

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУДО «ДМШ №21»

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 года

\_\_\_\_\_ С.В. Рыженкова

**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №21»**  
**ЗА 2017 ГОД**

Принято на педагогическом Совете  
Протокол от 23.03.2018 № 2

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» (далее – МБУДО «ДМШ №21») проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Положением о порядке проведения самообследования деятельности учреждения в МБУДО «ДМШ №21».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «ДМШ №21» за период с 01.01.2017 по 01.04.2018

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности МБУДО «ДМШ №21», а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

Сроки, форма проведения самообследования, состав лиц, привлекаемых для его проведения, определялся МБУДО «ДМШ №21» самостоятельно.

В процессе самообследования проводился анализ и оценка:

- организационно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления;
- кадрового обеспечения образовательного процесса по образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- контингента обучающихся и образовательной деятельности МБУДО «ДМШ №21» в целом, функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- содержания и качества подготовки обучающихся, востребованности выпускников;
- системы работы с одарёнными детьми;
- организации учебного процесса;
- концертной деятельности МБУДО «ДМШ №21»;
- конкурсно-фестивальной деятельности МБУДО «ДМШ №21»;
- методической работы МБУДО «ДМШ №21»;
- укрепления материально-технической базы МБУДО «ДМШ №21» (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

## **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Полное и сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с действующим Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №21» (МБУДО «ДМШ № 21»).

Место нахождения:

Фактический адрес: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31.

Адрес места осуществления образовательной деятельности: 410012, г.Саратов, ул. Аткарская, 31

Телефон: 8 (8452) 50-57-36

Факс: 8 (8452) 50-57-36

E-mail: [saratovdmsh21@yandex.ru](mailto:saratovdmsh21@yandex.ru)

Адрес сайта: <http://dmsh21sar.ru/>

Учредителем МБУДО «ДМШ №21» является муниципальное образование «Город Саратов».

Функции Учредителя, в части определенной решениями Саратовской городской Думы, и иными муниципальными правовыми актами от имени администрации муниципального образования «Город Саратов» осуществляет управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов».

Полномочия собственника по управлению и распоряжению имуществом Школы от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет уполномоченный

представитель собственника - комитет по управлению имуществом города Саратова в соответствии с действующим законодательством.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности: №2286 от 14 октября 2015 года серия 64 ЛО1 № 0001982.

Срок действия – бессрочно.

**Историческая справка:**

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» является некоммерческой организацией.

Организационно-правовая форма – муниципальное бюджетное учреждение.

Тип учреждения – образовательное учреждение дополнительного образования детей.

Вид учреждения – музыкальная школа.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» (далее Школа) создано в 1966 году в соответствии с приказом начальника Приволжской железной дороги от 07.07.1966 года № 69/ Н как Детская музыкальная школа Приволжской железной дороги.

На основании постановления администрации города Саратова от 27.07.1994 года № 410 Школа передана в муниципальную собственность и переименована в Детскую музыкальную школу № 21.

В соответствии с постановлением администрации города Саратова от 05.02.1996 года № 36 с момента регистрации приобретает статус юридического лица и является муниципальным учреждением дополнительного образования.

На основании приказа комитета по культуре администрации города Саратова № 50 от 13.05.2003 г. муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 21» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 21».

В соответствии с распоряжением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 14.10.2011 года № 541-р «Об утверждении перечней муниципальных учреждений в целях реализации Федерального закона от 8 мая 2010 года № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» тип учреждения изменен на бюджетное.

## **СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Управление Школой осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления.

Органами управления Школы являются Учредитель, директор и иные органы управления. Непосредственное руководство и управление Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый и освобождаемый от должности главой администрации муниципального образования «Город Саратов» либо по его доверенности – иным должностным лицом.

Компетенция Учредителя, руководителя (директора) и иных органов управления определены Уставом Школы.

Органы самоуправления создаются и действуют в соответствии с действующим Уставом и Положением об этом органе, разрабатываемыми и утверждаемыми в установленном порядке.

Формами самоуправления являются: Совет Школы, педагогический совет, методический совет, Совет родителей, общее собрание трудового коллектива.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №21» (далее – Школа) создано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Школа является юридическим лицом и имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, печать со своим полным наименованием, бланки, штамп и другие средства индивидуализации, зарегистрированные в установленном порядке. Школа от своего имени приобретает и осуществляет имущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Саратовской области, муниципальными правовыми актами г. Саратова и Уставом МБУДО «ДМШ №21».

