УТВЕРЖДАЮ Директор МБУДО «ДМШ №21» С.В. Рыженкова «<u>31</u>» <u>августа 2021 г</u>

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУДО «ДМШ № 21» г. Саратова на 1 сентября 2021 года

Отделение	Классы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
Фортепиано	14	5	13	3	4	3	3		45	
Скрипка	2	2	4	3	0	1	0	0	12	
Деревянные духовые инструменты (флейта, саксофон)	3	1	1	3	3	1	3	0	15	
Медные духовые инструменты (труба)	1	0	0	0	0	0	0	0	1	
Классическая гитара	4	1	10	1	0	5	0	0	21	
Баян/аккордеон	1	0	0	0	1	0	0	0	2	
Хоровое пение	0	13	14	0	0	0	0	0	27	
Музыкальный фольклор	5	9	17	0	0	0	0	0	31	
Хореографическое творчество	20	15							35	
Живопись	18								18	
ИТОГО:	70	46	59	10	8	10	6		210	

K	Дополнительные предпр						
0.11K	«Инструментальное исполнител Отделение	њство»,	«хореогр	рафическо	е творче	ство», «ж Классы	
5-ле 60	Отдение	1	2	3	4	5	Всего
	Классическая гитара	4	2	6	1	0	13
о у іей іені	Деревянные духовые инструменты (флейта, саксофон)	0	0	0	2	0	2
<b>на</b> фо	Медные духовые инструменты	0	0	4	2	0	6
мd	Хореография	13	0	0	0	0	13
re xcs	Живопись	21	0	0	0	0	21
д	итого:	38	2	10	5	0	55

	Дополнительные общеразвивающие образ	вователь	ные про	граммы «l	Инструм	ентальное	исполнительство»
10		1	2	3	4	5	Всего
Ка 5 ла 0	Фортепиано	1	4	3	2	6	16
олі ча еті	Скрипка	0	0	1	0	1	2
ней Ней	Деревянные духовые инструменты (флейта, саксофон)	0	0	1	1	0	2
ств (хся (фо	Классическая гитара	0	0	1	1	2	4
90p	Баян/аккордеон	0	0	0	0	0	0
Me	Синтезатор	1	3	1	0	3	8
	ИТОГО:	2	7	7	4	12	32

	Дополнительные общеразвивающие	образова	ательные	програми	мы «Вок	альное исі	полнительство»
то; по; об		1	2	3	4	5	Всего
大の (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	Эстрадный вокал	4	4	1	2	1	12
рм рм 1-в	Академический вокал	0	0	0	1	1	2
о ней ней ней	ИТОГО:	4	4	1	3	2	14

фо	Дополнительные оби «Фольклорное искусство», «Хо						
уча по5 рме	«Фольклорное искусство», «до	реог рафі 1	2	3	4	альное тво 5	Всего
об ле об	Фольклор	0	0	4	0	0	4
-во ихс тна уча	Хореография	0	0	4	0	0	4
СЯ	Театральное	0	8				8
19	ИТОГО:	0	7	4	4	0	16

Отделения	Классы								
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Фортепиано	28	10	26	6	10	7,5	7,5	0	95
Ансамбль фортепиано	0	0	0	1,5	2	1,5	1,5	0	6,5
Концертмейстерский класс (аккомпанемент)	0	0	0	0	0	0	3	0	3
Скрипка	4	4	8	6		2,5	0	0	24,5
Ансамбль скрипка	0	0	0		2			0	2
Классическая гитара	8	2	20	2	0	10	0	0	42
Ансамбль гитара	0	0	0		2		0	0	2
Баян/аккордеон	2	0	0	0	2	0	0	0	4
Ансамбль (баян/аккордеон)	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Духовые инструменты (флейта, саксофон, труба)	8	2	2	6	6	2	7,5	0	33,5
Ансамбль духовые инструменты	0	0	0		2		1	0	3
ИТО	OFO: 50	18	56	21,5	20	23,5	19,5	0	216,5

