и применяются дезинфицирующие средства в соответствии с требованиями СанПин.

6. С целью подготовки участия в федеральной программе «Развитие образования в России» и укрепления материально-технической базы учреждения подготовлена проектно-сметная документация на капитальный ремонт здания школы (сметная стоимость в ценах 2 квартала 2020 года 5 153,34 тыс. рублей), капитальный ремонт и техническое оснащение актового зала школы (сметная стоимость в ценах 2 квартала 2020 года 3 379,63 тыс. рублей), комплект документов передан в министерство культуры Саратовской области.

7. Для нужд образовательного процесса приобретена музыкальная литература (25 единиц), полиграфическая продукция (учебные журналы).

### Инфраструктура

Показатели	Единица измерения	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,022
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	13
Учебный класс	единиц	12
Лаборатория	единиц	-
Мастерская	единиц	-
Танцевальный класс	единиц	1
Спортивный зал	единиц	-
Бассейн	единиц	-
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	-
Актовый зал	единиц	2
Концертный зал	единиц	-
Игровое помещение	единиц	-
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	-
Наличие образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да

Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
Собеспечение возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
С медиатекой	да/нет	нет
Оснащенность средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
С выходом в Интернет компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/ %	

## **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Школа укомплектована высокопрофессиональными педагогическими кадрами, не достаточное количество преподавателей. Образовательный процесс полностью регламентирован. Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на проведение образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области искусств. Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся. Материально-техническая база постоянно укрепляется. Учащиеся школы постоянно принимают участие в фестивалях и конкурсах различного уровня. Контингент доволен стабильностью и устойчивостью сохраняется.

Учреждение динамично развивается.

Выпускники ежегодно поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусств. Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям. Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

### **Основные задачи на 2021 год:**

Продолжить работу по следующим направлениям:

- повышение заинтересованности учащихся в музыкальном образовании;
- повышение активности родителей учащихся в совершенствовании образовательного процесса;
- активизация работ в дошкольных и образовательных учреждениях для выявления одаренных детей;
- активизация участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- своевременное обучение педагогических работников на курсах повышения квалификации;
- своевременное планомерное повышение квалификационных категорий педагогических работников, соответствие педагогических работников профессиональному стандарту;
- совершенствование качества подготовки учащихся;
- дальнейшее внедрение новых информационных технологий в учебный процесс;
- совершенствование материально-технической базы;
- создание и внедрение новых совместных творческих проектов;
- поддержание и развитие творческих связей учреждениями культуры и общественными организациями.