Перечень локальных нормативных актов Школы:

1. Коллективный договор.
2. Положение о порядке ведения переговоров между работниками МБУДО «ДМШ №21»
3. Положение о комиссии по внедрению профессиональных стандартов
4. Положение об общем собрании работников
5. Положение о Педагогическом совете
6. Положение о внутришкольном контроле
7. Положение о Методическом совете
8. Положение о комиссии по трудовым спорам
9. Положение о приёме и отборе в целях обучения по ДПОП
10. Положение о приеме в целях обучения по ОРП
11. Правила внутреннего распорядка обучающихся.
12. Правила внутреннего трудового распорядка
13. Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО «ДМШ №21» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
14. Порядок оформления изменения образовательных отношений между МБУДО «ДМШ №21» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
15. Положение об учебном кабинете
16. О порядке пользования библиотечно-информационными ресурсами, учебной базой МБУДО «ДМШ №21».
17. Положение об архиве
18. Положение о постоянно действующей экспертной комиссии
19. Положение о ведении личных дел обучающихся школы
20. Положение о санитарно-эпидемиологических правилах в МБУДО «ДМШ №21».
21. Положение о порядке ознакомления со свидетельством о государственной регистрации, с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в образовательной организации.

22. Штатное расписание
23. Программа развития МБУДО «ДМШ №21» на период с 2017 по 2020 годы.
24. Положение о порядке организации и проведения самообследования МБУДО «ДМШ №21»
25. Режим занятий обучающихся
26. Согласия на сбор, хранение, обработку и передачу персональных данных обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся о и работников МБУДО «ДМШ №21»
27. Положение о защите персональных данных МБУДО «ДМШ №21»
28. Положение о Совете обучающихся
29. Порядок учета мнения совета родителей (законных представителей) при принятии локальных нормативных актов и выборе меры дисциплинарного взыскания для обучающегося.
30. Положение о Совете родителей МБУДО «ДМШ №21»
31. Образовательная программа МБУДО «ДМШ №21»
32. Положение об организации образовательного процесса по освоению ДПОП в области искусств
33. Положение об организации образовательного процесса
34. Положение о форме получения образования и форме обучения
35. Порядок, устанавливающий язык получения образования
36. Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным программам обучения при обучении по ДПОП в области искусств
37. Положение об ускоренном курсе обучения
38. Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность
39. Положение о поощрении обучающихся и применении мер дисциплинарного взыскания к обучающимся
40. Положение о внутренней системе оценки качества образования
41. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или ) электронных носителях
42. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по ДПОП в области искусств
43. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся по ОРП в области искусств
44. Положение об итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.
45. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по ДПОП в области искусств
46. Порядок хранения в архивах ОО на бумажных и/или электронных носителях результатов освоения обучающимися образовательных программ
47. Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения в МБУДО «ДМШ №21»
48. Положение об апелляционной комиссии
49. Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств
50. Порядок выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документа об обучении.
51. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточно и итоговой аттестации обучающихся по ДПОП в области искусств

52. Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в учреждении и не предусмотренных учебным планом

53. Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников

54. Порядок доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности

55. Порядок бесплатного пользования образовательными, методическими и научными услугами организации работниками в МБУДО «ДМШ №21»

56. Положение о режиме рабочего времени и времени отдыха преподавателей и концертмейстеров МБУДО «ДМШ №21»

57. Положение об аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности

58. План - график повышения квалификации педагогических и руководящих работников МБУДО «ДМШ №21»

59. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнению в ОО

60. Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований и целевых взносов юридических и физических лиц

61. Положение об официальном сайте МБУДО «ДМШ №21»

62. Регламент работы с информационным ресурсом сайта МБУДО «ДМШ №21»

63. Положение об информационной открытости

64. Положение о ведении журнала

персонала ДШИ на соответствии занимаемой должности.

Также к локальным нормативным актам относятся: приказы, распоряжения, трудовые договоры, договоры о сотрудничестве с другими организациями, должностные инструкции работников Школы, инструкции по охране труда и технике безопасности и прочее.

### **КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

На дату проведения самообследования в МБУДО «ДМШ №21» работает 31 преподаватель и концертмейстер (с учетом совместителей - 9 человек).