	Дополнительные предпрофессиональные образ	овательн	ые програм	имы «Хоро	вое пение»	, «Музыка	льный ф	олькл	юр»,	
Ho Ho	Отделения	Классы								
личество 8-летней с обучени		1	2	3	4	5	6	7	8	
9.00 9.00 9.00	Специальность/Хор (хоровое пение)	0	3	3	0	0	0	0	0	6
ест тн уча	Ритмика (хоровое пение)	0	1	1	0	0	0	0	0	2
ВО СМ СН 1	Фольклорный ансамбль	4	4	4	0	0	0	0	0	12
о часов (форме ия	Фольклорная хореография	1	1	1	0	0	0	0	0	3
pp	Народное музыкальное творчество	1	1	2	0	0	0	0	0	4
Ãe	Музыкальный инструмент	5	9	17	0	0	0	0	0	31
	итого:	11	19	28	0	0	0	0	0	58

10 K	Дополнительные предпрофессиональны	е образова	ательные п	рограммы	ı «Хореогра	фическое	творчест	гво»			
<b>∞</b> 0	Отделения	Классы									
90 F R		1	2	3	4	5	6	7	8		
ес Этн Эуч	Танец	2/2	1/2	0	0	0	0	0	0	3/6	
Гв Гей	Ритмика	2/2	1/2	0	0	0	0	0	0	3/6	
<b>4</b> <b>4</b> <b>5</b>	Гимнастика	2/1	1/1	0	0	0	0	0	0	3/3	
op	Подготовка концертных номеров	2/2	1/2	0	0	0	0	0	0	3/6	
0B Me	ИТОГО:	8/14	4/7	0	0	0	0	0	0	12/21	

<b>=</b> _	Дополнительные предпрофесс	иональнь	іе образова	тельные п	рограммы «	«Живопис	Ъ»				
Ko no	Отделения	Классы									
2.5 2.5 2.5 3.5 4.5 5.5 7.5 7.5 7.5 7.5 7.5 7.5 7.5 7.5 7		1	2	3	4	5	6	7	8		
lea Oy Oy	Рисунок	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	
He en	Прикладное творчество	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	
Гво ей (	Лепка	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1/2	
ча фо	Беседы об искусстве	1/1	0	0	0	0	0	0	0	1/1	
рме	Цветоведение	1/1	0							1/1	
e B	итого:	1/8	0	0	0	0	0	0	0	1/8	

= _			ŀ	Слассы			
Кол 10 5		1	2	3	4	5	Всего
7 Z	Классическая гитара	8	4	12	2,5	0	26,5
-летней	Ансамбль гитара	0		1	2		2
He CI	Деревянные духовые инструменты (флейта, саксофон)	0	0	0	5	0	5
ő	Ансамбль (саксофон)	0	0	0	1	0	1
ЙÅ	Медные духовые инструменты	0	0	8	5	0	13
часов	Ансамбль (медные духовые инструменты)	0	0		2	0	2
₩	ИТОГО:	8	4	20	13,5	0	49,5
					4		1

Кол по 5	Дополнительные предпрофессиональные Отделения	образовательные п	рограммы «Х	ореографиче Классы	ское творчесті	30»	
96 F Z		1	2	3	4	5	Всего
ес Этн ўуч	Ритмика	1/2		0	0		1/2
Гв (ей	Гимнастика	1/1		0	0		1/1
Би Ф Р О	Классический танец	1/4		0	0		1/4
op	Подготовка концертных номеров	1/2					1/2
OB Me	ИТОГО:	4/9		0	0		4/9

Отделені	IS RI		К	лассы			Всего
		1	2	3	4	5	
Основы изобразительной грамо	ты и рисование	2/3	0	0	0	0	2/3
Живопись		2/3	0	0	0	0	2/3
Композиция станковая		2/2	0	0	0	0	2/2
Беседы об искусстве		2/1,5	0	0	0	0	2/1,5
Цветоведение		2/1	0				2/1
	итого:	10/21	0	0	0	0	10/21

Отделения				Классы			Всего
		1	2	3	4	5	
Фортепиано		1	5	6	4	12	28
Ансамбль фортепиано		0	0,5	1,5	0	0	2
Концертмейстерский класс (фортепиано)		0	0	0	2	6	8
Скрипка		0	0	2	0	2	4
Ансамбль скрипка		0			2		2
Классическая гитара		0	0	2	2	4	8
Ансамбль гитара		0	0		4		4
Деревянные духовые инструменты (флейта)		0	0	2	2	0	4
Ансамбль деревянные духовые инструменты		0	0		2	0	2
Синтезатор		2	6	2	0	6	16
Ансамбль синтезатор		1			<mark>7</mark>		8
Концертмейстерский класс (синтезатор)		0	0	1	0	3	4
	ИТОГО	4	11,5	16,5	10	33	90

ф	Дополнительные общеразвивающие образова	тельные прог	раммы «Вока	льное испо	олнительство»	,	
To Fo		1	2	3	4	5	Всего
1 6 5 H	Эстрадный вокал	8	8	2	4	2	24
06 acc	Ансамбль (эстрадный вокал)			7			7
ест Пн	Академический вокал	0	0	0	2	2	4
ЕЩ	Ансамбль (академический вокал)	0	0	0	2		2
	ИТОГО:	8	8	2	6	4	37
<u> </u>					9	•	

	Дополнительные общеразвивающие образовательные прог «Театрал	раммы «Фоль ьное творчесті		сство», «Хо	ореографичес	кое искусство	)»,
по5	•	1	2	3	4	5	Всего
	Ансамбль (хор)	0	0	0	2	0	2
le K	Народное творчество	0	0	0	1	0	1
Коли	Народная хореография	0	0	0	1	0	1
eŭ E	Гимнастика	0	0	1	0	0	1
d e	Классический танец	0	0	3	0	0	3
ество	Народно-сценический танец	0	0	1	0	0	1
0 M	Современный танец	0	0	1	0	0	1
еч	Беседы о хореографическом искусстве	0	0	1	0	0	1
	Основы актерского мастерства	0	2	0	0	0	2
ОВ	Ансамблевое пение	0	2	0	0	0	2
ен	Хореография (сценическое движение)	0	1	0	0	0	1
Ки	Подготовка сценических номеров	0	2	0	0	0	2
	История театра	0	1		•		1
	ИТОГО:	0	8	7	4	0	19

Коли по 8	До			предпрофессиональ нтальное исполнит						
Гче П Лет Эбу				Класс	ы					
4e1		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
ю час В й фор	Фортепиано	0	8	11	7	4	7	3		40
Эме	ИТОГО:	0	8	11	7	4	7	3	0	40

Ко	Дополнительные предпрофессиональн	ные образова	тельные прог	раммы «Инстру	ментальное испо	лнительство»	
			Классы				
Me		1	2	3	4	5	Всего
ство ШВ летн обуч	Фортепиано	0	2	9	5	0	
часов (ей (ения	итого:	0	2	9	5	0	16

	Классы										
		1	2	3	4	5	Всего				
Кол	Фортепиано	0	0	3	2	3	8				
о по 5-л	Сольфеджио/муз. литература (специальность фо-но, в т.ч. ОВЗ)	1	3	2	0	3	9				
Тво (етн	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»										
часов ей фој	Фортепиано	2	2	1	3	2	9				
сов ШІВ форме	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Фольклорное искусство»										

			Кла	ссы						
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
	Все отделения ДООП	2/1,5 ч	- свод часы	Ч.	1/1,5 ч.	0	0	0	3/5	
XOP	ДПОП (8-летняя форма обучения)	1/1 ч. 1/1 ч. 2/1 ч. 1/1,5 ч. 2/1,5 ч. 1/1 ч. (сош 1)								8/9,5
	ДПОП (5-летняя форма обучения)	<u>1/1,5 ч.</u> 0								1/1,5 12/16
	ИТОГО: 9/11,5 ч. 3/4,5									

	Классы													
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего				
Сольфел	Все отделения (ДООП)	1/1	1/1,5	1/1,5	1/1,5 <b>Ф</b> - 1/1	2/1,5	0	0	0	7/9,5				
	ДПОП (8-летняя форма обучения (муз. фольклор)	1/1	1/1	2/1	0	0	0	0	0	4/4				
	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1 1/1	1/1,5 Xop 1/1,5	3/1,5 Xop 2/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	0	14/19,5				
иж	ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1,5	1/1,5	1/1,5	1/1,5	0	0	0	0	4/6				
	ИТОГО:	6/6,5	5/7	9/12,5	4/5,5	3/4,5	1/1,5	1/1,5	0	29/39				