#### **Общая численность педагогических работников**

Показатели	Единица измерения	
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	27/87
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	27/87
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	4/13
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	4/13

Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	25/80,6
Высшая	человек/%	13/42
Первая	человек/%	12/38,6
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
До 5 лет	человек/%	4/13
Свыше 30 лет	человек/%	14/45
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	12
Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	41
Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	56
Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	8/25
Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		5
За 3 года	единиц	3
За отчетный период	единиц	2
Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	да

## КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Общая численность учащихся в течение последних двух лет стабильна и составляет 223 человек, что обеспечивает выполнение школой муниципального задания.

Показатели	Единица измерения	
Образовательная деятельность		
Общая численность учащихся, в том числе:	человек	223
Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	34
Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	82
Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	75
Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	32
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	-
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	2/0,9
Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	5/2,2
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	2/0,9
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	3/1,3
Дети-мигранты	человек/%	-
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	-
Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей	человек/%	115/51,6

численности учащихся, в том числе:		
На муниципальном уровне	человек/%	30/13,5
На региональном уровне	человек/%	6/2,7
На межрегиональном уровне	человек/%	15/6,7
На федеральном уровне	человек/%	49/22
На международном уровне	человек/%	15/6,7
Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	45/20,2
На муниципальном уровне	человек/%	12/5,4
На региональном уровне	человек/%	6/2,7
На межрегиональном уровне	человек/%	1/0,4
На федеральном уровне	человек/%	15/6,8
На международном уровне	человек/%	11/4,9
Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	135/60,5
Муниципального уровня	человек/%	110/49,3
Регионального уровня	человек/%	-
Межрегионального уровня	человек/%	-
Федерального уровня	человек/%	25/11,2
Международного уровня	человек/%	-
Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	2
На муниципальном уровне	единиц	
На региональном уровне	единиц	-
На межрегиональном уровне	единиц	1
На федеральном уровне	единиц	1
На международном уровне	единиц	-

В МБУДО «ДМШ №21» ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам:

№	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9)	26
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9)	11
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5(6)	10
4	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	8(9)	12
5	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян)	8(9)	2
6	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон)	8(9)	1
7	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (флейта)	8(9)	11
8	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (баритон)	5(6)	1
9	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (кларнет)	5(6)	1
10	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» (электрогитара)	5(6)	1
	<b>Итого</b>		<b>77/34,5%</b>

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Фортепиано)	5(6)	9
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Скрипка)	5(6)	4
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Гитара)	5(6)	6
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Аккордеон)	5(6)	2
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Саксофон)	5(6)	1
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Тромбон)	5(6)	1
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментально исполнительство» (Академический вокал)	5(6)	9
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное исполнительство» (Эстрадный вокал)	5(6)	14
9	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное инструментальное исполнительство» (Синтезатор)	5(6)	7
10	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадное инструментальное исполнительство» (Электрогитара)	5(6)	1
11	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фольклорное искусство»	5(6)	20

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
12	Дополнительная общеразвивающая программа Раннее эстетическое развитие	3	33
13	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7(8)	6
14	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Скрипка)	7(8)	3
15	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Флейта)	7(8)	1
16	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Саксофон)	7(8)	1
17	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Тромбон)	7(8)	1
18	Повышенный уровень художественного образования. Эстрадное инструментальное исполнительство (Синтезатор)	7(8)	2
19	Повышенный уровень художественного образования. Эстрадное инструментальное исполнительство (Электрогитара)	7(8)	1
20	Повышенный уровень художественного образования. Фольклорное искусство	7(8)	1
21	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Скрипка)	5(6)	1
22	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Гитара)	5(6)	4

№	Наименование дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы	Срок обучения	Количество обучающихся
23	Повышенный уровень художественного образования. Инструментальное исполнительство (Туба)	5(6)	1
24	Повышенный уровень художественного образования. Эстрадное инструментальное исполнительство (Синтезатор)	5(6)	3
25	Общее художественно-эстетическое образование. Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	7(8)	3
26	Общее художественно-эстетическое образование. Инструментальное исполнительство (Флейта)	7(8)	1
27	Общее художественно-эстетическое образование. Эстрадное инструментальное исполнительство (Синтезатор)	7(8)	2
28	Общее художественно-эстетическое образование. Академический вокал	7(8)	1
29	Общее художественно-эстетическое образование. Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	5(6)	1
30	Общее художественно-эстетическое образование. Инструментальное исполнительство (Скрипка)	5(6)	1
31	Общее художественно-эстетическое образование. Инструментальное исполнительство (Аккордеон)	5(6)	1
32	Общее художественно-эстетическое образование. Академический вокал	5(6)	1
	<b>ИТОГО:</b>		<b>146/65,5%</b>

МБУДО «ДМШ №21» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов.

Учебные планы МБУДО «ДМШ №21» разработаны на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- примерных учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ;
- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008);
- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ);
- Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для ДШИ - М., 2003 (письмо Минкультуры РФ от 23.06.2003 № 66-01-16/32);
- Примерных учебных планов по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) – М., 2005 (письмо Минкультуры РФ от 02.06.2005 № 1814-18-074);
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. СанПиН 2.4.4.3172-14 (постановление Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 № 41);
- Устава МБУДО «ДМШ №21»;

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Учебные планы МБУДО «ДМШ №21» ежегодно обновляются. Коррекция учебного плана обусловлена развитием образовательных услуг учреждения. В 2017 году введение освоение новых ДОП не вводилось.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса школе является урок. В соответствии с учебным планом и нормами СанПиН продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут; для детей дошкольного возраста 30 минут. В соответствии с требованиями СанПиН к образовательным организациям дополнительного образования детей в школе количество аудиторных занятий для детей школьного возраста не превышает 10 часов в неделю.

Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися одной или нескольких общеразвивающих образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации общеразвивающих программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях школы, помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учетом уровня его профессиональной одаренности, физических возможностей и состояния здоровья, и

добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Все рабочие учебные программы отвечают требованиям к разработке подобного документа и содержат все необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно-воспитательного процесса, формы и содержание учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисное раскрытие содержания), список учебно-методической литературы.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, районного и областного значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещение художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МБУДО «ДМШ №21».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система), так и недифференцированная (зачет).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

## **КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Разработаны и утверждены в установленном порядке итоговые требования к выпускникам по всем образовательным программам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

В МБУДО «ДМШ №21» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения учащегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации учащихся:

установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специализации;

участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;

проведение собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей);

организация творческих встреч с преподавателями и студентами Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им.Л.В. Собинова.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца.

Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы, ВУЗы в 2017 году:

Всего выпускников в 2017 году – 17 человек.

Поступили в СУЗы, ВУЗы в области культуры и искусства – 3.

Процент поступивших от общего числа выпускников – 17,6%.

Выпускники, поступившие в учебные заведения культуры и искусства в 2017 году:

№	ФИ выпускника	Учебное заведение, отделение
1	Петров Николай	Саратовский областной колледж искусств, отделение духовых инструментов
2	Межняков Данила	Музыкальная школа РАМ им. Гнесиных, Москва, отделение духовых инструментов
3	Кривов Артем	Музыкальная школа РАМ им. Гнесиных, Москва, отделение духовых инструментов

### **СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Для эффективного выявления и поддержки способностей одарённых детей необходима системная работа, проводимая на всех ступенях развития, образования и воспитания ребёнка, на основе объединения усилий всех составляющих: родителей, преподавателей школы и общества.

Важным моментом в развитии творческих способностей, учащихся является повышение исполнительского уровня ансамблевого и коллективного музицирования в школе. Коллективное музицирование становится хорошим стимулом воспитания у детей чувства ответственности, целеустремлённости, дисциплинированности, а также имеет большое значение в плане общего музыкального развития, играет значительную роль в подготовке учащегося к дальнейшей профессиональной деятельности, а участие в концертах, торжественных и праздничных мероприятиях повышают интерес учащихся и мотивацию к обучению, самостоятельным и дополнительным занятиям.

В МБУДО «ДМШ №21» успешно работают творческие коллективы:

хор старших классов (руководитель Баширова Галина Насыбуловна, концертмейстер Иванова Татьяна Анатольевна)

хор младших классов (руководитель Невскова Любовь Константиновна, концертмейстеры Мкоян Гоарик Юрьевна, Миронова Ирина Александровна)

ансамбль гитаристов (руководитель Лобанова Ксения Владимировна)

ансамбль скрипачей (руководитель Воробьева Юлия Александровна, концертмейстер Балаянц Арина Давидовна)

детский фольклорный ансамбль «Чижик» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

детский фольклорный ансамбль «Перепелки» (руководитель Глумова Анжелика Владимировна, хореограф Ковальский Вадим Владимирович, концертмейстер Самоседкин Николай Борисович)

ансамбль саратовских гармоник «Забавные колокольчики» (руководитель Самоседкин Николай Борисович)

В школе педагогическое и методическое сопровождение одаренных детей и их преподавателей осуществляется с помощью участия в мастер-классах различного уровня, консультационно-методической деятельности кураторов. В 2017 году помощь учащимся и преподавателям оказали:

Доцент Саратовской государственной консерватории О.М. Соломатина;

Профессор Саратовской государственной консерватории, Заслуженная артистка РФ Т.И. Кан;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» Л.Ф. Короткова;

профессор ЦМШ при Московской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова В.А. Абрамян;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» И.Б. Викут;

преподаватель ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» П.В. Лобанов.