		К	лассы							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
	Все отделения (ДООП)	0	1/1	1/1	1/1	2/1	0	0	0	5/5
Слуш му	ДПОП 8-лет форма обучения (хореография)	2/1	1/1				0	0	0	3/3
шание м музыка. литера	ДПОП (8-летняя форма обучения)	2/1 1/1	1/1 Xop 1/1	3/1 <i>Xop2/1</i>	1/1	1/1	1/1	1/1	0	14/14
музы льна тура	ДПОП (5-летняя форма обучения)	1/1	1/1	1/1	1/1	0	0	0	0	4/4
Я	ДПОП 5-лет форма обучения (хореография)	1/1,5	0	0	0	0	0	0	0	1/1,5
	ИТОГО:	7/7,5	5/5	7/7	3/3	3/3	1/1	1/1	0	27/27,5

Ко	Дополнительные предпрофессиональные образовате «Музыкальный фо	льные пр эльклор»,	ограммы « «Хореогра	«Инструм афическо	иенталы эе творчо	ное испол ество»	інительст	ъо», «Хо	ровое п	ение»,	
Ансамбль деревянные духовые инструменты 0 0 0 1,5   Хоровое пение (Хор) 0 3 3 0 0 0   Хоровое пение (Ритмика) 0 1 1 0 0 0   Фольклорный ансамбль 3 3 3 3 0 0 0   Фольклорная хореография 1 1 1 0 0 0											
8 0 F		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
-JI	Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	0	0	0	3	0	3	
en 6	Скрипка	2	2	4	3	0	1,5	0	0	12,5	
1 e		0	0	0			1		0	1	
	Духовые инструменты (флейта, саксофон, труба)	4	1	1	3	3	1	4,5	0	17,5	
bo ac H	Ансамбль деревянные духовые инструменты	0	0	0		1	<mark>,5</mark>			<b>1,5</b>	
p <sub>M</sub> ep		0	3	3	0	0	0	0	0	6	
T <sub>M</sub>		0	1	1	0	0	0	0	0	2	
96 E	Фольклорный ансамбль	3	3	3	0	0	0	0	0	9	
y <sub>4</sub>	Фольклорная хореография	1	1	1	0	0	0	0	0	3	
ен	Хореографическое творчество (ритмика)	4	2	0	0	0	0	0	0	6	
<b>112</b>	Хореографическое творчество (танец)	4	2	0	0	0	0	0	0	6	
<b>-</b> £	ИТОГО:	18	15	13	6	3	2,5	7,5	0	67,5	
<b>×</b>						-	2,5				

	Дополнительные предпрофессиональные «Х	ые образовательные программы «Инструментальное исполнительство», «Хореографическое творчество»										
)H	Отделение			Кла	ссы							
5 E K		1	2	3	4	5	Всего					
	Деревянные духовые инструменты (саксофон)	0	0	0	4	0	4					
	Ансамбль деревянные духовые инструменты	0	0	0	1	0	1					
нес Эйс Сов [ей	Медные духовые инструменты	0	0	4	3,5	0	7,5					
	Ансамбль (медные духовые инструменты)	0	0		2		2					
Pol ebo	Хореографическое творчество (ритмика)	2	0	0	0	0	2					
X	Хореографическое творчество (классический танец)	4	0	0	0	0	4					
е	ИТОГО:	6	0	4	8,5	0	20,5					
					2		20,5					

	Классы												
_ 4 =		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			
Кон герсі по у пр	Все отделения ДООП	<mark>2/1,5 ч.</mark>	+ свод част	ы по хору – 0,5	У Ч.	1/1,5 ч.	0	0	0	3/5			
дерти кие ч чебно Кор»	ДПОП (8-летняя форма обучения)	1/1 ч. 1/1 ч (сош 1)	1/1 ч.	2/1 ч.	1/1,5 ч.	2/1,5		7/8,5					
	ДПОП (5-летняя форма обучения)			1/1,5 ч.			0	0	0	1/1,5			
ейс асы у	итого:	: 9/11,5 ч. 3/4								12/16			