#### **Информация о достижениях одаренных детей областного, всероссийского и международного уровней за 2017 год**

№	ФИО участника (или название коллектива)	Участие в творческих мероприятиях областного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях всероссийского уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)	Участие в творческих мероприятиях международного уровня (название мероприятия, где, когда, проходило, какой результат)
1	Вольный Артем		9 Всероссийский конкурс конкурс «Таланты России», Москва, Интернет, 24.09.2017, лауреат II степени  10-й Всероссийский конкурс «Таланты России», 24.10.2017, Москва, Интернет, лауреат I степени	9 Международный конкурс «Таланты Москва, Интернет, 24.09.2017, лауреат I степени  II Международный «Таланты России», 19.0 Интернет, Москва, лауреат 2 степени
2	Дуэт клавишных синтезаторов: Степанян Елена, Сухих Е.Н.		Всероссийский конкурс «Таланты России», Москва, Интернет, 24.09.2017, лауреат I степени  Всероссийский конкурс «Таланты России» 24.01.17, Интернет, Москва, лауреат III степени	Международный конкурс «Таланты Москва, Интернет, 24.09.2017, лауреат II степени

	Шпилевский Илья		<p>10-й Всероссийский конкурс «Таланты России», 24.10.2017, Москва, Интернет, лауреат II степени</p> <p>XI Всероссийский конкурс «Таланты России», 01.12.2017, Москва, Интернет, Лауреат I степени</p> <p>Всероссийский конкурс «Таланты России» 24.01.17, Интернет, Москва, лауреат I степени</p>	<p>10-й Международный конкурс «Таланты России», 24.10.2017, Москва, Интернет, лауреат I степени</p>
	Степанян Елена		<p>XI Всероссийский конкурс «Таланты России», 01.12.2017, Москва, Интернет, Лауреат I степени</p> <p>Всероссийский конкурс «Таланты России» 24.01.17, Интернет, Москва, лауреат II степени</p>	
	Степаненко Екатерина		<p>Всероссийский конкурс «Таланты России» 24.01.17, Интернет, Москва, лауреат II степени</p>	
	Ашуров Егор		<p>XI Всероссийский конкурс «Таланты России», 01.12.2017, Москва, Интернет, Лауреат I степени</p>	
	Ашуров Артем		<p>Всероссийский детский конкурс «Снежный лес», Челябинск, Интернет, 12.02.2017 – лауреат 3 степени</p>	<p>II Международный «Таланты России», 19.0 Интернет, Москва, Дипломант I степени</p>
	Решетник Иван		<p>Всероссийский детский конкурс «Снежный лес», Челябинск, Интернет, 12.02.2017 – лауреат I степени</p> <p>Всероссийский</p>	<p>II Международный «Таланты России», 19.0 Интернет, Москва, лауреат I степени</p> <p>II Международный «Таланты России», 19.0 Интернет, Москва,</p>

			детский конкурс «Снежный лес», Челябинск, Интернет, 12.02.2017 – лауреат 2 степени	лауреат II степени
	Погожилский Дмитрий		Всероссийский детский конкурс «Снежный лес», Челябинск, Интернет, 12.02.2017 – лауреат 2 степени	
	Володин Даниил		Всероссийский детский конкурс «Снежный лес», Челябинск, Интернет, 12.02.2017 – лауреат 3 степени	
	Агабабян Гарик		Всероссийский конкурс «Таланты России» 24.01.17, Интернет, Москва, лауреат II степени	
	Ансамбль: Липатов Александр, Шпилевский Илья		Всероссийский детский конкурс «Снежный лес», Челябинск, Интернет, 12.02.2017 – лауреат 2 степени	
	Дуэт клавишных синтезаторов: Вольный Шпилевский Илья		10-й Всероссийский конкурс «Таланты России», 24.10.2017, Москва, Интернет, лауреат I степени	
	Дуэт клавишных синтезаторов: Сухих Е.Н., Шпилевский Илья			10-й Международный конкурс «Таланты России», 24.10.17г. г.Москва, лауреат I степени
	Дуэт клавишных синтезаторов: Решетник Иван, Шпилевский Илья		Всероссийский конкурс «Таланты России» 24.01.17, Интернет, Москва, лауреат I степени	
	Перунин Владислав			Международный фестиваль в рамках «Волга в сердце впадае моё», 26.10.2017, г. Саратов, лауреат I степени

	Грунская Анжелика	Областной фестиваль-смотр пианистов «Золотая осень» им. В.Н. Подгайной, 23.11.2017, г. Саратов, диплом «За лучшее исполнение романтической пьесы»		
	Алиев Раван	Областной фестиваль-смотр юных скрипачей и виолончелистов «Декабрьские встречи», 17.12.2017, г. Саратов, диплом «За виртуозность исполнения»		
	Долгова Александра	I открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах, 08.12.2017, г. Балашов, лауреат III степени		
	Елизарова Инна	I открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах, 08.12.2017, г. Балашов, дипломант II степени		
	Миллер Валентин	I открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах, 08.12.2017, г. Балашов, дипломант II степени		
	Кузьмина Виктория	II Открытый детский музыкальный интернет-конкурс «Весна открытий», Апрель 2017, Саратов, СГК им. Л.В. Собинова, лауреат III степени		
	Кривов Артем			Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах

				имени Гнесиных, 03-05.01.17 Москва, лауреат III степени
	Петров Николай			Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Гнесиных, 03-05.01.17 Москва, диплом II степени
	Межняков Данила			Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Гнесиных, 03-05.01.17 Москва, диплом III степени
	Чесноков Павел			Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Гнесиных, 03-05.01.17 Москва, диплом III степени
	Суменко Никита			Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Гнесиных, 03-05.01.17 Москва, диплом III степени
	Джеиранов Мурсал		Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Vivo solfeggio», Интернет, г. Казань, январь 2017	
	V открытый Поволжский фестиваль	V открытый Поволжский фестиваль народного искусства	д	

	народного искусства «Звучит гармонь саратовская»	«Звучит гармонь саратовская», 13.05.2017 СГК им. Л.В. Собинова, диплом «За высокое исполнительское мастерство и сохранение народных традиций»		
--	--	---	--	--

## КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа играет важную роль в культурной жизни города и области. Для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений она является методическим, консультативным и просветительским центром. Для родителей – центром музыкально-эстетического воспитания детей, для жителей города - творческой площадкой, где проходят концерты, выставки, театрализованные представления. Учащиеся и преподаватели принимают активное участие методических, торжественных и праздничных мероприятиях различного уровня.

Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует реализации творческих способностей детей, самоутверждению личности каждого ребенка, мощным двигателем в художественно-эстетическом воспитании.

В концертной и выставочной деятельности задействовано 100% контингента учащихся.

МБУДО «ДМШ №21» по организации концертной деятельности сотрудничает с:

- средними общеобразовательными школами №№ 1, 67, 70, 54;
- дошкольными образовательными учреждениями № 55, 102, 136;
- ГУЗ «Саратовский областной центр медицинской профилактики»;
- Саратовский областной еврейский благотворительный центр «Хасдей Ерушалаим»;
- ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»
- ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»
- РЦПОД ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»
- МУК «Центральная библиотечная система г. Саратова»
- ГАУК «Саратовский областной дом работников искусств»

Ежегодно в МБУДО «ДМШ №21» на высоком профессиональном уровне проходят отчетные концерты коллективов, отделений, общешкольный отчетный концерт, традиционные концерты, посвященные Дню матери, Международному женскому дню, дню Победы и др., на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители района и города.

Наиболее яркие и значительные мероприятия с участием учащихся и преподавателей школы, участие в общественной жизни города, района, области в 2017 году:

12 апреля 2017 года - Концертная программа митинга, посвященного 56-й годовщине первого полета человека в космос – Площадь им. Ю.А. Гагарина;

20 мая 2017 года – Акция «Ночь музеев» - Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева;

24 мая 2017 года - Региональный праздник «Славянской письменности и культуры»;

8 сентября 2017 года – Участие в акции «Ночь культуры» в рамках празднования Дня города;

29 сентября 2017 года – Концерт, посвященный Дню пожилого человека – филиал ФГУП «Почта России»;

10 ноября 2017 года – участие в концертной программе, посвященной Дню сотрудников полиции (Управление МВД по Саратовской области – государственная инспекция безопасности дорожного движения);