	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Инструментальное исполнительство»										
105 105		1	2	3	4	5	Всего				
Кол их б лет об:	Скрипка	0	0	1	0	1	2				
	Ансамбль (скрипка)	0	0	1		1					
PH H	Деревянные духовые инструменты	0	0	1	1	0	2				
en ja ce	Ансамбль (деревянные духовые инструменты)	0	0	1 0		1					
<b>5 8 6 8 7</b>	Концертмейстерский класс (фортепиано)	0	0	0	2	6	8/7				
ဝ <del>ှင်</del>	Концертмейстерский класс (синтезатор)	0	0	1	0	3	4				
Me CI	ИТОГО:	0	0	3	3	10	10				
~ ^			2				18				

1 7 _	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Вокальное исполнительство»										
Ko. Ko. l		1	2	3	4	5	Всего				
дич щер Ких Б ла фор	Академический вокал	0	0	0	2	2	4				
ени отм	Ансамбль (академический вокал)				2		2				
гво пей асо ей	ИТОГО:	0	0	0	2	2	6				
B		2									

р н 103	Дополнительные общеразвивающие образовательные программы «Хореографическое искусство», «Театральное творчество»										
щe aco bop	Классы	1	2	3	4	5	Всего				
Кол-во ртмейстерски в по 5летней ме обучения	Классический танец	0	0	3	0	0	3				
	Народно-сценический танец	0	0	1	0	0	1				
	Хореография (театральное творчество)	0	1	0	0	0	1				
	Ансамблевое пение (театральное творчество)	0	2	0	0	0	2				
	Подготовка сценических номеров (театральное творчество)	0	1				1				
×	ИТОГО:	0	4	4	0	0	8				

	Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы «Инструментальное исполнительство»										
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего	
	Специальность, ансамбль	0,539	0,376	1,513	1,083	0,406	0,404	0,346		4,667	
	Xop	0,09925	0,11335	0,16335	0,16335	0,06475	0,069975	0,052975		0,727	
	Сольфеджио	0,11545	0,12755	0,20415	0,20555	0,06345	0,07555	0,0563		0,848	
	Музыкальная литература		0,0214	0,091	0,0696	0,0638	0,07078	0,04642		0,363	
	Хоровое пение «Сводный хор»		0,1819	0,1819						0,3638	
	Хоровое пение «Сольфеджио»		0,0606	0,0606						0,1212	
	Фольклорный ансамбль	0,304	0,12582	0,23778						0,6676	
K	Музыкальный инструмент	0,0303	0,0303	0,0606						0,1212	
0 <b>н</b> 0	Народное творчество	0,0303	0,0303	0,0606						0,1212	
Консультации	Ритмика	0,1515	0,0303							0,1818	
	Танец	0,0303	0,0303							0,0606	
Щ	Гимнастика	0,0606								0,0606	
II	Классический танец	-	0,2428							0,2428	
	Подготовка концертных номеров	0,1818	0,273							0,0548	
	Слушание музыки	0,1515	0,0909							0,2424	
	Основы изобразительной грамотности	0,0606								0,0606	
	Прикладное творчество	0,0606								0,0606	
	Лепка	0,0606								0,0606	
	Рисунок	0,1212								0,1212	
	Живопись	0,1212								0,1212	
	Беседы об искусстве	0,0909								0,0909	
	Композиция станковая	0,3025								0,3025	
	ИТОГО:	2,451	1,73452	2,57298	1,5215	0,598	0,620305	0,501695		10,0	

Всего часов: 844,5 ч.

Из них педагогических часов 708,5 ч.: по ДПОП 8-летнему обучению -394,5 ч.

по ДПОП 5-летнему обучению – 107,5 ч.

по ОРП 5-летнему обучению – 196,5 ч.

Консультации по ДПОП – 10 ч.

Из них концертмейстерские часы: <u>136 ч.</u> по ДПОП – 99 ч.; по ОРП – 37 ч.

Проверено. Замечаний нет:

Начальник отдела финансово-экономического анализа и прогнозирования

Е.В. Еронина

Начальник отдела по расчету заработной платы МКУ «Централизованная бухгалтерия учреждений культуры г. Саратова»

й культуры г. Саратова» Е.А. Богданова

Заведующий сектором координации оказания муниципальных услуг

Н.В. Зверева