27 октября 2017 года – участие в концертной программе «Дети в поддержку взрослых» в рамках благотворительной акции, посвященной Всемирному дню борьбы с инсультом, организованной Саратовским областным центром медицинской профилактики при поддержке Министерства здравоохранения области – железнодорожный вокзал «Саратов-1 (внеклассный)»

17 ноября 2017 года – участие в акции «Брось сигарету! Искусство против вредных привычек!», организованной Саратовским областным центром медицинской профилактики при поддержке Министерства здравоохранения области, совместно с Приволжской региональной дирекцией железнодорожных вокзалов и Советом молодежи Приволжской региональной железной дороги - железнодорожный вокзал «Саратов-1 (внеклассный)».

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Основные формы методической работы:

педсоветы, активизирующие и анализирующие всю методическую работу школы искусств по отделениям;

заседания Методического совета школы, координирующего и курирующего методическую работу. Также функциями методического совета являются планирование и проведение творческих мероприятий.

заседания отделений, секций районного методического объединения преподавателей ДШИ и ДМШ г. Саратова, секций областных методических объединений;

мастер-классы;

открытые уроки;

практические и теоретические семинары;

консультации, посещение и анализ уроков, а также методических разработок, сообщений преподавателей школы, других школ города и района;

консультации и мастер – классы ведущих преподавателей Саратовского областного колледжа искусств, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова;

оказание консультативной помощи преподавателям других ДШИ города и области, учителям и воспитателям школ и детским садов;

обучение на курсах повышения квалификации;

работа каждого преподавателя над повышением своего профессионального уровня;

участие преподавателей в профессиональных конкурсах и фестивалях;

участие в работе жюри конкурсов различного уровня.

Методическая работа, так же как и учебная, в школе ведётся по плану, реализация которого способствует повышению квалификации преподавателей, совершенствованию педагогического мастерства в организации работы с разноуровневым контингентом учащихся, позволяющему искать формы и методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода.

Методическая помощь другим образовательным учреждениям:

Традиционно школа оказывает методическую помощь воспитателям и музыкальным руководителям дошкольных образовательных учреждений №№ 55, 102, 137, а также преподавателям и учащимся средних общеобразовательных школ №№ 1, 67, 54,70. Формы работы: Дни открытых дверей, лекции-концерты, тематические концерты и выставки, профориентационные концерты, участие творческих коллективов и солистов в совместных мероприятиях и концертах.

**Мероприятия по распространению собственного педагогического опыта, участие педагогических работников в методических и обучающих мероприятиях областного, районного, городского уровня:**

17 апреля 2017 года - "Французская музыка. Три впечатления: изящно, неуловимо, дерзко» (совместно с МБУДО «ДМШ ДУИ им. А.Д. Селянина)

16-20 октября 2017 года - Глумова А.В., Ковальский В.В. – проведение лекционных и практических занятий по традиционной и народной хореографии и традиционному русскому народному костюму для преподавателей фольклорного искусства в рамках курсов повышения квалификации преподавателей образовательных организаций культуры и искусства области.

**Публикации:**

Рыженкова С.В., Шевченко Е.П. «Детская школа искусств как ресурсный центр в системе художественного образования г. Саратова» в сборнике материалов VI международной научно-практической конференции (12-14 октября 2017 года) в рамках Международного научного симпозиума, посвященного 100-летию гуманитарного образования СГУ «Столетие гуманитарного образования в Саратовском государственном университете. Диалог времен – прошедшего, настоящего и будущего»

Рыженкова С.В. Инновационный процесс в образовательной деятельности детских музыкальных школ и детских школ искусств города Саратова. Педагогическое образование: развитие личности средствами искусства: IV Международный сборник научных статей студентов, бакалавров, магистрантов и молодых ученых/под ред. Ю.Ю. Андреевой и И.Э. Рахимбаевой. Саратов: ИЦ «Наука», 2017, - 356 с.

Лобанов А.В., Тихонов Р.А., Лобанова К.В., Пинчук Н.Ю. статья в сборнике материалов Межрегиональной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование: традиции и инновации», посвященная 105-летию СГК им. Л.В. Собинова

Сухих Е.Н. статья в сборнике материалов Межрегиональной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование: традиции и инновации», посвященная 105-летию СГК им. Л.В. Собинова

Сухих Е.Н - Публикация во Всероссийском научно-педагогическом журнале «Сфера образования» выпуск №7 на тему: «Информационные технологии в музыкальном образовательном процессе»

Рыженкова С.В. Межрегиональная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование: традиции и инновации», посвященная 105-летию СГК им. Л.В. Собинова - Доклад на тему «Система художественного образования г. Саратова»

**Проектная деятельность МБУДО «ДМШ №21»:**

Акция «Ночь культуры» в рамках празднования Дня города – 8 сентября 2017 года;

Организация концертной программы четырнадцатой торжественной церемонии вручения премии главы муниципального образования «Город Саратов» «Юные дарования Саратова» 2 октября 2017 года;

Концерт одаренных детей с Академическим симфоническим оркестром Саратовской областной филармонии им. А.Г. Шнитке, ноябрь 2017 года;

Межрегиональная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование: традиции и инновации», посвященная 105-летию СГК им. Л.В. Собинова 16 декабря 2017 года;

Всероссийская творческая лаборатория одаренных детей «Через тернии к звездам», организация и проведение мастер-классов Заслуженного артиста РФ, профессора, заведующего кафедрой медных духовых инструментов ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных В.М. Прокопова 4-5 декабря 2017 г.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

МБУДО «ДМШ №21» имеет современную материально-техническую базу, основой которой является встроенное здание (4-х этажное), расположенное по адресу: 410012, г. Саратов, ул. Аткарская, 31. Помещение включает себя: 12 учебных классов, 1 актовый зал, библиотеку, кабинет директора, 2 кабинета заместителей директора, помещение для хранения инструментов, учительскую, гардероб, 2 санузла.

На здании и внутри Школы установлены видеокамеры наружного наблюдения с выводом на пульт вахты.

Кабинеты и классы, помещения общего назначения оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты, по радиоканалу на централизованный пульт МЧС. В здании смонтирована система аварийного эвакуационного освещения на 29 специализированных светодиодных светильника со сроком автономной работы при отключении электроснабжения здания - 3 часа.

С целью укрепления материально-технической базы, обеспечения пожарной безопасности учащихся и сотрудников за 2017 год выполнены следующие работы:

1. Составлен и принят проект организации эвакуационных выходов со 2, 3, 4 этажей здания (наружная аварийная эвакуационная лестница);
2. Смонтирована система аварийного эвакуационного освещения на 29 специализированных светодиодных светильника со сроком автономной работы при отключении электроснабжения здания 3 часа (по ранее составленному и принятому проекту), заменены 6 световых транспарантов АПС на новые повышенной светоотдачи;
3. В здании в соответствии с предписанием отдела надзорной деятельности установлены взамен имеющихся 3 новых огнестойких двери, 1 огнестойкое окно, 1 огнестойкий люк на чердак;
4. Капитально отремонтирована наружная эвакуационная лестница (фактически смонтирована новая лестница) по ранее принятому проекту организации эвакуационных выходов со 2, 3, 4 этажей здания;
5. Модернизирована система видеонаблюдения, установленная в здании, с дополнением 4 новых видеокамер и заменой видеорегистратора;

### Инфраструктура

Показатели	Единица измерения	
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	
Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	13
Учебный класс	единиц	12
Лаборатория	единиц	-
Мастерская	единиц	-
Танцевальный класс	единиц	-
Спортивный зал	единиц	-
Бассейн	единиц	-
Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	-

Актовый зал	единиц	1
Концертный зал	единиц	-
Игровое помещение	единиц	-
Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	-
Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
С медиатекой	да/нет	нет
Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	5

### **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Школа укомплектована высоко профессиональными педагогическими кадрами, но недостаточно молодых преподавателей. Образовательный процесс полностью регламентирован, материально-техническая база постоянно укрепляется. Учащиеся школы постоянно принимают участие в фестивалях и конкурсах различного уровня. Контингент довольно стабилен и устойчиво сохраняется.

Основные задачи:

- повышать заинтересованность учащихся в музыкальном образовании;
- повышать активность родителей учащихся в совершенствовании образовательного процесса;
- приобретать новые музыкальные инструменты;
- пополнять библиотечный фонд современными изданиями;
- организовывать обучение преподавателей на курсах повышения квалификации;
- привлекать родительский комитет к решению проблем школы;
- продолжать изучение положительного опыта методической работы, современных методик ведущих преподавателей России;
- способствовать профессиональному росту преподавателей;
- активизировать работу в дошкольных и образовательных учреждениях для выявления одаренных детей;
- создание и внедрение новых совместных творческих проектов;
- поддерживать и развивать творческие связи с учреждениями культуры и общественными организациями.